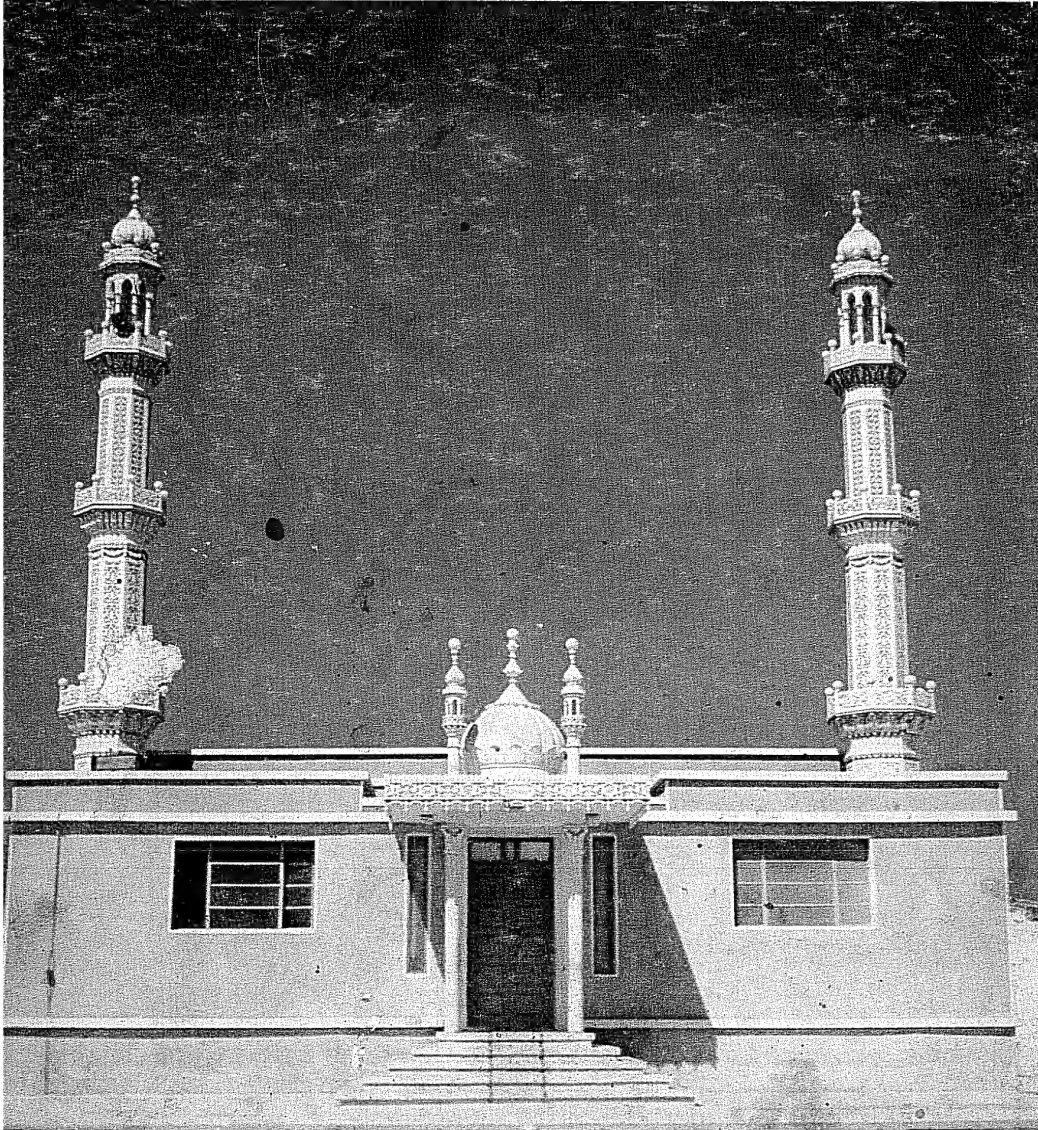


الوعيد الإسلامي

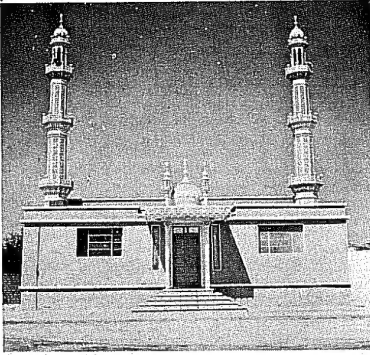
إسلامية ثقافية شهرية

السنة الخامسة - العدد ٥٨ - شوال ١٣٨٩ هـ - ١٠ ديسمبر (كانون أول) ١٩٦٩ م



اقرأ في هذا العدد

معالم الطريق الى النصر	الدكتور على عبد المنعم عبد الحميد	٤
من توجيه القرآن الكريم	الدكتور محمد البهي	٨
بين العقيدة والقيادة	اللواء محمود شيت خطاب	١٦
فوضى الحلال والمحرام	الشيخ محمد المغزالي	٢٢
حجة الوداع	الاستاذ عبد الله على الماجد	٢٦
صلاح الدين الايوبي (قصيدة)	الاستاذ احمد مظهر العظمة	٣٢
صيحة فدائي (قصيدة)	الاستاذ احمد محمد الصديق	٣٤
ابو الحجاج يوسف الاول	الدكتور محمد كامل شبانة	٣٦
الصهيونية العالمية	الاستاذ وفيق القصار	٤٢
الخليل وآثارها الاسلامية	الاستاذ محمد عبد العزيز الحسيني	٥٠
الأوائل والأوليات	الاستاذ محمد عبدالقنى حسن	٥٧
قبسات من تاريخ القضاء	الاستاذ عبد الفتاح ابو غدة	٦٢
مائدة القاريء	اعدها : ابو نزار	٧٠
عندما يشاء المستضعفون (قصة)	الاستاذ عبد اللطيف فايد	٧٢
التراث الاسلامي	اعداد : الاستاذ عبدالستار محمديف	٨٠
الفتاوى	التحرير	٨٨
باقلام القراء	التحرير	٩٠
بريد الوعي	التحرير	٩٢
قالت الصحف	التحرير	٩٥
الأخبار	اعداد : الاستاذ عبد المعطى بيومي	٩٧



مسجد الشيخ خالد

أحدث مساجد إمارة « الشارقة »
بالخليج العربي ، وهو مبنى على
الطراز العربي الجميل ، ويبدو في
الصورة مدخله الفخم تعلوه قبة بين
مئذنتين رائعتين ، كما يظهر فيها
منارتان شامختان بنقوشهما البديعة

تصوير : محمد باقر حبيب

التمن

فلسا	٥٠	الكويت
ريال	١	السعودية
فلسا	٧٥	العراق
فلسا	٥٠	الأردن
قروش	١٠	ليبيا
مليما	١٢٥	تونس
فرنك وربع		الجزائر
درهم وربع		المغرب
روبية	١	الخليج العربي
فلسا	٧٥	اليمن وعدن
قرشا	٥٠	لبنان وسوريا
مليما	٤٠	مصر والسودان

الاشتراك السنوي للهيئات فقط

في الكويت ١ دينار
في الخارج ٢ ديناران
(أو ما يعادلها بالسترليني)
(أما الافراد فيشتركون رأسا)
مع متعهد التوزيع كل في قطره

عنوان المراسلات

مدير ادارة الدعوة والإرشاد
وزارة الاوقاف والشئون الإسلامية
ص. ب ١٣ هاتف ٢٢٠٨٨ — كويت

الوعي الإسلامي

إسلامية ثقافية شهرية

AL WAIE AL ISLAMI

Kuwait P.O.B 13

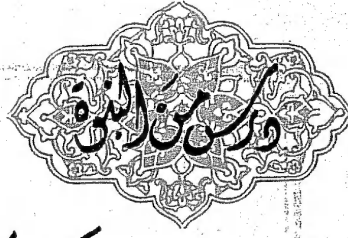
العدد الثامن والخمسون

شوال ١٣٨٩ هـ

١٠ ديسمبر (كانون أول) ١٩٦٩ م

تصدرها وزارة الاوقاف والشئون الإسلامية
بalkويت في غرة كل شهر عربي

هدفها : المزيد من الوعي ، وإيقاظ
الروح ، بعيدا عن الخلافات المذهبية
والسياسية



معالم الطريق إلى النصر

• ايمان قوي بالله
• سير على هدى رسول الله
• تجتمع اسلامي كامل
• نفير عام ينتظم الامّة الاسلاميّة

للدكتور: علي عبد النعم عبد الحميد

المستشار الثقافي لوزارة الاوقاف والشئون الاسلامية

١ - ارسل الله رسله بالهدى ودين الحق ، وأيدهم بالمعجزات ، وهي الامور الخارقة للعادة يظهرها الله على يدي مدعي النبوة تصديقا له في دعواه ، فنجى الله نوحا وأغرق قومه بالطوفان لما عصوا امر ربهم ، وجعل النار بردا وسلاما على ابراهيم ، وأعطى موسى العصا التي كانت تلقف ما يافكون ، وأقدر عيسى على ابراء الاكمه والابرص واحياء الموتى باذن الله .
وأما سيدى رسول الله خاتم النبيين فقد كانت معجزته الكبرى ذلك الكتاب الذى لا ريب فيه هدى للمتقين . واعجازه من حيث بلاغته التى اعيت فحول البلاغ فى عصر نزوله ومن جاء من بعدهم عن الاتيان ولو بمثل اقصر سورة منه ، وفوق هذا وذاك ما اشتمل عليه من تشريع ينظم امور الحياة فى شتى صورها وأشكالها ، اجتماعية واقتصادية وعلاقات دولية ، مشيدا بالتربية الاستقلالية ، وداعيا الى النضوج الفكرى ، فالامة التى تنتسب اليه وتعيش فى ظله وتنفذ ما جاء به تنفيذا كاملا شاملا ، لا بد وان تصبح فى مقدمة أمم الارض قوة واقتدارا ، وقدوة عملية فى جميع ضروب الحضارة الانسانية ، فلا يمكن بحال لاي مصدر تشريعى أو تقنيى أو تربوى أو داع الى نهضة فكرية أو تقدم علمى أو باحث فى كيفية الحصول على السعادة الانسانية أن يصل أو يقارب ما جاء به الاسلام

وسجله القرآن ، وفصلته السنة ، وأبدع فى تطبيقه وتشقيق مسائله تقنيناً علماء المسلمين ، وما أبرزه عملياً فى حياة الناس اليومية أمراء المؤمنين المخلصون العاملون . ونضرب الأمثلة للتقريب ماريّن بآيات كريمة من كتاب الله تعالى :

ففى مجال التشريع العام يقول الله سبحانه : « ان الله يأمر بالعدل والإحسان » وفى ميدان السباق الفكرى والتأمل العقلى للوصول الى نتائج علمية وإنية يقول : « ان فى خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار آيات لأولى الألباب » . « قل انظروا ماذا فى السموات والأرض » . وفى الدعوة الى الترابط الدولى ترد الآية الكريمة : « يا أيها الناس انا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا ، ان أكرمكم عند الله اتقاكم » . وفى الاقتصاد : « وكلوا واشربوا ولا تسرفوا » « ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك ولا تيسطها كل البسط .. » « والذين اذا أنفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواماً » وفى تقوية الصلات الاجتماعية للإنتاج الفعال فى مجتمع متماسك « وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان .. » الى آخر ما هنالك من كمال كامل لا يرقى اليه نقد ولا يطاوله اعتراض ولا غرو فهو تنزيل من حكيم حميد وتشريع ممن يعلم السر وأخفى .

٢ - من أهم المعجزات المؤيدة لصدق سيدى رسول الله صلى عليه وسلم بعد القرآن الكريم أسراؤه ومعراجه ، فهذه المعجزة توضع فى المكان الاسمى من التوجيه العلمى وطلب البحث الكونى من أتباع سيدى رسول الله فى كل زمان ومكان ، وتأتى فى مقدمة الحث الاكيد على الاستكشاف واستطلاع أسرار الكون علوية وسفلية واستثمار نتائجها فى اسعاد البشرية ورفق الحضارة الإنسانية . فمن المؤكد تاريخياً والمحقق علمياً والموثوق به اخبارياً أن سيد الخلق صلى الله عليه وسلم أسرى به من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى فى لحظات من ليل ، وعرج به الى السموات العلى فى دقائق معدودات ، ولم تتجاوز الرحلة كلها مع لقاءاته عليه الصلاة والسلام باخوانه الانبياء ومفاوضاته مع موسى بخصوص الصلوات الخمس ، واستطلاع احوال عصاة أمته الآخروية ، بضع لحظات من الليلة ذاتها . ولو سألنا العلماء المعاصرين الباحثين فى احوال الكون والواصلين الى بعض أسرارهم لأجابوا : لا مستحيل مطلقاً فى وقوع هذا الامر وحصوله ، فلئن كان الانسان العادى قد وصل الى كوكب غير الأرض ، فأحرى بسيدى رسول الله عليه السلام وضيع رب العالمين الذى أحاط بكل شىء علماً ، أن يصل الى حيث يريد له من أمره بين الكاف والنون الذى بيده مقاليد كل شىء وهو على كل شىء قدير .

٣ - بعد هذا العرض السريع لبعض آثار قدرة الله تعالى واحاطة علمه وحديه على البشرية بالتشريعات السديدة والتعليم المفيد والتربية المجدية نتساءل: ألم يأن للذين تشرفوا بالانساب الى الاسلام أن يعرفوا طريقهم المرسوم فيسلوكه غير ملتفتين يميناً أو يسرة ، أما أن لهم أن يدركوا أن من لم تكن له فعالية من نفسه ، ومن لم يثبت وجوده بهيمته وعمله لا يمكن أن يقدره غيره ، ولا أن يقيم له وزناً سواه ، وأن التفاضل بالانساب والرمم قد مضى زمانه ، وأنه لم يأخذ صورة بارزة الا فى أذهان العاجزين القاصرين ، ولم يكن من سلف الأمة عاجز ولا مقصر فقد جرى على سنتهم :

ان الفتى من يقول هانذا وليس الفتى من يقول كان أبى
وذاع بينهم :

نفس عصام سودت عصاما وعلمته الكر والاقداما
وصيرته ملكا هاما

وشاع من أمثلتهم السائرة :
« كن عصاميا ولا تكن عظاميا » .

وعرفوا انه لن يهون على الناس الا من هانت عليه نفسه فقالوا :
اذا أنت لم تعرف لنفسك حقها هوانا بها كانت على الناس أهونا
الم يحن للمعاصرين من ورثة أولئك الاشواص الامجاد ان يتحاشوا ان
يقال فيهم :

من يهن يسهل الهوان عليه ما لجرح بميت ايسلام
الا فلينشدوا مع شاعرهم وهم يعملون وينفذون :

سواى يهاب الموت أو يرهب الردى وغيرى يهوى ان يعيش مخلدا
ومع الآخر :

وما أنا ممن تأسر الخمر لبسه وبمك سمعيه اليراع المثقب
وليرددوا :

من لم يمت بالسيف مات بغيره تنوعت الاسباب والموت واحد
٤ — ولكل هذا يجب ان يعلم المسلمون عامة والعرب منهم خاصة ان
الطريق واضح لاحب ، وأن سلوكه جد هين لا يستحيل مع عون الله .
الطريق ودلائلها للانتقاذ من كابوس الاعداء — وما اكثرهم — بينة وها هي
ذى رسومها :

ايمان قوى عميق بالله وعمل وتطبيق لكتاب الله وسير حثيث على هدى
رسول الله .. وسينتج كل هذا بعد التركيز الحق والتنفيذ الصريح لأحكام
الاسلام ، حتى لا تذهب أصواتنا ادراج الرياح ، وحتى لا يصدق علينا المثل
القائل (ما لى اسمع جعجعة ولا أرى طحنا) .

اولا : تجمع اسلامى كامل مع اطراح الاحقاد والضغائن ، ونبذ التحاقد
والتحاسد ، فقد صفى الاسلام تلك التفاهات من بين العرب فسادوا ، ثم غلبت
عليهم فى عصور متأخرة فهانوا .

ثانيا : نفي عام تشترك فيه كل الامة الاسلامية مساهمة بكل قادر على
الوقوف على رجلين من أبنائها ذكورا واناثا ، شيبا وشبانا مضحين بالسبد واللبد
وباذلين كل تالد وطريف فى سبيل نصر مؤكد بعون الله سبحانه .
ثالثا : دعوة صريحة لا مواربة فيها ولا التواء لأولئك المجاهدين ان يجعلوا

هدفهم احدى الحسنين مؤمنين بها عند الله وليسعوها صريحة قوية صادقة ليتدبروها حقيقة مدوية من واقع جهاد المسلمين وتوجيه رب العالمين فى سورة النساء من التنزيل الحكيم ، ليصيخوا اليها سماوية قرآنية تحت على اقامة الصلة بالله فى ميدان القتال رمزا لطلب عونهم وانعطافا الى ساحته وأملا فى نصره وتأيدته : قال تعالى :

((واذا كنت فيهم فاقمت لهم الصلاة فلتقم طائفة منهم معك وليأخذوا أسلحتهم فاذا سجدوا فليكونوا من ورائكم ، ولتأت طائفة اخرى لم يصلوا فليصلوا معك وليأخذوا حذرهم وأسلحتهم ود الذين كفروا لو تغفلون عن أسلحتكم وامتنعتكم فيميلون عليكم ميلا واحدة ولا جناح عليكم ان كان بكم اذى من مطر او كنتم مرضى ان تضعوا أسلحتكم وخذوا حذركم ان الله اعد للكافرين عذابا مهينا)) .

هـ — وبغير هذا الايمان والعمل ، لا يكون الا نصر مخبول — ان كان — وعمل مبتور ونهاية الى يوار .
وأنا أومن بالله ولا أصدق الا ما أوحى من عند الله ، وذلك هو نداء القرآن وهدى سيدى رسول الله صلى الله عليه وسلم الذى أنجبت دروسه وتعاليمه المثل العليا للانسانية الفاضلة للخير فى كل الميادين والمجالات .

اولئك آبائى فجننى بمثلهم اذا جمعتنا يا جرير الجامع

جننى بمثلهم عاملين فى الحقل الانسانى لا يرجون من وراء عملهم جزاء ولا شكورا .
وهك بعض الامثلة للرجال المؤمنين :

- ١ — أبو بكر : الواقف وحيدا ضد المرتدين والمنتصر على كل المخالفين .
- ٢ — عمر : فريد الانسانية فى شدة ودقة تطبيقه للعدالة الانسانية بادئا بنفسه والاقرابين وما اليه .
- ٣ — عثمان : التقى الورع ذو النورين المضحى بهاله وصحته فى سبيل الله ساعة العسرة .
- ٤ — على : وما ادراك ما على صاحب ذى الفقار ، باب العلم ، مطبق سياسة المحبة ولو كانت النتائج ضده ، فاقها كتاب الله واقفا عند حدوده .
- ٥ — خالد : سيف الله صاحب المواقف الفذة فى تاريخ الدنيا ماضيا وحاضرها فى تاريخ البشرية جمعا . ألم تر اليه يوم أقصى عن القيادة فقاتل جنديا يحمل راية الاسلام لا يرجو الا الله واليوم الآخر .
- ٦ — أبو عبيدة : أمين هذه الامة كما نص على ذلك سيدى رسول الله . بهذه النماذج العليا ساد المسلمون ، وسادت حضارتهم ، ويمثلها تعود للمسلمين الصدارة كما كانت . وبالمروء عبر التاريخ خلال القرون لا تعدم فى كل عصر ومصر مثالا رائعا فريدا للكمال فى السلم والحرب فى العلم والبحث فى التقنين والتشريع من ابناء الاسلام ، فاققدوا بهم واعملوا وسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون ، ويوم يتجمع المسلمون تحت راية الاسلام سيطأى العالم كله رأسه اجلالا لهم ، ويصيح سمعا لحطابهم ، ويفسح لهم المكان اللائق بكرامتهم فى المجال الدولى ، ولن يستعصى عليهم شأن ما من شؤون الدنيا .. ولنصرن الله من ينصره ان الله لقوى عزيز .

من توجيه

القرآن الكريم

في صفات المؤمنين

المؤمنون يؤثرون ما عند الله على متاع الحياة الدنيا

للدكتور: محمد البهي

يتهم الاسلام بأنه يقصر عن أن يوفر للإنسان المعاصر — في الثلث الاخير من قرننا العشرين الآن — الحياة الانسانية الكريمة ، لأنه يزهد في متع الحياة الدنيا ، ويدعو الى عدم الالاحاق في طلبها ، في انتظار متع اخروية يبشر بأنها خير وأبقى ، وليس هناك ما يؤكد للإنسان الذي يدعى الى ذلك ويستجيب لما يبشر به .. وقوع تلك المتع الاخرية !!

فهو دين بالأولى يصرف الناس — بل ربما يخدعهم — عن منافعهم الدنيوية ، ويحملهم على أن يتركوها للمستغلين والانتهازيين ، دون أن يحصلوا من الحياة التي يعيشون فيها الا على القليل من تلك المنافع ، في صحبة شقاء مستمر للعيش وجهد لا ينتهي للسعى في سبيله ، ومرارة دائمة لطعم الحياة ، وظلمة قاتمة لليأس التي تخيم من لحظة الى أخرى .

ان الاسلام يدعو حقا الى « الزهد » في متع الحياة ، ولكنه لا يدعو الى اعتزال هذه المتع . ودعوته الى الزهد هي دعوة في واقع الامر الى عدم الالاحاق في طلب هذه المتع المادية .. الى عدم التركيز عليها واثباع الشهوة اللامحدودة منها .. الى قصر الرؤية ، والجهد ، والهدف في الحياة على الحصول عليها وحدها .

ان الاسلام بدعوته الى « الزهد » يحول دون « المادية » وطغيانها في حياة الإنسان .. يحول دون « الوثنية » وانحطاط الكرامة الانسانية ، والنفاق ، والقلق النفسي ، والخوف الرهيب الدائم من مستقبل الحياة .

فالمادية — وهي الالاحاق في طلب المتع المادية من المال والنساء وزخرف

هذه الحياة الدنيوية ، والتركيز عليها ، واخضاع النظرة فى الحياة اليها دون غيرها — هى سبيل « الوثنية » فى الاعتقاد والايمان . والوثنية لا تقف عند الاعتقاد فى حجر ، والايمان بصنم ، قصدا الى تحصيل منفعة متوهمة ، او الى منع ضرر غير محتم للوثنى . بل هى الاعتقاد فى كل « موجود » له صفة التغير وعدم البقاء على حالة واحدة : انه مصدر النفع او دفع الضرر ، او مصدر الاثنين معا .. هى الايمان بأن فردا ما من الانسان — مثلا — فوق الخطأ والخطيئة ، وفوق التناقضات من صفات : الموت والحياة ، والفقر والغنى ، والضعف والقوة ، والهوان والعزة ، والجهل والحكمة .. الايمان بأنه اذا مات فهو غائب فى حياة أخرى ولا بد أن يرجع يوما ، وبأنه معصوم ومنزه عن الخطأ والمعصية ، فكل كلمة له حكمة ، وكل خطوة يخطوها فهى ريادة سليمة ، وكل حركة له فهى لمصلحة عامة ، وكل اشارة يوجهها فهى مطاعة .

والانسان — أى انسان — بطبعه البشرى محدود ومحدد ، وقيمه تبعها لذلك ليست قيمة عامة ولا ابدية ، واثره فى محيط نفسه ومحيط غيره لا يعدو نطاق محدوديته وقدرته المحددة . ولذا هو غير صالح .. بحكم طبيعته — لأن يكون ذا تأثير مستمر فى جانب النفع او الوقاية من الضرر لنفسه او لغيره على السواء .

ومن هنا يضطر الذى كان يعبد بالامس أن يوجه عبادته الى غيره اليوم ، أن تعرض لتغير أو تحول الى وضع آخر لم يكن له بالامس ، وهو وضع الضعف أو الفناء .

وهكذا : الوثنى يتلون فى قبلته فى العبادة ، وهو شقى وقلق فى هذا التلون ، لأنه سيطر يفتش عما يجب أن يعبد غدا وبعد غد . وهو فى تغيره من معبود الى معبود « منافق » ، يضى على معبوده اليوم ما كان يضيفه على المعبود فى الامس ، ويسلب معبود الامس مميزات العبادة والاحترام ، ويكيل له من النقد ما قد يجعله فى محيط الخرافة والوهم .

والمنافق لا يعرف الكرامة لنفسه ولغيره معا فحسب ، وانما بالاضافة الى ذلك لا يعرف الايمان والاطمئنان فى حياته ، لأنه ينظر دائما الى مستقبله نظرة الخائف الذى ترهبه صورة التغير لمعبوده والانتقال من واحد الى آخر ، بعد البحث وطول التفتيش عما يؤمل ثم يعتقد فيه : بأنه مصدر جلب النفع المادى ، او دفع الضرر المادى كذلك .

فالمادية ، أو الالحاح فى طلب متع الدنيا ، طريق « الوثنية » . والوثنية بدورها سبيل النفاق والانتهازية . والنفاق من جانب مصدر القلق النفسى ، والتهيب والخوف فى رهبة من المستقبل ، وذلك كله يدفع بالوثنى فى النهاية الى : الجبن ، وعدم الانفاق من ماله على نفسه او على غيره ، فلخشية مما يخبئه القدر .

والاسلام اذ يوصى بالزهد أى بعدم الالحاح فى طلب المتع المادية والتركيز عليها وحدها ، واذا ينظر الى الحياة الدنيا فى مواجهة حياة أخرى أخيرة على أن تلك فى خيرها وبشائها أكثر من الاولى .. يريد أن يحول بين الانسان وطفياها « المادية » عليه .. يريد أن يباعد بينه وبين النفاق وآثاره ، والخوف فى الحياة ونتائجها على النفس فى قلقها ، وجبنها وضعفها .

ولا تقصر آثار « المادية » على الذات وحدها . بل كثيرا ما تتعداها الى ذوات أخرى وأفراد آخرين فى المجتمع . وفيما يصف به القرآن الكريم المؤمنين

فى الآيات التالية بأنهم يؤثرون ما عند الله على ما فى الدنيا من متع مادية وبالصفات الأخرى المستتعبة فى قوله :

« فما أوتيتم من شىء فمتاع الحياة ، وما عند الله خير وأبقى :

للذين آمنوا وعلى ربهم يتوكلون .

والذين يجتنبون كبائر الإثم والفواحش ،

وإذا ما غضبوا هم يغفرون .

والذين استجابوا لربهم ، وأقاموا الصلاة ،

وأمرهم شورى بينهم ،

ومما رزقناهم ينفقون .

والذين إذا أصابهم البغي هم ينتصرون .

وجزاء سيئة سيئة مثلها ،

فمن عفا وأصلح فأجره على الله ، انه لا يحب الظالمين .

ولمن انتصر بعد ظلمه فأولئك ما عليهم من سبيل .

انما السبيل على الذين يظلمون الناس ويغفون فى الأرض بغير الحق

(تحت طغيان المادية) أولئك لهم عذاب اليم .

« ولمن صبر ، وغفر ، ان ذلك لمن عزم الأمور » (١) .

وفىما يصف به القرآن الكريم المؤمنين على هذا النحو .. يريد أن يوضح

أن الذين يؤمنون بالله حقاً يبتعدون فى إيمانهم عن « المادية » . ومظاهر الابتعاد عنها :

١ — أن يعتبروا الآخرة فيما لها من متع أفضل بكثير من الدنيا ومالها من زينة وزخرف . وهذا يبعدهم عن المبالغة فى طلب المتع الدنيوية فقط ، ولكن لا يصرفهم عن الاستمتاع بها ، وانما فى الحدود التى لا تخرج الى الوقوع ، فى « المادية » وحدها من جديد : « فما أوتيتم من شىء فمتاع الحياة الدنيا ، وما عند الله خير وأبقى للذين آمنوا » .

٢ — وأن يتوكلوا على الله ويعتمدوا عليه وحده فى المعاونة ، وفى الحصول على الخير والوقاية من الضرر .. لا يرجون موجوداً سواه فيما ينفعهم ويضرهم . « وعلى ربهم يتوكلون » . والتوكل على الله وحده يحول دون « الوثنية » فى الاعتقاد والانتقال من معبود الامس الى معبود اليوم ، كما يحول دون القلق النفسى ، والتخلق بخلق النفاق والسقوط فى الضعف والهوان ، وفى ظلمة اليأس فى الغد ، عندما يفتش عن المعبود من الناس فلا يجده .

التوكل على الله هو مصدر الشجاعة ، ومصدر الاعتزاز بالكرامة الفردية ، ومصدر الحرية الفردية ، ومصدر النجاح والظفر ، ومصدر الأمل فى الغد القريب والبعيد ، « ومن يتوكل على الله فهو حسبه » فى الحياة كلها ، وليس فى مرحلة دون أخرى . ولا سبيل لهذا التوكل الا بالإيمان بالله . والإيمان بالله لا يجتمع إطلاقاً مع طغيان « المادية » والإلحاح فى تحصيل متع هذه الحياة الدنيوية ، ولا مع « الوثنية » فى الاعتقاد ، فى : الصنم ، أو فى الإنسان .

٣ — وأن يتجنبوا كبائر الإثم والمعاصى والانحرافات التى تؤذى النفس أو الآخرين ، كما يتجنبوا الفواحش والجرائم الاجتماعية التى تسبب الى المجتمع وتقوض العلاقات بين أفرادها ، كجرائم : الزنا والقتل ، والسرقة ، وانتهاك

الحرمات .. « والذين يجتنبون كبائر الاثم والفواحش » . وليس تجنب كبائر الاثم والفواحش الا نتيجة حتمية لعدم الاحاح في الاستمتاع بالمتع المادية في هذه الحياة ، أى لعدم سيطرة « المادية » و « طغيانها » على النفس . فطالما لا يكون هناك الحاح وضغط على النفس في تحصيل المتع والاستجابة لشهوة النفس اللامحدودة . لا يكون هناك اندفاع يحمل النفس على اقتراف المعاصي والفواحش .

٤ - « وأن يتخلقوا بخلق التسامح » ان كان هناك ما يثيرهم ويفضبهم من افعال الآخرين وتصرفاتهم . فليس أبقى على العلاقات بين الافراد من التسامح . « واذا ما غضبوا هم يغفرون » . وبذلك يتقربون بصفة من صفات الله جل شأنه ، وهي صفة الغفران .

والتسامح لا يكون له موضع لدى من تحتله نفسه على اقتناص الفرص ، وتلح عليه الانانية في السعى لتحصيل المال ، وتكوين العصبية القبلية ، والاستمتاع بالنساء ، دون رعاية لحق الآخرين في الوجود والحياة . التسامح ليس له مكان عند من تطفى عليه المادية وتقوده « الوثنية » في التفكير والتصرف . لأنه مدفوع ، وليست لديه فترة للمراجعة واعادة التقييم . فهو لا يستطيع أن يحول بين الذات وبين استثمارها في الاندفاع . والتسامح هو ذلك الذي يراجع الامر ، ويحلل عناصره ، ويقيم تلك العناصر ، ثم يؤثر العلاقة الطيبة مع غيره ، على متعة أو مصلحة شخصية فائتة من اثاره الغير واغضابه ، أو على أهانة كلامية تكون نتيجة لحق الغير وهوجه .

٥ - « وأن يتذكروا الله في كل تصرفاتهم » ويتابعوا وصايا الكتاب في سلوكهم مع انفسهم ومع غيرهم . وأن يجدوا من اقامة الصلاة طريقا الى العودة الى الله ، كي يحافظوا على عدم الحاحهم في الحصول على متع الدنيا ، وعدم المبالغة في تقديرها . فمن يذكر الله في اوقات متقاربة في يومه وليله - هي اوقات الصلاة - ويدعوه للمعاونة على موقفه في الحياة ، وهو موقف المؤمن به .. يشتد ازره وتقوى ارادته في عدم الخضوع الى ملذات هذه الدنيا ومتعها المادية . أى تقوى ارادته في أن لا تسيطر عليه « المادية » ، ويطفى عليه اتجاهها .. والذين استجابوا لربهم ، وأقاموا الصلاة » .

٦ - « وأن يكون أمرهم شورى بينهم لا يعرفون تحكما ، ولا مفارقة في الاعتبار البشرى » ولا في حق الحياة حياة كريمة في هذا الوجود . ولا يشاور الآخرين معه في بيئته أو في مجتمعه أو في أمته ، الا انسان يقر لهم بحق الحياة ، كما يقر لنفسه ، ويعترف لهم بالمشاركة في متع الدنيا على نحو ما يستمتع . وذلك هو المؤمن بالله ، الذي لا يقع تحت طغيان المادية بعد ، والذي تتملكه روح التوكل على الله وحده « وأمرهم شورى بينهم » .

ان مباشرة الشورى في الامر والمشاركة فيها لا تدل على عدم الخضوع لطغيان « المادية » فقط . بل تدل على وجود الايمان بالانسانية ، الذي يحمل عليه الايمان بالله . اذ واقع الايمان بالله في حياة الانسان هو توفير الاحترام للقيم الانسانية التي تنجى الى صفاء النفوس ، وصفاء العلاقات بين الافراد ، وتمكين أواصر المودة - بدلا من النفرة أو التباين - بينهم .

والذي لا يستشير الآخرين معه في وجوده الخاص أو العام ليس انسانا انانيا ، مغرورا ، مخدوعا بأنانيته فحسب ، وانما هو انسان ملكت عليه « المادية » تفكيره وتصرفاته على السواء .

٧ — وأن ينفقوا مما لديهم من أموال وما حصلوا من نعم ورازق على سد حاجات الآخرين ، دون سؤال منهم ، وفى غير رياء أو منة ممن ينفق : « ومما رزقناهم ينفقون » . اذ ليس هناك أبعد عن الوقوع تحت سيطرة « المادية » والالحاح فى طلب الدنيا ومتعتها من هذا الذى ينفق فى غير مقابل مادية مما لديه من مال ، أو صحة ، أو علم ، أو جاه ، أو قوة على غيره فى غير مقابل . اذ شأن الذى تسيطر عليه « المادية » بوثنيتها أن يأخذ ولا يعطى ، ويحصل لنفسه ولا ينفق لغيره . . هو أنانى ، يدور حول نفسه فى تحصيل المنفعة أو فى دفع الضرر ، فان خرج عن دائرة الذات الى « معبود » له غيرها فللغاية نفسها . فكان الانفاق من الرزق على صاحب الحاجة ، أو لصالح الجماعة ، مظهرا من مظاهر عدم التطرف والمبالغة فى طلب متع الدنيا .

٨ — وأن ينتصروا على أعدائهم ان اعتدوا عليهم : « والذين اذا اصابهم البغى هم ينتصرون » . ولا ينتصر انسان ما — فردا أو جماعة — على عدو له الا اذا اشترى الآخرة بالدنيا ، على معنى : انه يؤثر ما عند الله على ما فى دنياه وما فى ايدى الناس . فهو اذن لا ينجذب الى الدنيا وما فيها من متع مادية فتقعده عن القتال فى سبيل رد الاعتداء عليه ، ان تعين القتال سبيلا الى ذلك . وعامل النصر دائما هو اللامبالاة بالدنيا والحياة فيها ، فى طريق الاحتفاظ بالقيم العليا والانتساب اليها .

ولكى يبعد القرآن عن الصورة التى يرسمها للمؤمن على هذا النحو : ان مباشرته القتال فى رد العدوان يتنافى مع بعض معاملها على الاقل ، كالقسامح وتجنب كبائر الاثم والعدوان ، برر رد العدوان بأمرين : أولا : ان جزاء السيئة سيئة مثلها : « وجزاء سيئة سيئة مثلها » . وهذا قانون طبيعى وسنة انسانية لا تقبل النقض .

ثانيا : ان النقد والمؤاخذة يوجه الى المعتدى فى اعتدائه ، وليس الى من رد العدوان عن نفسه : « ولمن انتصر بعد ظلمه فأولئك ما عليهم من سبيل . انما السبيل على الذين يظلمون الناس ويبيغون فى الارض بغير الحق » (وهم اصحاب « المادية » من الوثنيين النفعيين) وعليهم السبيل ويوجه اليهم اللوم فى دنياهم ، بجانب ما لهم من عذاب اليم فى آخرهم : « أولئك لهم عذاب اليم » . ومع ذلك اذا كان الاعتداء من الآخرين لا يتصل بالقيم العليا التى يؤمن بها المؤمن ولا بكيان المجتمع ذاته ، كمجتمع له خصائصه واستقلاله فى المميزات ، فان الصبر والمغفرة عندئذ من عزم الامور « أى من الامور التى لا يقوم بها ولا يحتلها الا اصحاب الايمان القوى والارادة القوية : « ولمن صبر وغفر ، ان ذلك لمن عزم الامور » .

وهذا التعقيب الاخير فى الآيات يدل على ان مبدأ « التسامح » مبدأ مفضل فى الاخذ به ، ومبدأ ذو تأثير ناجع فى استمرار البناء ، وقوة الترابط بين الافراد . ولا يعدل عنه فى مباشرة السيئة بمثلها فى الجزاء ، الا اذا كان الاخذ به يؤدى الى اضعاف الايمان بالله ومقومات هذا الايمان .



ومعنى استتباع اللا « المادية » أو استتباع « الزهد » و « الروحية » فى الاسلام لهذه الصفات فيمن لا يلج فى طلب الدنيا ومتعتها ، وان كان لا يعف عنها ولا يحرم نفسه منها . . ان « المادية » والاتجاه القائم عليها فى النظرة الى الحياة

والسلوك فيها تستلزم حتيا نقائص هذه الصفات فيمن يكون « ماديا » أى فيمن يكون ذا طابع مادي فى معاملته ، وسلوكه ، وعبادته ، وتصرفاته :

(أ) فالمادى لا يؤمن بالله ، ولا بدينه ، ولا بقيم عليا . لأنه لا يعتقد الا فى معبود مادي : حجر ، أو صنم ، أو انسان — ميت أو حى — وبالتالي لا يتوكل على الله ، وانما يتوكل ويعتمد على غيره ، ولما كان غير الله ليست له صفات الله — وبالاخص صفة البقاء — فهو يتغير ويقبل التبدل والتحول . ونتيجة ذلك أن يغير المادى معبوده المادى كلما دعت الحاجة الى تغييره وتبديله . ومن هنا كان المادى وثنيا ، أى ينتقل بعبادته واحترامه وولائه الى غير واحد .. الى كثيرين ممن يعتقد فيهم أنهم ذو تأثير فى النفع وابعاد الاذى . ومن هنا أيضا كان المادى منافقا . اذ ليس المنافق الا من كان ظاهر ايمانه لا يدل على حقيقة وقوعه . والوثنى — لأنه متقلب فى الايمان — لا تعرف الحقيقة لايمانه ، ولا تعرف له جدية فى الايمان . فهو يظهر الايمان ، طالما كانت له مصلحة شخصية فى اظهاره . فان اختلفت هذه المصلحة الشخصية اختلف معها الايمان بالمعبود المعين ، ورحل الى معبود آخر تكشف عنه المصلحة الشخصية الجديدة .

(ب) والمادى اذ يدأب على تحقيق المصلحة الشخصية لا يتجنب ارتكاب المعاصى والفواحش فى سبيل تحقيقها . فهو ليس له وفاء لمن يعبده اليوم ويحترمه من الناس ، وليس له وفاء كذلك لأى شخص آخر حتى يرمى حرمة ، فيعف عن مباشرة الجرائم الاخلاقية والاجتماعية ضده أو ضد من يتصل به .

هو انسان تجردت ذاته من الضمير ، وتجردت من الرقابة الذاتية ، وتجردت من المراجعة النفسية ، واندفعت فى طغيان « المادية » : لا تعرف الا المنفعة المادية فى السعى ، والمقابلة المادية فى المعاملات ، والهدف المادى فى تحقيقه . ولا ترى قيما انسانية تحدد الروابط بين الانسان والانسان حتى تقف عندها قليلا . ولذا : كل وسيلة تحقق لها الغاية فهى وسيلة مشروعة ، ولو كانت الاعتداء ، على الاعراض ، أو النفوس ، أو الاموال .. ولو كانت الفواحش والمنكر وكبائر الاثم والنسوق والعصيان .

(ج) كما لا يعرف المادى معنى التسامح والتنازل . لأن ذلك معنى انسانى كريم . وهو قد تعود المبادلات المادية أو المغالطات فلا يكون تنازله عن تسامح ورضاء نفسى . وانما الجبن وخشية ضياع ما فى يده ، أو تفويت فرصة مرتقبة هو الذى يحول بينه وبين أخذ الحق لنفسه فى « جزاء السيئة بمثلها » .

(د) اما الشورى فى الامر فليس لها سبيلا الى نفس صاحب الاتجاه المادى . فمى يشاور غيره ؟ وفيم ينتظر من غيره أن يشير عليه ؟ أيشاور غيره فى امر هو غلبه عليه ، أو يشير عليه غيره فيما لا مناص من اتباعه ؟ ان المادى لا ارادة له ، وانما هو منجذب دائما نحو المنفعة المادية ، وأن استثمار المتع الدنيوية بفراغ نفسه لا يجعله ذا رأى ، أو يقبل رأيا يخالف ما وقع تحت تأثيره ، ولا ينفك يتأثر به .

وفى ظاهر امره انه يميل الى الاستبداد ، وكأن له خيارا فى الامر . ولكن الواقع هو ضعيف بهاديته ، وغير ذى مشيئته فى تصرفاته وفى رايه . هو مظلوم فى أن ينسب اليه الاستبداد ، والانفراد فى الرأى ، وهو نفسه لا يستطيع أن يتخلص مما يمليه عليه اتجاهه المادى وطفانيه ببريق المتع المادية فى دنياه وعالمه .

هـ) وكيف ينتظر منه أن ينفق في سبيل الله ، أو في سبيل مصلحة عامة ؟
 أو في سبيل سد حاجات الآخرين من ذوى الحاجات ، وهو يدور في تصرفاته
 حول ذاته ؟ كل شيء في الوجود المادى يطلبه لنفسه ، ويذل في سبيل طلبه ،
 ويقبل المهانة والسخرية واحتقار الذات في طريق الحصول على ما يطلب ؟
 وكيف ينتظر من المادى أن يعطى ولا يأخذ ، وهو الحريص على أن يأخذ
 ولا يعطى ، أو يعطى الاقل ؟ انه قد يسرق ويرتكب الفحشاء ، ويرتكب جرائم
 القتل ، وانتهاك الحرمات للآخرين في سبيل اشباع نفسه من شهوات الدنيا
 وممتعها المادية . فكيف يكون ذلك الانسان ، الذى يسلك المسلك الانسانى في
 الحرص على سد حاجات الآخرين ؟

انه مريض بالمادية . ومن هو مريض بها لا يتصرف تصرف الانسان السليم
 المعافى ، الذى يملك القدرة على نفسه وعلى ماله ، والذى يستطيع بالرأى الحر
 أن يوجه مسلكه ويحدد موقفه من الآخرين .

و) ثم كيف ينتصر على الآخرين اذا اعتدوا عليه ، وهو من يجبن ويذل
 في سبيل تحقيق مصلحة مادية شخصية له ؟ ان الذى ينتصر هو الذى يؤثر القيم
 الانسانية العليا يؤثر الآخرة على الاولى .. يؤثر الرأى الحر ، والكرامة البشرية
 على كل تبعية مادية .

انه لا ينتصر أبدا ، لانه ظالم لنفسه ولغيره معا :
 ظالم لنفسه لانه حرماها من أن تكون نفسا انسانية حرة ، لا تقع تحت
 سيطرة المفريات المادية وظلامها الدامس في الوقت ذاته .
 وظالم لغيره ، لانه هو مصدر الاعتداء على غيره ، طالما لا يتهبب ارتكاب
 الفواحش وكبائر الاثم : « انما السبيل على الذين يظلمون الناس » ويبغون في
 الارض بغير الحق » .

ليس له ايمان حتى ينتصر به وفي سبيله . وايمانه بالمادية ايمان متقلب
 ومحدود الاجل والاثر . فلا يدفع لأمس طويل ، ولا يبقى على الاحداث
 والازمات .



وهنا : الاسلام اذا كشف في هذه الآيات عن نتائج « المادية » ، ونتائج
 « الروحية » أو « الزهد » فذلك لمصلحة الانسان الذى يريد أن يعيش انسانا
 ولصالح المجتمع الذى يبغى أن يكون ترابط بعض افراده ببعض ترابطا قويا ،
 قائما على الرضا وتودد النفوس وتبادلها في المحبة والسلام .
 ولم يقصد الاسلام اطلاقا بتحديد « المادية » و « الروحية » وأثار كل
 منهما على الانسان كفرد وكعضو في مجتمع ، أن ينفر من الدنيا ، ويحمل
 المؤمنين به على تركها وما فيها من متاع ، وما لها من زينة !
 ان القرآن الكريم يتيح للمؤمنين به أن يستمتعوا بمتع الحياة الدنيا ،
 ويتزينوا بزینتها ، الى الحد الذى لا يخرجهم الى المبالغة والاسراف .. أى
 لا يخرجهم الى « المادية » ونتائجها التى من بينها : الشرك و « الوثنية » ،
 وارتكاب الفواحش ، والبغى ، والاعتداء .

ان القرآن يقول في بعض الآيات الاخرى :

« يا بنى آدم :

« خذوا زينتكم عند كل مسجد ،

« وكلوا واشربوا »

« ولا تسرفوا ، انه لا يحب المرفين »
« قل من حرم زينة الله التي اخرج لعباده والطيبات من الرزق »
« قل : هي للذين آمنوا في الحياة الدنيا ، خالصة يوم القيامة ، كذلك
نفصل الآيات لقوم يعلمون » (١) .

فيأمر بالتزين وبلاستمتاع بالاكل والشرب « وينعى على من يحرم زينة
الله التي هيأها لعباده على الارض ، كما ينعى على من يحرم الطيبات مما تخرج
الارض والاستمتاع بها . ثم يؤكد أنها حلال للمؤمنين في دنياهم ، وخالصة لهم
وحدهم في آخراهم .

ولكن الشيء الذي لا يبيحه للمؤمنين هو « الاسراف » - الكفر - لأنه
يؤدي حتما الى نتائج وخيمة في حياة الانسان ، وحياة المجتمع معا .. انه
يؤدي الى « المادية » وطغيانها وانحرافاتها . ولذا تقول الآية الاخرى
بعد ذلك :

« قل :

« انها حرم ربى الفواحش ، ما ظهر منها وما بطن ، والاثم ، والبغى
بغير الحق ،

« وأن تشركوا بالله ما لم ينزل به سلطانا ،

« وأن تقولوا على الله ما لا تعلمون » (٢) .

اذ ما حرمه في هذه الآية هو آثار « المادية » ونتائجها . وقد كان منها
- كما ذكر من قبل - ارتكاب الفواحش ، والاثام ، والظلم ، والعدوان : على
الاموال ، أو النفس ، أو الاعراض .

وكيف يحرم الاسلام متع الحياة الدنيا وزينتها على المؤمنين به ، وقد جعل
الدنيا دار اختبار لايمان المؤمنين بالله ، والاختبار لا تعرف نتائجه الا بالمباشرة
الفعلية لما في الدنيا من متع وزينة . فمن سلك مسلك الاعتدال ولم يلح في
المتع المادية منها ويجعلها الهدف الاخير له فهو المؤمن على الحقيقة . ومن
وقف منها موقف المتطرف « وجعلها تسد عليه منافذ الادراك » فلا يبصر ولا
يسمع الا من نافذة « المادية » وحدها فهو المنافق في ايمانه ، والمتقلب في
عبادته ، والمشرك بالله :

« انا جعلنا ما على الارض زينة لها لنبلوهم ايهم احسن عملا » (٣) .

لا يعيب الاسلام أن تسيطر « المادية » على البشرية في عصر من العصور .
ولكن الامر الذي يعيب الاسلام حقا لو لم يكشف الاسلام عن آثار المادية
البشعة وخطرها على الانسانية « ولو لم يرشد الناس كافة الى الطريق السوى ،
وهو طريق الاعتدال في الاستمتاع بمتع هذه الحياة الدنيا وعدم الغلو فيها »
وهو طريق : الزهد أو « الروحية » حتى يعيش الانسان انسانا ، ويتقى المجتمع
البشرى مجتمع الكرامة والسيادة البشرية .

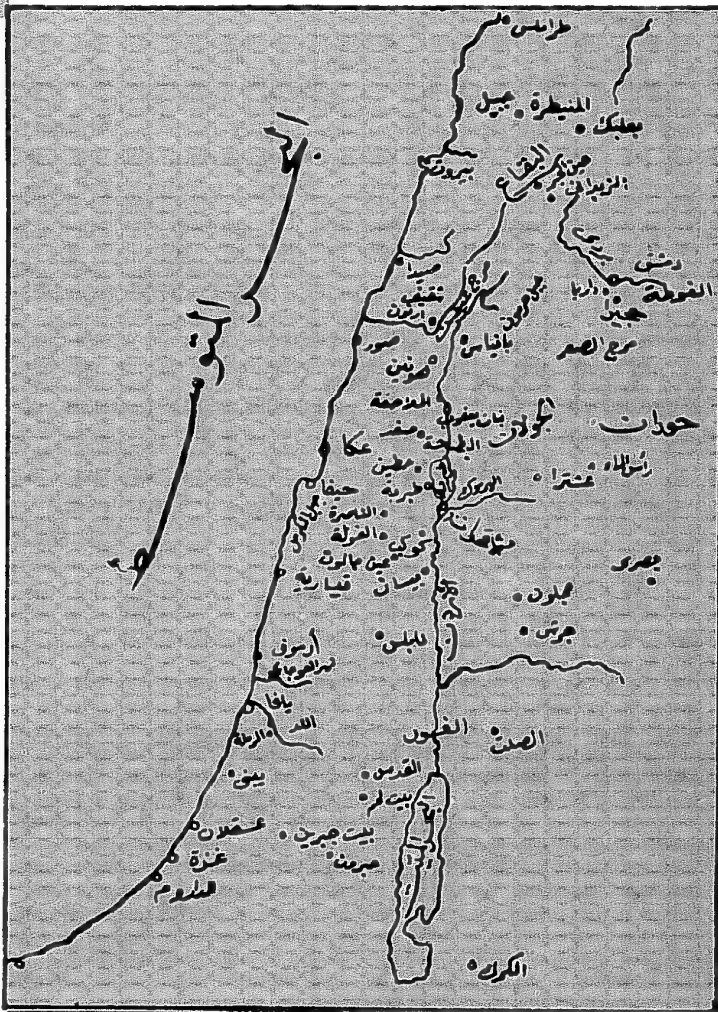
(١) الاعراف ٣٣ .

(٢) الاعراف ٣١ - ٣٢ .

(٣) الكهف ٧ .

الأعداد المعنوي للحرب

بين العقيدة والقيادة



الصناديق التي حملها صلاح الدين أيام جهاده

لماذا اذن نتفكر للدين ؟ ولصلحة من هذا التفكر ؟
ان الايدى الخفية التي لا تريد الخير للعرب والمسلمين ، هي التي تعمل على اشاعة هذه المفاهيم الخاطئة ، حتى لا تقوم قائمة للعرب والمسلمين .
انى اتحدى كل من يستطيع ان يذكر قائدا عربيا واحدا منتصرا لم يكن يتحلى بالتدين العميق ولم يكن يؤمن بالمثل العليا النابعة من صميم تعاليم الدين الحنيف .

لن يستطيع احد ان يذكر قائدا عربيا واحدا كان له فى ميدان النصر تاريخ ، الا وهو متدين الى ابعد الحدود .
سيد القادات وقائد السادات الرسول القائد عليه افضل الصلاة والسلام هو نبي الاسلام ولا ازيد .
وقادة الفتح الاسلامى العظيم كلهم من صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن التابعين عليهم رضوان الله .
لقد اُحصيت عدد القادة الفاتحين ، فكانوا (٢٥٦) قائدا عربيا مسلما منهم (٢١٦) من صحابة النبي صلى الله عليه وسلم و (٤٠) من التابعين عليهم رضوان الله .

وتوقف الفتح الاسلامى العظيم عام ثلاثة وتسعين الهجرية ، وكانت خطط المسلمين العسكرية قبل هذا التاريخ هجومية ، فأصبحت بعده دفاعية ؛ تصد هجوم المعتدين ، وتدافع عن دار الاسلام .
ومع ذلك ، فكل الذين نجحوا فى صد المعتدين من القادة ، كانوا متدينين الى ابعد حدود التدين ، وكانوا امثلة شخصية لرجالهم فى التدين والعمل الصالح .
يكفى ان اذكر منهم نور الدين الشهيد وصلاح الدين الايوبى .

- ٢ -

سجل لنا التاريخ العربى الاسلامى معارك دفاعية كثيرة خاضها العرب المسلمون دفاعا عن عقيدتهم وعرضهم وأرضهم .
ولعل أهم هذه المعارك معركتان : معركة (حطين) التى قادها البطل المسلم صلاح الدين الايوبى ، ومعركة (عين جالوت) التى قادها قطز صاحب مصر .

ومن الصدف أن تكون هاتان المعركتان فى الارض المقدسة فلسطين :
(حطين) قرية تقع غرب بحيرة (طبرية) على بعد اثنى عشر كيلو مترا من مدينة (طبرية) على طريق (طبرية - الناصرة) (وعين جالوت) بليدة صغيرة تبعد خمسة أميال عن مدينة (العفولا) ، تقع بين (العفولا) ومدينة (بيسان) .
ويمكن اعتبار هاتين المعركتين من المعارك الحاسمة ، لأن معركة (حطين) أدت الى استعادة القدس من الصليبيين ، ولأن معركة (عين جالوت) أدت الى انقاذ الشرق الاوسط ومصر من الغزو التتارى الكاسح .

ولقد درست هاتين المعركتين دراسة مستفيضة ، فوجدت أن الفضل الاول لانتصار المسلمين على الصليبيين فى معركة (حطين) يعود الى قيادة صلاح الدين الايوبى ، ووجدت أن الفضل الاول لانتصار المسلمين على التتار فى معركة (عين جالوت) يعود الى الامامين الجليلين العز بن عبد السلام وأبى الحسن الشاذلى عليهما رضوان الله .

وبمعنى آخر ، أن الفضل الاول فى احراز النصر فى المعركة الاولى كان للقائد ، والفضل الاول فى احراز النصر فى المعركة الثانية كان للجنود .
فى سنة (٥٧٣) الهجرية اشتبك صلاح الدين بالصلبيين على مقربة من مدينة (الرملة) الفلسطينية ، فهزم صلاح الدين ، وقتل وأسر كثير من المسلمين .
وارتد صلاح الدين الى القاهرة ، وقد حزت فى نفسه الهزيمة ، وأخذ يحشد الجيش ويعد العدة لحملة جديدة .

وغادر القاهرة على رأس جيشه الى دمشق ، حيث أمضى هناك زهاء ثلاثة أعوام ، وهو مكب على الإعداد للحرب ماديا ومعنويا بحيث لم تذهب منه لحظة واحدة سدى . وفى خلال هذه الفترة اشتبك مع الصليبيين فى عدة معارك استطلاعية لاختبار قوتهم أولا ، وفى معارك استنزافية لانهاك قوة العدو ثانيا ، وفى معارك تدريبية لتدريب جيشه على القتال عمليا ثالثا وأخيرا ، فاستطاع فى هذه المعارك احراز انتصارات محلية فى (طبرية) و (صور) و (بيروت) ، وهزم الصليبيين فى (حمص) هزيمة شديدة ، واضطر بلدوين ملك بيت المقدس الى طلب الهدنة ، فعقدت بين الطرفين لمدة عامين .

وعاد صلاح الدين الى القاهرة فى منتصف عام (٥٧٦) الهجرية ، فأمضى فيها عاما ونصف عام : يرسم الخطط ، ويعد العدة ، ويدرب رجاله ، ويكمل نواقصهم على هدى الدروس المستفادة من معاركه السابقة ، حتى اطمأن الى كفاية قواته القتالية ، ووثق بقابلياتهم العسكرية .
وفى الخامس من محرم الحرام سنة (٥٧٨) الهجرية ، خرج صلاح الدين من القاهرة ، عاقدا العزم على خوض معركة حاسمة يستعيد بها القدس الشريف .

وبقى فى دمشق أربعة أعوام ، يحشد المجاهدين من كل مكان ، ويستنفر القادرين على حمل السلاح ، ويعد الخطط العسكرية للقتال .
وفى أواخر المحرم من سنة (٥٨٣) الهجرية ، خرج فى قواته من دمشق ، وسار منها الى (بصرى) ليحصى منها طريق عودة الحجاج ، اذ بلغه أن رينو دى شاتيون أمير (الكرك) ينوى الفتك بهم . ولما انتهى عودة الحجاج بسلام سار الى (الكرك) و (الشوبك) وعاث فى أنحائهما .

ووافته جيوش مصر بقيادة أخيه العادل ، وكانت قوات الشام والجزيرة تتلاحق فى تلك الاثناء ، وتجتمع فى دمشق تحت قيادة الملك الأفضل ولد صلاح الدين . وسارت من هذا الجيش بأمر صلاح الدين حملة قوية الى ثغر (عكا) لاقتحامه وتخريبه ، فاشتبكت هناك مع الفرنج وفرسان الداوية (فرسان المعبد) والاسبانية فى معركة طاحنة ، هزم على أثرها الفرنج وقتل مقدم الداوية وجماعة كبيرة من الفرسان ، واستولى المسلمون على كثير من الغنائم .

وسار صلاح الدين فى قواته جنوبا نحو مدينة (طبرية) فاستولى عليها ، ولكن حاميتها اعتصمت بالقلعة . وكان السلطان يهدف الى استدراج الفرنج لقاتلته فى العراء ، ولكنهم لم يفعلوا ، فترك مدينة (طبرية) وعاد الى معسكره على مقربة منها .

وكان الفرنج قد اجتمعوا فى سهل قريب من (طبرية) ، وكان هذا السهل مقفرا فيه عيون ماء قليلة خربها الفرنج ليحرموا جيش صلاح الدين من الارتواء منها .

ولم يكثر صلاح الدين بمشكلة الماء ، لأنه كان عازما على مقاتلة الصليبيين واثقا بنصر الله ، فسار في اليوم الرابع والعشرين من شهر ربيع الاول سنة (٥٨٣) الهجرية نحو معسكر الفرنج .
ولكن الفرنج حرصوا على منع صلاح الدين من السير نحو مدينة (طبرية) وفتح قلعتها ، فتحركوا نحو مدينة (طبرية) يقصدون به الماء ، فوقف الجيش الاسلامي في سبيلهم ، واشتبك الطرفان في عدة معارك طاحنة ، قاتل الصليبيون فيها قتالا شديدا ، الا أن كفة المسلمين رجحت عليهم .

واستطاع صلاح الدين محاصرة الفرنج ، فارتدوا نحو تل بقرية (حطين) القريبة يعتمصمون به . ولكن صلاح الدين هاجمهم هجوما صاعقا ، فاشتد القتال ، ودافع الفرنج دفاعا مستميتا ، وردوا المسلمين مرات ، ولكنهم هزموا في النهاية هزيمة شنيعة ، وأسر المسلمون سائر أمراء الفرنج .
هذه المعركة الحاسمة أدت الى استعادة فتح مدينة (طبرية) و (عكا) و (الناصرة) و (قيسارية) و (حيفا) و (صفورية) و (صيدا) و (بيروت) .
وتم هذا الزحف المظفر في أقل من شهر !!!

ولكن هدف صلاح الدين الحيوى كان استعادة بيت المقدس ، لذلك سار الى (عسقلان) ، لكى يتم عزل بيت المقدس عن البحر . وطوق صلاح الدين هذه المدينة من البر ، وضربها بالمجانيق ضربا شديدا ، حتى استسلمت بالامان في آخر جمادى الثانية سنة (٥٨٣) الهجرية ، ثم استعاد معظم الحصون والمدن المجاورة .

ويهم صلاح الدين شطر المسجد الاقصى ، فأشرف على بيت المقدس في منتصف شهر رجب من سنة (٥٨٣) الهجرية ، وكانت تروج بجموع زاخرة من الفرنج الذين قصدوها من سائر البلاد للدفاع عنها .
وحاصر صلاح الدين المدينة المقدسة ، وشدد عليها الحصار ، وتمكن المسلمون من نقب السور . فلما علم الفرنج بخطورة الموقف ، أوغدوا الى صلاح الدين وغدا من رؤسائهم يطلبون الامان .
ودخل المسلمون بيت المقدس في يوم الجمعة السابع والعشرين من رجب (٥٨٣) الهجرية ، فرفعوا أعلامهم فوق الاسوار وفوق المسجد الاقصى ، وأبدى صلاح الدين مع الفرنج منتهى التسامح كما تشهد مصادره التاريخية .
كان تعداد جيش المسلمين اثنى عشر ألف مقاتل في معركة (حطين) ، وكان تعداد جيش الفرنج خمسين ألف مقاتل .
وكان تعداد جيش المسلمين في معركة (بيت المقدس) أقل من اثنى عشر ألفا ، وكان المقاتلون من الفرنج في القدس ستين ألفا .
وانتصرت الفئة القليلة على الفئة الكبيرة بأذن الله .

كانت أسباب النصر كثيرة على رأسها قيادة صلاح الدين ، لأنه وهب حياته للجهاد في سبيل الله ، وكانت العقيدة الاسلامية تملأ نفسه ومشاعره يضطرم بها ولا يؤمن بغيرها ، وكان وافر الحلم جم التواضع متشكفا في ملبسه وطعامه ، ينفق كل ما تصل اليه يده في أغراض الجهاد ومصالح المسلمين ، لا يهتم بشيء من أغراض هذه الدنيا من مال أو قصور أو غيرها ، حتى انه لما توفى لم يترك مالا ولا عقارا ، ولم يجدوا في خزانته شيئا من الذهب أو الفضة سوى دينار واحد وسبعة وأربعين درهما .

وكان صلاح الدين الايوبى يحمل صناديق مقللة فى ايام جهاده ، يحرص عليها أعظم الحرص ، ويرعاها أعظم الرعاية .

وظن الذين من حوله من المقربين اليه ، بأن هذه الصناديق تخفى فى بطونها جواهر وىواقيت ومالا ، ولكن بعد وفاته فتحت تلك الصناديق ، فوجد الذين فتحوها أنها تحوى على وصية صلاح الدين وكفنه الذى اشتراه من كده ، وكمية من التراب .

وفتحت الوصية فكان مما جاء فيها : « اكفن بهذا الكفن الذى تعطر بماء زمزم وزار الكعبة المشرفة وقبر النبى صلى الله عليه وسلم » .
« وهذا التراب هو من مخلفات أيام الجهاد ، تصنع منه طابوق يوضع تحت رأسى فى قبرى » .

وصنع من هذا التراب اثنتى عشرة طابوقة كبيرة تستقر اليوم تحت رأس صلاح الدين عليه رضوان الله فى رمسه ويلقى الله بها يوم الدين .

لقد كان صلاح الدين بعد عودته من كل معركة يخوضها جهادا فى سبيل الله ، يحرص على جمع التراب المتكاثف فوق وجهه وثيابه ويضعه فى صندوق من صناديقه السرية ، وقد استطاع جمع هذه الكمية الكبيرة من التراب التى صارت اثنتى عشرة طابوقة (الطوب) ، فكم عدد المعارك التى خاضها جهادا لاعلاء كلمة الله !!!

مات صلاح الدين فى السابع والعشرين من شهر صفر سنة (٥٨٩) الهجرية ، أى بعد سنتين من معركة (حطين) وفتح بيت المقدس ، وكان عمره يوم مات ستة وخمسين عاما ، فقال عن موته شهاب الدين القديسى صاحب كتاب الروضتين فى تاريخ الدولتين : « كان يوما لم يصب الاسلام والمسلمون بمثله مذهب فقد الخلفاء الراشدون ، وغشى القلعة والبلد والدنيا من الوحشة ما لا يعلمه الا الله تعالى » .

هل كان ينتصر صلاح الدين ، لو صرف كل همه الى فرجه وجيبه ومسكنه ومأكله ؟
هيهات

ان الفرق الكبير بين الانسان والحيوان ، هو أن الانسان له مثل عليا يؤمن بها ويضحى من أجلها ، وهذه المثل العليا هى العقيدة .

والانسان يؤثر مثله العليا على متاع الدنيا ، لأن تلك المثل هى الباقية ولأنها نابعة من الانسانية الحققة .

أما الحيوان فهو الذى يؤثر فرجه وعلفه واسطبله وهى متاعه فى الدنيا الفانية التى يعيش من أجلها الحيوان وبها أصبح حيوانا .
فكم من البشر أخلدوا الى الارض ، فأصبحوا حيوانات بل هم أضل سبيلا ؟!

فما عبرة معركة (عين جالوت) التى تفيد العرب والمسلمين فى حاضرهم ومستقبلهم ؟

ذلك هو موضوع مقال جديد أقدمه للقراء قريبا باذن الله .

فوضى الحلال والحرام ففى غفاب التشرف الحق

للشفف : محمد الفزالف

الامة الاسلامفة الفوم فمفل جماففر كفففة من الشفوف المففلفة .. والفروق بفن الشفوف المففلفة والشفوف المففلفة كففرة ومنوعة ، وفمكن ردها اجمالا الى ففل حقففى فى المواهب الانسانية الرفففة ، ففل عاق هفذه المواهب عن اءاء وظائفها باقتءار واجاءة !!

ولفس بفصعب على من فرفب الامم المففلفة ان فلفظ كسلها العقلى فى مفءان المعرفة ، وكسلها العقلى فى مفءان الانتاف ، وضعف الاخلاق الفف فحكم اقوالها واحوالها ، وكثرة الفقالفء الفف فمفل طبائع الرفاء والافرة والملق والفضفاع الفرءى والاجفماعى .

ان هناك انهفارا حقففىا فى البناء الانسانى للشفوف المففلفة ، والاصلاح الجاء فستهدف اعاءة هفا البناء ، وءعمه فلففىا ، واقتصادفا ، وسفاسفا ..

ونحن — المففلففن بالءعوة الاسلامفة — نعالف هفا العمل الشاق ، ونزفح العقباء الفارفخفة والطارئة الفف فعفرض فرفقنا وما اكفرها ..

وهناك ناس فعملون لهفا الهدف هدف بناء أمة جءفءة ، ولكنهم — بمؤفراء شفى — لا فرفبطون بالاسلام ولا ففشففرونه فى حل مشكلة أو شففاء علة .

وظاهر أن هؤلأ الناس هم الففن نشأوا فى ظل الاستعمار الاوروبى ، وآءاهم أن فكون بلادهم محفورة الشأن ، زفة الظاهر والباطن ، فأراءوا أن فلففف بالركب المففءم عن فرفق الفشففه به والافتباس منه .

ولما كان علم هؤلأ بالاسلام فلففا ، فانهم لم فحاولوا الافاءة منه أو الارتباط به ، بل مضوا فى فرفق الفقلفء للشفوف المففلفة فى ظاهر أمرها وباطنه ، وعذرهم — أمام أنفسهم على الأقل — أنهم ففغون النهوض بأمفهم .

ولفس الآن بفصء نقء هؤلأ ، بل سأفناول باللوم والانكار مواقف بعض

المتدينين القاصرين الذين يسيئون الى الاسلام من حيث ينشدون خدمته ..
أن تبذل النساء فى هذا العصر بلغ حد السفه وهبط الى درك سحق من
الحيوانية المنكورة ..

وصيحات الوعاظ لوقف هذا التيار تذهب بددا ..
لماذا ؟ لأن تناولهم لقضايا المرأة مشوب بالفموض أو الجهالة ، متسم
بالسلبية والعجز ، محكوم بتقاليد ما أنزل الله بها من سلطان ..
وأغلبهم لو أمكنته الفرص لرد المرأة الى البيت ، وغلق عليها الابواب ،
وحرمها مختلف الحقوق المادية والادبية ، وجعلها القدم العرجاء للانسانية
السائرة أو الجناح المكسورة للامم الصاعدة ..
والمسلمون فى العصر الماضى خالفوا الاسلام مخالفة مستغربة فى الطريقة
التي تحيا بها المرأة ..

فهم حرموها حق العبادة .. بتعبير العصر الحديث — وحظروا عليها
دخول المساجد ، ويوجد فى أنحاء مصر نحو سبعة عشر ألف مسجد لا ترحب
بدخول المرأة ، ولم يبن فى أحدها باب مخصص للنساء ، كما فعل ذلك رسول
الله صلى الله عليه وسلم حين بنى مسجده بالمدينة المنورة ..
وقد بذلنا بعض الجهود لتغيير هذه الحال ، ولم ننجح الا فى حدود
تافهة ..!! مع أن صفوف النساء فى بيوت الله كانت احدى معالم المجتمع
الاسلامى الاول .

وهم حرموها حق العلم — بتعبير العصر الحديث — فلم تفتح المدارس
الابتدائية والاعدادية والثانوية والعالية للمرأة الا بعد محاولات ومجادلات
مضنية ، ولم تدخل الازهر الا بعد تطوره الحديث . مع أن النبى صلى الله عليه
وسلم جعل طلب العلم فريضة على الرجال والنساء ، ومع أنه أمر باخراج
النساء وهن حوائض ليشهدن الخير ويعرفن دعوة الاسلام .
وهم رفضوا أن يكون لها دور فى احقاق الحق وابطال الباطل ، وصيانة
الامة بنشر المعروف ، وسحق المنكر مع أن الله قال فى كتابه (والمؤمنون
والمؤمنات بعضهم أولياء بعض يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ..)
ان الفكرة التى سيطرت على أدمغة نفر من المتدينين هى عزل المرأة عن
الدين والدنيا معا ، واجتياح كيائها الشخصى والمعنوى ..

ولا تزال هذه الفكرة أملا يحركهم ويحملهم على ترويج احاديث موضوعة
أو واهية ، وتكذيب احاديث صحيحة أو حسنة ، وعلى تفسير القرآن الكريم بآراء
لم يعرفها أئمتهم ، ولا قام عليها مجتمع الاصحاب والتابعين !!
بل أستطيع القول : ان الجاهلية التى دفعت اليها المرأة الاسلامية بهذا
الفكر القاصر جعلتها دون المرأة فى الجاهلية الاولى ..

فان المرأة العربية ظهرت فى بيعة العقبة الكبرى كما ظهرت مبايعة بعد
فتح مكة ، وقارب عدد النساء المبايعات ستمائة امرأة ..!!
وجهلة المتدينين تستكثر على المرأة المسلمة هذه المكانة الكبيرة ، وقد نتج
عن هذا التفكير فى قضية المرأة ، وعن التفكير المائل له فى قضايا أخرى كثيرة ،
ان ظلم الاسلام ظلما شديدا وأن أساء به الظن من لم يحط به خبرا ، ومن لم
يحسن له فقها .

وعندى أن افلات النهضة النسائية من قيود الاسلام الحقيقية يرجع الى
هذا العجز والغباء .

وقد لاحظت أن بعض المصلحين الذين اشتغلوا بتحرير المرأة قد جراًهم هذا الموقف على ارتكاب حماقات سيئة ..
فهم لما قاوموا بنجاح أخطاء بعض المتدينين اندفعوا فى طريقهم مغالين فخطأوا الدين نفسه حيث لا مجال لتخطئة ولا مكان لتصويب ..

وانه لمن الحزن أن يسيء الدعاة عرض دينهم فى ميدان ما شترفع الثقة بهم فى كل ميدان ، ثم ينفتح الباب على مصراعيه ليتناول من شاء أحكام الاسلام بالحو والاثبات . يقبل منها ما يعجبه ، ويرد منها ما ينبو عنه مزاجه اللطيف . أكتب ذلك وبين يدي كتاب مطالعة للمدارس الثانوية الف على عهد وزارة المعارف ، وراجع الدكتور طه حسين بك وآخرون .

فى الفصل الثالث من هذا الكتاب حديث عن قاسم أمين ، وردت فيه هذه العبارات وصفا له ولذهبه فى الحياة العامة يوم كان يلى منصب القضاء « .. ولم يتقيد فى قضائه بأراء الفقهاء أو أحكام المحاكم مما يعتبره أكثر القضاة حجة لا محيد عنها ، بل لم يتقيد بنص القانون اذا لم يصادف هذا النص مكان الاقتناع منه . وهذا مما جعله ميالا للرأفة فى قضائه نافرا أشد النفور من حكم الاعداء !! فقد كان يرى « أن العفو هو الوسيلة الوحيدة التى ربما تنفع لاصلاح المذنب » وأن « معاقبة الشر بالشر اضافة شر الى شر » وأن « التسامح والعفو عن كل شىء وعن كل شخص هما أحسن ما يعالج به السوء ويفيد فى اصلاح فاعله » وأن « الخطيئة هى الشىء المعتاد الذى لا محل لاستغرابه والحال الطبيعية اللازمة لغريزة الانسان » ..

فاذا كانت الجماعة لم توفق بعد الى ادراك هذه الافكار ، وكانت قوانينها التى وكل الى تطبيقها — هكذا يتحدث قاسم أمين القاضى عن نفسه !! — ما تزال تجرى على سنة القصاص والانتقام ، وما تزال دموية متوحشة فلا أقل من أن يتحاشى الاعداء وهو أشد ما فيها وحشية ، وهو العقوبة الوحيدة التى لا سبيل لعلاجها اذا ظهر خطأ القاضى ، أو ثابت الجماعة الى رشدتها ورأت تعديل أساس عقوبتها جعل العقوبة للاصلاح لا للقصاص ، أو أخذت بمذهب العفو والتسامح . والقارئ الذى يطالع هذه الجمل العمياء يحس أن صاحبها يصطدم بالوحي الالهى اصطداما مباشرا ، وينكر شريعة القصاص ، ويصفها بالوحشية !! ويكذب أن فى القصاص حياة ويوغل مع الخيال فيظن العفو العام فى كل حال وعن كل شخص قاعدة الاصلاح الاجتماعى الصحيح !!

والكلام كله لغو قبيح بل مجون يعزل صاحبه لا عن منصب القضاء وحسب بل عن الفتيا فى مشكلات الناس ، ودعك من أن قائل هذا الكلام مجرد تجردا تاما من كل احترام لنصوص الكتاب والسنة ..

ومع ذلك فان طلاب المدارس الثانوية أيام وزارة المعارف — يقرؤون عقب هذا الكلام الغث تلك العبارات : كانت روح قاسم روح أديب ، وكانت الروح العصبية الحساسة الثائرة التى لا تعرف الطمأنينة ولا تستريح الى السكون ، وكانت الروح المشوقة التى لا تعرف الانزواء فى كن ، بل تظل متمحضة للبحث والتنقيب حتى تنسى نفسها ، وتستبدل بكنها ما فى الكون من نشاط وجمال .. وفى ظننا أن الدعوة الى تحرير المرأة من رق الجهل ورق الحجاب لم تكن كل برنامج قاسم أمين الاجتماعى ، وانما كانت حلقة منه هى أعسر حلقاته وأعتدها ..

ونحن نقول ان قاسما وغيره ممن نهج فى الحياة منهجه كانوا اشخاصا

ينقصهم قدر كبير من العلم الدينى والمدنى ، وأنهم استغلوا القصور الشئان
الذى غلب على المتحدثين باسم الاسلام فهجموا على الامور هجوما شاملا كان
شره اكثر من خيره ..

وربما استطاعوا أن يكتسحوا رجال الدين — ان صحت التسمية — فى
مجال النشاط النسائى لما علمت من حقيقة الموضوع . لكن التطويح بشرائع
القصاص ومن ورائها بقية الحدود غياب ضارب الجذور ، وانسلاخ عن الاسلام
لا يجدى فيه دفاع ، ولا يساق فيه عذر ..

إذا قال الله « فى القصاص حياة » فجاء غر يقول : فى القصاص هلاك
فليس هذا جهلا فقط ، ولكنه ارتداد عن الاسلام وكفر بواح عندنا من الله فيه
برهان .

وقد بلغنى أن موظفة فى الاذاعة فى أحد البرامج وصفت قطع السارق
بأنه وحشية ، ولم يفاجئنى هذا الارتداد الصريح ، فان التمهيد الثقافى
له بدأ من عهود الاحتلال الاجنبى لشتى البقاع الاسلامية ..
وما نقلناه هنا من أن آراء قاسم التى وضعت بين يدى طلاب الصفوف
الثانوية يشهد لذلك .

ونريد أن يعلم القاصى والدانى أن كل طعن فى نصوص الاسلام القاطعة
مردود على صاحبه ، وأنه ضرب من الارتداد يخدم الاستعمار الحاقد على
بلادنا وتاريخنا ..

ولا فرق عندنا بين ارتداد جزئى وارتداد كلى ، فان أبا بكر رضى الله عنه
حارب جاحدى الزكاة مع من عاد الى الوثنية بعد وفاة رسول الله صلى الله
عليه وسلم .

مع أن مانعى الزكاة زعموا أنهم مؤمنون بالله وأقام الصلاة .
بيد أن هذا الزعم لم يخدع الخليفة الاول ولا جبهة الصحابة ، فقاتلوا
الفريقين جميعا وعدوا هؤلاء وأولئك كفارا لا شك فى كفرهم ..
والحقيقة التى لمسناها أن الناقمين على شرائع الحدود والقصاص قوم
لا يقين لديهم ولا صلاة لهم ، وأن علاقتهم بالقرآن مقطوعة ، وأنهم ما يستبقون
نسبتهم الى الاسلام الا لظروف عارضة ، أو ليكيدوا له وهم داخل دائرته ..

وكلمة اخيرة للمتصلين بالعلوم الدينية ، انه لا يشرفهم أن يتبعوا حديثا
واهيا ويدعوا الاحاديث الصحيحة ، كما لا يشرفهم أن يعرفوا رأيا فقهيا ويجهلوا
رأيا آخر ..!! أنهم يضررون الاسلام ضررا بالغا حين تكون صورته فى أذهانهم
ناقصة أو شائئة ، ثم حين يزعمون مع هذا النقصان والتشويه أنهم علماء الدين
وحراسه ..

ان القرن الاول — من بين القرون الاربعة عشر التى تمثل تاريخنا — هو
أقرب الصور الى حقيقة ديننا .. فكيف يحكم الاسلام (متن) من متون الفقه
ألف أيام الاضمحلال العقلى الأمتنا ، أو كيف يحكم الاسلام تصرف تركى فى مجال
السياسة أو المجتمع ..؟؟

لقد كان الاستبحار العلمى سمة ساطعة لأمتنا فى أعصارها الاولى ،
فلا يجوز أن يقطعنا عن هذا الماضى الزاهى جهل عارض ، أو فكر غامض .
ويوم يعود المسلمون الى دينهم الحق ، فان التخلف المزرى اللاصق بهم
اليوم ستنبجلى غمته وتكشف ظلمته وسيأخذون طريقتهم مرة أخرى الى الصدارة
والتقدم ..

حجَّةُ الوداع

وأنبذ الى كل ذي عهد عهده ، فمضى الناس . وقرأ على سورة براءة على الناس يوم النحر عند الجمرة ، ونبذ الى كل ذي عهد عهده وقال : لا يحج بعد العام مشرك ولا يطوف بالبيت عريان .

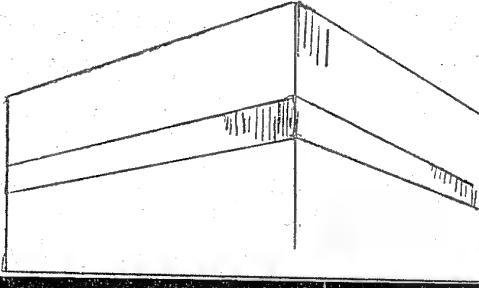
وبعد انتهاء مشاعر الحج رجعا الى المدينة (١) وفي السنة العاشرة حج النبي صلى الله عليه وسلم حجة الوداع .

الدعوة للحج

مكث صلى الله عليه وسلم في المدينة المنورة تسع سنوات . . بعدها في السنة العاشرة دعا الناس للاستعداد للحج فلبت جموع هائلة من المدينة المنورة ومن قرأها . وجاءت بعض القبائل العربية من أواسط الجزيرة وأطرافها للمسير مع رسول الله .

لقد جاءت هذه الجموع من كل بقعة من هذه البلاد العربية المتراصة

كان أول من قام بامارة الحج . عتاب بن أسيد ، سنة ثمان للهجرة حين ولاه النبي صلى الله عليه وسلم مكة بعد فتحها وفي سنة تسع من الهجرة بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم أبا بكر أميرا على الحج . فخرج أبو بكر في ثلثمائة رجل من المدينة ، وبعث معه رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرين بدنة . وكان لأبي بكر خمس بدنات . وفي ذلك الوقت كانت العرب لا تزال في جاهلية فاسقة يعلنون شركهم في مشاعر الحج ، ويطوفون بالبيت عراة . وفي الوقت الذي كان فيه أبو بكر قد سار الى مكة لقضاء مشاعر الحج ، نزلت (سورة براءة) على رسول الله صلى الله عليه وسلم . ونقضت ما بين الرسول والمشركين من العهد . وأعلنت أن البيت الآن أصبح يخضع لتعاليم السماء التي جاء بها محمد . فأرسل النبي بها علي بن أبي طالب . فركب ناقه رسول الله . ولما لحق علي بابي بكر ، قال له . استعملك رسول الله على الحج ؟ فقال علي : لا ولكن بعثني اقرأ « براءة » على الناس



للأستاذ : عبد الله علي الماجد — الرياض

« كنت أطيب رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل أن يحرم ويحل . ويوم النحر ، قبل أن يطوف بالبيت بطيب فيه مسك . أى بعد التحلل الأصغر الذى يحل فيه كل شيء كان محرماً للأحرام ما عدا النساء . »

أحرم النبي صلى الله عليه وسلم واحرم المسلمون معه كل قد كسى بشرته بazar ، ورداء . وصار ينتظهم جميعاً زى واحد هو أبسط ما يكون زياً ، محققين بذلك المساواة باسمى معانيها .

التلبية فى حجة الوداع

سار ركب الحجيج تتوسطهم (القصواء) ناقة النبي صلى الله عليه وسلم . وبدأ بتليته التى ردها معه الجميع :
(لبيك لا شريك لك لبيك . ان الحمد والنعمة لك . والملك لا شريك لك) .

الأطراف بعد أن استنارت كلها بنور الله ونور نبيه الكريم . تجمع هؤلاء الناس وأقاموا حول المدينة المنورة وكان عددهم مائة ألف ، وقيل تسعون ألفاً . وقال آخرون أربعة عشر ومائة ألف . وقد أصاب بعض الناس مرض الجدرى أو الحصبة الذى تفشى بين عدد منهم ، مما أضر بعضهم عن الحج مع رسول الله صلى الله عليه وسلم . فأعلن لهم أن عمرة فى رمضان تعادل حجة .

ولما كان يوم الرابع والعشرين من شهر ذى القعدة فى يوم الخميس (١) سار ركب النبي بعد أداء صلاة الظهر فى المدينة . ووصل الركب ميقات (٢) أهل المدينة الذى يحرم عنده الحاج وقت العصر وأقام صلى الله عليه وسلم الصلاة قصراً (ركعتين) . وبات ليلة بها حتى الصباح ، فطاف على نسائه واغتسل تلك الليلة وصلى الصبح . ثم طيبته عائشة رضى الله عنها وكانت تقول :

(١) وقع حول ذلك خلاف . قيل أنه خرج من المدينة يوم خمس وعشرين . ولكن الصحيح هو ما ذكره ابن حزم الاندلسى من أنه أربع وعشرون — انظر حجة الوداع — صفحة ٣٨ .
(٢) ميقات أهل المدينة ذو الحليفة وهو يبعد عن المدينة المنورة بمقدار ٣ أميال وهو المعروف الآن بآبار على

وزاد على ذلك فقال .
(لبيك اله الحق) .

والمروة ، ثم قال عليه الصلاة والسلام
(قد حلتك من حجتك وعمرتك) .

ثم أتاه جبريل (عليه السلام)
فأمره أن يأمر أصحابه بأن يرفعوا
أصواتهم بالتلبية (١) . وتجاوبت
الصحاري بهذا النداء . وانطلق هذا
الركب . يقطع الطريق بين مدينة
الرسول ومكة المكرمة . وكان صلى
الله عليه وسلم ينزل عند كل مسجد
فى الطريق ليؤدى الصلاة وهو رافع
الصوت بالتلبية .

تعاليم الحج

ولما بلغ الحجاج (سرفا) (٢) حاضت
عائشة (رضى الله عنها) وكانت قد
أهلت بعمره . فأمرها رسول الله
صلى الله عليه وسلم أن تنقض
رأسها وتمشط وتدع أعمال العمرة .
وأن تدخل على العمرة حجا . وتعمل
جميع أعمال الحج . إلا الطواف ما
لم تطهر . وحول هذا قول عائشة
(لبينا) (٣) بالحج حتى إذا كنت
بسرف . حضت . فدخل على رسول
الله صلى الله عليه وسلم وأنا أبكى
فقال . ما يبكيك يا عائشة . قلت .
حضت . ليتنى لم أكن حججت .
فقال : (سبحان الله) إنما ذلك شئ
كتبه الله على بنات آدم . أمسكى
المناسك كلها ، غير ألا تطوفى بالبيت)
ولما طهرت طافت بالكعبة والصفاء ،

قالت . يا رسول الله انى أجد
فى نفسى لم أطف بالبيت ، حتى
حججت . قال : فاذهب بها يا عبد
الرحمن (٤) فأمرها من التعميم .

وكانت أسماء بنت عيسى الخثعمية
زوجة أبى بكر رضى الله عنه . قد
ولدت بالشجرة محمد بن أبى بكر .
فأمر رسول الله صلى الله عليه
وسلم . أبى بكر ، يأمرها بأن تفتسل
وتهل . وقد استهل هلال شهر ذى
الحجة ليلة الخميس ، اليوم الثامن
من خروجه عليه الصلاة والسلام من
المدينة . وبذلك يكون يوم عرفة فى
حجة الوداع يوم الجمعة التاسع من
ذى الحجة .

وأمر رسول الله أصحابه . بأن
من لم يكن معه هدى أن احب أن
يجعلها عمرة ، فليفعل . ومن كان
معه هدى ، فلا . فمنهم من جعلها
عمرة . كما أبيع له . ومنهم من
استمر على إحرامه بالحج . وأما من
كان معه هدى فقد استمر على
إحرامه .

وروى عن عائشة رضى الله عنها
أنها قالت : (خرجنا مع رسول الله
صلى الله عليه عام حجة الوداع
فأهللنا بعمره) .

(١) انظر (حجة الوداع) لابن حزم صفحة ٤٦ .

(٢) سرف موضع على ستة أميال من مكة المكرمة .

(٣) إذا كانت قد نوت عمرة أولا كما هو المذكور سابقا فيكون معنى كلامها . لبينا بالحج . .
أى خرجنا للحج . وهذا لا ينأى أن بعضهم نوى حجا وبعضهم نوى عمرة فقط كمائشة ، والمعروف
أن الرسول نصح بالعمرة فقط إلا أن ساق معه هديا . وقال لو استقبلت من أمرى ما سقت الهدى
وفى حديث آخر لعائشة . فأهللنا بعمره .

(٤) هو أخوها عبد الرحمن بن أبى بكر رضى الله عنه .

ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (من كان معه هدى ، فليهل بالحج مع العمرة ، ثم لا يحل حتى يحل منهما جميعا) .

دخول مكة المكرمة

بات رسول الله صلى الله عليه ليلة الأحد ، بذى طوى الرابع من ذى الحجة ، وصلى الصبح بها . ودخل مكة المكرمة نهارا من أعلاها من الثنية العليا من كداء ، صبح يوم الأحد . فعمد عليه الصلاة والسلام والمسلمون من بعده إلى الكعبة المشرفة . فاستلم الحجر الأسود . وطاف بالكعبة سبعا . منها أربع مشيا . وثلاث هرول فيهن . وكان يقبل الحجر الأسود ، والركن اليماني (١) في كل مرة منها . وكان يقول بينهما (ربنا آتانا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار) ولا يمس الركنين الآخرين اللذين في الحجر . وبعد ذلك اتجه إلى مقام إبراهيم عليه السلام . فصلى عنده ركعتين قرأ فيهما بعد الفاتحة . (قل يا أيها الكافرون . وقل هو الله أحد) .

وكان صلى الله عليه وسلم قبل صلاته هذه وعند ما بلغ مقام إبراهيم قرأ . (واتخذوا من مقام إبراهيم مصلى) . وبعد انتهائه من صلاته . عاد فقبل الحجر الأسود مرة أخرى . بعد ذلك خرج إلى الصفا فقرأ .

(ان الصفا والمروة من شعائر الله)
أبدأ بها بدأ الله به . فطاف بين الصفا والمروة ، سبعا . راکبا على بعيره يهرول ثلاثا . ويمشي أربعاً . وكان إذا ارتقى ربوة الصفا والمروة .لقى نظرة إلى الكعبة ويقول .

(لا إله إلا الله وحده . أنجز وعده ونصر عبده . وهزم الأحزاب وحده)
بعد ذلك نادى محمد صلى الله عليه وسلم في الحجاج ألا يبقى على إحرامه من لا هدى معه ينحره . فتردد بعضهم فقال عليه الصلاة والسلام (لو استقبلت من أمرى ما استدبرت ، ما سقت الهدى حتى اشتريه . ولجعلتها عمرة . ولأحللت كما أحللت . ولكنى سقت الهدى . فلا أحل حتى أنحر الهدى) .

وكان على رضى الله عنه قد قدم من غزوته في اليمن . وقد أحرم للحج لما علم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حج بالناس . واستنكر بعض الأمر على من رآه قد حل وخاصة زوجته . فذهب إلى النبي فأمره بالطواف بالبيت والحل فأخبره على أنه أهل كما أهل رسول الله ، وكان لا هدى مع على رضى الله عنه فأشركه النبي معه في هديه ، فأدى مناسك الحج الأكبر .

إلى منى

وفي الثامن من ذى الحجة يوم التروية توجه إلى منى محرماً ضحى

(١) اعتمد الكاتب على حديث رواه الدارقطني عن ابن عباس ، وهو حديث ضعفه بعض المحدثين وقطع ابن قيم الجوزية في زاد المعاد بأنه صلى الله عليه وسلم استلم الركن اليماني ولم يقبله

أما بعد أيها الناس ، فإن الشيطان قد يئس من أن يعبد بأرضكم هذه أبدا . ولكنه ان يطع فيما سوى ذلك فقد رضى به مما تحقرون من أعمالكم فاحذروه على دينكم .

أيها الناس ان النسيء زيادة في الكفر يضل به الذين كفروا يحلونه عاما ويحرمونه عاما ليواطئوا عدة ما حرم الله فيحلوا ما حرم الله ويحرموا ما أحل الله .

وان الزمان استدار كهيته يوم خلق الله السموات والارض ، وان عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهرا منها أربعة حرم ، ثلاثة متوالية ورجب مفرد (٢) الذي بين جمادى وشعبان .

أما بعد ، أيها الناس ، فان لكم على نساءكم حقا ، ولهن عليكم حقا ، لكم عليهن الا يوطئن فرشكم أحدا تكرهونه ، وعليهن الا يأتين بفاحشة مبينة . فان فعلن فان الله قد أذن لكم أن تهجروهن في المضاجع وتضربوهن ضربا غير مبرح . فان انتهين فلهن رزقهن وكسوتهن ، بالمعروف ، واستوصوا بالنساء خيرا ، فانهن عندكم عوان لا يملكن لأنفسهن شيئا ، وانكم انما أخذتموهن بأمانة الله ، واستحللتم فروجهن بكلمات الله .

فاعقلوا أيها الناس قولي فاني قد بلغت . وقد تركت فيكم ما ان اعتصمتم به فلن تضلوا أبدا أمرا بينا . كتاب الله وسنة رسوله .

أيها الناس ، اسمعوا قولي واعقلوه — تعلمن أن كل مسلم أخ

يوم الخميس ، وتبعه أصحابه من كان محرما . والبقية أحرما من الإبطح بالحج ، وتبعوه الى منى ، فأقام فيها وصلى فروض يومه بها وقضى الليل حتى مطلع الفجر من يوم عرفة ، فصلى الفجر وركب ناقته القصواء متوجها الى عرفات ومن ورائه الناس وأمر بأن تضرب له قبة من شعر بنمرة .

فلما زالت الشمس أمر بناقته القصواء فرحلت ، ثم سار حتى أتى بطن الوادي من أرض عرفة . وهناك نادى في الناس — وما يزال على ناقته — بصوت جهوري كان يردده من بعد (ربيعة بن أمية بن خلف) وهو يقف بين عبارة وأخرى ، قائلا بعد أن حمد الله وأثنى عليه .

خطبة الرسول الجامعة

أيها الناس اسمعوا قولي ، فاني لا أدري لعلى لا ألقاكم بعد عامي هذا بهذا الموقف أبدا .

أيها الناس ان دماءكم وأموالكم عليكم حرام الى أن تلقوا ربكم كحرمة يومكم هذا ، وكحرمة شهركم هذا . وانكم ستلقون ربكم فيسألکم عن أعمالکم وقد بلغت . فمن كانت عنده أمانة فليؤدها الى من ائتمنه عليها ، وان كل ربا موضوع ، ولكن لكم روس أموالکم لا تظلمون ولا تظلمون قضى الله انه لا ربا ، وان ربا عباس ابن عبد المطلب موضوع كله . وان كل دم كان في الجاهلية موضوع ، وان أول دماءكم أضاع دم ابن (٢) ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب ..

(١) نمرة . قرية بشرقي عرفات . والقبعة خيمة من شعر صوف الابل .

(٢) عامر بن ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب .

(٣) ورد في بعض الكتب (مضر) . ابن كثير ٢٠٢/٥

بالليل . وبعد صلاته الفجر نزل
بالمشعر الحرام . وقبل طلوع الشمس
تهجز الى منى وقد أردف الفضل بن
العباس ، فأتى جمره العقبة فرماها
بسبع حصيات وهو راكب على
راحلته يكبر مع كل حصاة .

فى منى مرة أخرى

وخطب بمنى خطبة كرر فيها تحريم
الدماء والأموال والأعراض وأكد فيها
حرمة النحر وحرمة مكة على البلاد
وأمر بالسمع والطاعة لمن نادى بكتاب
الله عز وجل . وأمر الناس أن يأخذوا
مناسكهم . فلعله لا يحج بعد عامه ،
وعلمهم مناسكهم . ثم أتجه عليه
الصلاة والسلام الى المنحر بمنى .
فنحر ثلاثا وستين بدنة . ثم أمر
عليها فنحر ما بقى منها ، وكان تمام
المائة . ثم حلق رأسه . وضحى عن
نسائه باليقر . وأهدى عن اعتمر
منهن بقرة . وضحى فى ذلك اليوم
بكششين ألمحين . وطيبته عائشة
بطيب فيه مسك . بعد أن حل
أحرامه .

الى مكة مرة ثانية

نهض عليه الصلاة والسلام راكبا
الى مكة فى يوم السبت وطاف طواف
الافاضة . قبل الظهر وشرب من ماء
زرم ، وقد اختلف بعض الرواة فيما
رووه من أن رسول الله صلى الله
عليه وسلم صلى الظهر بمكة أو بمنى .

« البقية ص ٨٧ »

للمسلم وإن المسلمين أخوة فلا يحل
لأمرئ من أخيه إلا ما أعطاه عن
طيب نفس منه ، فلا تظلمن أنفسكم .
اللهم هل بلغت ؟)

وكان النبى يكلف ربيعة أن يسألهم
فى بعض المواقف على الكلمات التى
قالها الرسول فى سياق خطبته .
حرصا منه صلى الله عليه وسلم
على تبليغ ذلك الى أذهان الناس .
ولما بلغ خاتمة كلامه وقال . اللهم هل
بلغت ، أجاب الناس من كل صوب .
نعم . فقال . اللهم اشهد .

وكانت خطبته هذه عليه الصلاة
والسلام بمثابة تشريع للناس فى
أمر دينهم ، وبيان ما تهدف اليه
تعاليم الله سبحانه وتعالى ورسوله
الذى نطق بهذا .

(وما ينطق عن الهوى . ان هو
وحى يوحى) .

ولما أتم النبى خطبته نزل عن ناقته
التصواء ، وأقام حتى صلى الظهر
والعصر ، ثم ركبها (١) متجها الى
المزدلفة ليلة السبت ، العاشرة من
ذى الحجة ، وصلى بها المغرب
والعشاء .

فى المزدلفة

وبات ليلته فى المزدلفة ، ثم قام
الفجر ، وصلى بالناس يوم السبت
(يوم العيد) — (يوم الحج الأكبر) .
وأذن للنساء والمضعفاء الرمى

(١) فى هذه الاثناء نزل عليه الوحي فتلاه ، فاذا هى : (اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت
عليكم نعمتى ورضيت لكم الاسلام ديناً)
فلما سمعها أبو بكر ، بكى . فقد أحس أن النبى صلى الله عليه وسلم « وقد تمت رسالته ،
قد دنا يومه الذى يلقي فيه ربه » .

السَّلاطَانُ الْقَائِدُ صَلَاحُ الدِّينِ

وهل يشاد لنا مجد كما كانا
وأترع النفوس من ذكرناه تحنا
طود من المجد ما ينفك نشوانا
تجده للحق والاحسان عنوانا
قد لف آمالنا الكبرى فأحيانا
وصال يكسبنا نصرا وأوطانا
فأبنت عزة تسمو وفرسانا
فرحت تبصرها موجا ونيرانا
ماذا غذا السيف حتى صار فرقانا
فعاف عيشا يريه الذل شعبانا
تحت السيوف ، فهب السيف تحنا
وأن للسيف يوم الفصل سلطانا
صان الديار فذاق المغرب خسرانا
والدار مدفن من قد جاء عدوانا

هل مثل قلب صلاح الدين يرعانا
فقد ضمخ الأرض من ذكر له عبق
روض من الطيب ما ينفك طيبه
حدث عن الدين والأخلاق في بطل
تجده للوحدة العصماء ذا داب
وسار يقدمنا صدقا ونضحية
كان إيمانه قد هز تربتنا
وهز تلك السيوف الأبيض هزتها
ورحت تلقى الأعادي وهي صاغرة
لقد حباه صلاح الدين عزته
وأبصر الجنة العلياء دانية
وعلم القرب أن العرب ما خنعوا
سبل الكنايب والإسلام عن بطل
وأيقن الكفر أن الحق قلعتنا

ملك إذا جل أو نصر إذا حانا
حتى ترى واقعا ما كان حسانا
بين البطولة والأفرنج أعوانا
جنوده كل عالج جاء يلقانا
والشرك مستبسل يرميك ظمنا
رائه بأبى وإيماننا وعرفانا
وصنت حقا وأخلاقا وأوطانا
وعن ظلام وافك تاه طغيانا

يا قائدا بطلا لم يغر همته
يظل يشحذها الإيمان متقدما
تركت (حطين) تروى الدهر قصتها
وترفع الرأس بالنصر الذي ضربت
ورحت تنقذ قدسا من مذلتها
حتى فتحت فطهرت البلاد بما
فصنت دينا وصنت الضاد قاطبة
وصنت مولد عيسى ، عن مراوغة

قلوب قوم وهز الموت أركاننا
ما لأن للخطب في يوم ولا هانا
ولا غرور ، وواری الدین (١) سلطانا

ومات بعد صلاح الدين فاضطربت
وانهلت الدمعة الخرى على بطل
وشيع القائد السلطان لا نشب

(١) لم يخلف السلطان صلاح الدين بن يوسف بن أيوب إلا ديناراً وواحداً وأربعين درهماً .
وشيعت بالدين جنازة قاهر الصليبيين .



رشق

الأبويني

ولم أجد لهموم القلب سلوانا
وأصبح الذل بعد العز يفشاننا
وشردوا وتنادوا يا قحطانا
بيد لهم حجرا ييكى وأغصانا
فى شطر صهيون حيث الكر أعيانا
والفرب مقتحم شييا وشباننا
وهو الصلاح اذا لاقيت عدوانا
يريك برهاننا سرا واعلانا
لا يشتري برضاء الله أوثانا
كذلك الملك اما كنت سلطانا
ألقي (الأوامر) قربانا وبهتاننا
باسا ونفسنا آراه الوهم فرساننا
ولم نبال باسرائيل تغشاننا
كاننا لم نكن فى الحرب بركانا
لم نستطع ردها والخطب وافاننا
والقدس مسرى رسول الله ع عدوانا
لم يعرفوا ما أعد البغى تلقانا
وفاجع الرزء أعياننا فأعمانا
حرا أبيا شجاعا مثلها كانا
طرد العدا وبناء المجد مزدانا
ونحن فى التيه ، أخوانا وجيرانا
هذى القلوب ؟ ولا الإلام أذاننا
ولا وميض ع ونقى الدهر عيماننا
فنسقى منار الحق قرآنا

هدمته قلبى وقد جائت عواربه
كأنت تذلل لنا الدنيا وقادتها
بالأمس ضاعت بلاد ذل قادتها
لم يجدهم جارهم « كلا ولا رجعت
لكم فلسطين لا أهل ولا وطن
ويوم حطين لم يخذل فورسنا
والقائد البطل القدام قدمنا
ووحدة الصف دين خلف قاندها
على الهدى والتقى والصدق سيرته
تاج من النصر لا كبر ولا سقفة
والرأس ان لم يكن رأسا لصاحبه
والسيف ان لم يكن فى كف صاحبه
واليوم لم نكثر بالشر يدهمنا
واللهو مستحاذ والشر مستقر
ومنذ عامين أصلنا اليهود أذى
جاست خلال ديار أرضها حرم
وكانت النكسة الكبرى على عرب
وكان أن ضاقت الدنيا بأعيننا
والآن نأمل أن نحظى بموطننا
وكل رأس صلاح الدين « غايته
يا قوم هلا أطعنا من يذكرنا
أم المنابر لم تبلغ دعاوتها
فتؤثر التيه ، لا درب ، ولا أمل
لم تؤثر الأمل المشهود تنصرة



صبيحة فداي

للأستاذ : احمد محمد الصديق

ومن الجرح قد يهزل الصباح
ألفقه مني الربا والبطاح
المدوى تنقلتها الرياح
كالأسباطير • وهى حق صراح
بعثت • • فهى ثورة وجماح
فدنيهاه أدرع ورمح
مى • • ويعوى • • وما يفيد النباح
ودعاني أريحك الفواح
أين فيك التقى وابن الصلاح ؟
كيف تكسو سماءك الأتراح ؟
ملء سمع الوجود : قم يا صلاح
داء كثر • • بكل شيء أطاحوا
فى الدنيا شعاعه اللماح
ناس فيض • • والكفر • • كفر بواح
ون كاس ولن تغتلق راح
ل انتظار أو عريد السفاح
لم • • نفوس تهوى العلا وطماح
رى وفيها نحو الخلود وانفتاح
فعلى دربها الهدى والفلاح
نتحدى • • وابلنا أشباح
ماحقا • • حيثما اتجهت مباح
مع • • وللصمت موجة ترداد
الرعب بنا • • • وما علينا جناح

لك يا شمس من دمائي وشاح
صبيحة الحرب والقداء نشيذى
لعلعات الرصاص ترنيمه النار
وروتها الانباء حتى استبحالت
صحوه المارد الذى نام دهرًا
غضب الفارس المجنح يحد
والعدو اللئيم ينفث كالأف
يا ترائنا الحبيب هجت شجونى
موئل الطهر والقداسة ماذا ؟!
كيف تشكو فيك المساجد هجرا ؟
الجرافات تستغيث وتشدو
تسال القدس عن لوانك والأع
هل نرى سيفك المضى وقد أفض
طهر الأرض يا ابن أيوب فالأرج
ابدا لم تلذ للفاصب الملف
كل غرس لنا جناه وان طا
تلك أخبارنا • • فمن شاء فليبع
البطولات بعض آياتها الكب
من أراد الحياة حرا كريما
لو ترائنا ونحن عصبة حق
والظلام الرهيب ينبع هولا
كل شيء من حولنا يرهف النس
تزرع الموت والدمار • • نبت

مهداة الى ابطال الفداء الميامين • الذين يحملون ارواحهم
على راحتهم • ويلقون بها في مهاوى الردى

وسلاح الايمان .. نعم السلاح
فى شراع .. وخافقى الملاح
فبح .. ومن دونه الحقول الفساح
كان فى حضنها لنا مستراح
مت رؤاها .. واطفىء المصباح
لا غناء .. لا ضحكة .. لا صдах
فى صلاة يغدى به ويراح
كل ربح .. وللتكالى نواح
ورثو هديه .. فلبوا .. وصاحوا
ر .. وروح فى القيد لا ترتاح
ساة سطرأ .. فى نصه الايضاح
بوس تشقى من تحته الأرواح ...
كان عصف .. وللهيب اكتساح
فى يدينا لشهبه المفتاح
المحتوم بقنا .. وكالردى نجتاح ؟
دء طرا .. وحار فيه الكفاح
وانتفاضى ... وغارة ملحاح
رت رحاها واشتد فيها النطاح
ن لقيم .. وحققا مستباح
ليس حلا .. ولتشهدى يا ساح
من نماتا .. وهبض منا الجناح
ومع البذل والثبات النجاح
يتجلى فى ارضنا الاصباح

مدفعى فى يدى يعاتق روحى
نحو ارضى وجهت ركبى وانشوا
هينمات التسيم تخفق فى السد
وغصون الزيتون تحنو علينا
ونراها بعد الفراق وقد غا
وتولت عنها العصافير حتى
اهلها .. اهلها الكرام قطيع
مزق فى الخيام تعدو عليها
والثقلامى وراء كل شهيد
هم على دربه يد تصنع الفج
وعلى كل خيمة خطت الما
ها هنا الظلم كالحلج الوجه كالكا
فهى بين الخيام تغلى .. وللبر
ورويدا .. فالنصر بات وشيكا
ليت شعرى .. هل نحن كالقدر
فى انتفاضى .. تصميمة اذهل الاع
كل شبر لنا كمين .. وزحف
ليس فينا الا اخو الحرب ان دا
لا سلام .. وشعبنا نهب عدوا
كل حل لا تفصل النار فيه
لا نبالى .. وان تلاطم بحر
لا نبالى .. ضريبة النصر حتم
فاعزفى يا بنادق الثار حتى

من أعلام الأندلس :

أبو الحجاج يوسف الأول ابن الأحمر سُلطان غرناطة

٧٣٣ - ٧٥٥ هـ / ١٣٣٣ - ١٣٥٤ م

نسبه وولادته :

هو سابع ملوك بني الأحمر « يوسف بن اسماعيل بن فرج بن اسماعيل بن يوسف بن محمد بن أحمد بن محمد بن خميس بن نصر بن قيس الخزرجي الأنصاري » وهو بهذا يتصل نسبه بأمير الخزرج (سعد بن عباد) من سادة الأنصار بالمدينة .

يكنى السلطان بـ « أبي الحجاج » كما يعرف بـ « أمير المسلمين » وهو اللقب الملكي الذي غلب على سلاطين بني نصر ، منذ اعتلى عرش غرناطة مؤسس دولتهم محمد الأول ابن الأحمر (٦٣٥ - ٦٧١ هـ / ١٢٣٨ - ١٢٧٢ م) ، كما عرف بـ (الغالب بالله) .

ولد أبو الحجاج بجمراء غرناطة في الثامن والعشرين من ربيع الثاني عام ٧١٨ هجرية ٢٨ يونيو ١٣١٨ م ، أمه تدعى « بهارا النصرانية » حظية والده السلطان أبي الوليد اسماعيل ، كان قد استولدها ، فأنجبت « يوسف » هذا . أما أخوته محمد ، وفرج ، وفاطمة ، ومريم فمن الحظية « علوة » ، وأما اسماعيل فمن الحظية « قمر » .

صفاته :

يجمل لنا صفات أبي الحجاج معاصره ووزيره لسان الدين ابن الخطيب :

« كان ملكا فنانا شاعرا »

(أنشأ جامعة غرناطة ، للتستعيد ماضى لادتها جامعة قرطبة)

(ودانت له الحمراء بأفخم وأبهى منشئاتها)

للدكتور : محمد كمال شبانة

مدرس التاريخ الإسلامى
بكلية دار العلوم — جامعة القاهرة

فيذكر انه : « كان أبيض أزهر ، أيدا ، مليح القد ، جميل الصفات ، براق الثنايا ، أنجل ، رجل الشعر أسوده ، كث اللحية ، وسيما ، عذب الكلام ، عظيم الحلاوة ، يفضل الناس يحسن المراءى وجمال الهيئة ، كما يفضلهم مقاماً ورتبة ، وافر العقل ، كثير الهيبة ، الى ثقبوب الذهن ، وبعد الغور ، والتفتن للمعاريض والتبريز فى كثير من الصنائع العملية ، مائلا الى الهدنة ، مزجيا للأمور ، كلفا بالمباني والآثواب ، جماعة للحلى والذخيرة مستميلا لمعاصريه من الملوك (١) .

كفالتة :

ولد أبو الحجاج بعد ولاية أبيه الحكم بنحو خمس سنوات ، وتوفى والده فى رجب ٧٢٥ هـ — يونية ١٣٥٢ م ، ولم يكن الابن قد تجاوز بعد سبع سنوات ، فكفلته جدته أم أبيه السيدة الحرة الجليطة « فاطمة بنت أمير المسلمين أبى عبد الله الغالب بالله محمد الثالث » ، وكانت تتوفر على مزيد من الخبرة لطول تجاربها فى القصر النصرى ، فهى « واسطة العقد » وفخر الحرم ، البعيدة الشأوى فى العز والحرمة وصلة الرحم ، وذكر التراث ، واتصلت حياتها ملتزمة المراءى ، برنامجا للفوائد « تاريخا للأنساب (٢) » ، فاستقى حفيدا أبو الحجاج لبلان خبرتها ، وتزود بالجم من حكمتها ، لا سيما وأنها بقيت الى جانبه فترة ليست بالقصيرة ، فقد عاصرته طفلا يحبو ، ثم فتى يافعا ، ثم سلطانا كبيرا ، حتى توفيت فى عنفوان شبابه عام ٧٤٩ هـ — ١٣٤٨ م ، مواصلا برها ، ملتئما دعائها ، مستفيدا بتجربتها وتاريخها ، مباشرة موارثها بمقبرة الجنان ، داخل الحمراء « سحر يوم الأحد السابع لذى الحجة ٧٤٩ هـ (٣) » وكان عمرها يومئذ قد نيف على التسعين عاما .

(١) راجع مقدمة مخطوطة القاضي النباهى « نزهة البصائر » الاسكوريال ١٦٥٢ م .

مخطوطة ابن الخطيب « كناسة الدكان » الاسكوريال ١٧١٢ .

(٢) الاحاطة ج ١ ص ٢٢١ .

(٣) نفس المصدر ص ٢٢٢ .

تربيته وثقافته :

كان السلطان أبو الوليد اسماعيل والد أبي الحجاج قد وكل تربية أبنائه الى نخبة ممتازة من رجال العلم والرأى والادارة ، أشرفوا على هؤلاء الامراء فى حل وترحال ، تثقيفا وتدريباً ، كما تعهدوهم صقلا للمواهب وتنمية للملكات . وكان أن برز لنا أبو الحجاج من بين اخوته الملك الفنان الشاعر ، والسياسى الهادى الوقور ، وانعكست توجيهات مؤدبيه على ميوله العلمية على ما خلعه على العمارة الاندلسية من نفسيته الشاعرة من جانب آخر . وما أضفاه على آثار أسلافه ، من ذوق فنى له روعته وسحره وجماله ، كذلك حبسه للعلم وتقريبه العلماء ، وكلفه بالآداب والفنون ، الذى تجلّى فيما قام به من منشآت ثقافية ، ورعاية للقائمين بالامر فى هذا الميدان .

وهكذا تأثر أبو الحجاج بخلاصة من المربين العلماء ، والمحنكين من رجالات السياسة ، أمثال الحاجب أبى النعيم رضوان ، والشيخ الرئيس أبى الحسن على بن الجباب ، والمؤرخ لسان الدين ابن الخطيب وغيرهم ممن حفل بهم بلاط والده ثم بلاط شقيقه السلطان محمد الرابع .

اعتلاؤه عرشى غرناطة :

تقلد شئون المملكة فى يوم الاربعاء ١٣ ذى الحجة ٧٣٣ هـ (الموافق ٢٥ أغسطس ١٣٣٣ م) ولم تكن سنه قد تجاوزت ١٦ عاماً .

انعكاسات ثقافة السلطان :

كان لبيئة السلطان أثر الاعداد والتوجيه ، ثم الاضطلاع بمهام المنصب الخطير . وقد كان والده اسماعيل ذا شخصية دينية محافظة . حرصاً على اقامة الحدود وفق الشريعة الاسلامية ، ففى عهده خصوصاً حرمت المسكرات . وضيق الخناق على الفساد الاخلاقى ، وحرّم جلوس الفتيات فى ولائم الرجال (١) ، وقد كان جديراً بالوالد أن يحرص على تنشئة أولاده كذلك ، حرصاً على مستوى سلالة بيت الملك ، وحفاظاً عليهم من مؤثرات تنافى وشرف التقاليد الملوكية .

وفى ضوء ما أسلفناه نستطيع أن نتحدث عن ثقافة أبى الحجاج العامة ، فنقول : أنه كان شخصية فنانة ، تتمتع بروح شاعرية عمل ما استطاع فى سبيل حماية العلوم والآداب والفنون ، وربما أجمل ابن الخطيب بعض هذه الخلال فى قوله :

«كان أبو الحجاج من جلة الملوك فضلاً وعقلاً واعتدالاً» (٢) . وقد تجلّى هذا الاتجاه الثقافى عند السلطان فى جوانب هامة من حياته . نذكر منها :

(١) الإحاطة ج ١ ص ٣٩٥ - ٤٠١ ، واللحة البدرية ص ٧١ - ٧٢ .

(٢) أعمال الاعلام ص ٣٠٤ .

١ - الجانب الفني :

ويمثل فيما قام بتشبيده في مجال المعمار الهندسي ، وخاصة ما أضفاه على أجنحة الحمراء « وما أضفاه الى هذا القصر ، مثل باب الشريعة « وبهو السفراء « والحمامات السلطانية ، مما لا يزال - حتى يومنا هذا - شاهد صدق على الروح السابية ، المنطلقة في آفاق الجمال .. لما انفرد به هذا القصر الخالد من زخارف خطية ونقوش ذات هندسة إبداعية ، في سحر أخاذ وجمال فنان ..

٢ - الجانب العلمي :

ويتضح من هذا تشجيع أبي الحجاج للحركة العلمية وتشبيده المدارس الثقافية بالملكة « وفي مقدمتها جامعة غرناطة أو « المدرسة اليوسفية » ، وذلك على يد حاجبه أبي النعيم رضوان النصري ، ثم ما كان من رصد الاوقات المغلة عليها ، رغبة منه في اعلاء شأنها ، ومساعدة قصاصها من العلماء والطلاب على أن يردوا منهل العلم في يسر ورخاء ، حتى كانت جامعة غرناطة تحاول استعادة مكانة جامعة قرطبة .

كذلك رأينا هذا الملك الاديب يفسح المجال في بلاطه لجهازة العلم والادب ويأخذ بيدهم الى منصب رئاسة الديوان أو الوزارة « مقربا إياهم في مجلسه ، باذلا الخلع والمنح - على الجودين منهم - في شتى المناسبات « حتى لهجت السنتهم بذكره ، وتناولته اقلامهم بالحمد والثناء (١) . وبالجمل ، فقد بلغت الحركة الفكرية والادبية ذروة ازدهارها في مملكة غرناطة على عصر السلطان أبي الحجاج يوسف الاول .

لقد برز من اقطاب الكتابة والشعر في هذه الفترة عدد جم ، أمثال ابن الخطيب وابن الجباب ، وابن زرك ، وابن الحكيم الرندي ، وابن خاتمة الانتصاري ومن اليهم ..

واذا كانت الحركة الفكرية الادبية بالاندلس خلال المائتين والخمسين عاما التي عاشتها مملكة غرناطة قد مرت بأطوار ثلاثة : طور التكوين ، وطور النضج وطور الانحلال ، فان عصر السلطان أبي الحجاج يمثل الطور الثاني ، اشرق اiban عصر شقيقه من قبله السلطان محمد الرابع « وبقي متألثا الى عصر ابنه - من بعده - السلطان الفنى بالله محمد الخامس ..

٣ - الجانب الادبي :

يعتبر يوسف الاول رائد هذه النهضة الادبية التي سادت الاندلس يومئذ ، فقد رمى روادها من الادباء والشعراء والكتاب « كما كانت روحه الشاعرية تفيض بين حين وحين « بما يوحيه الخاطر ، استجابة لموقف يستدعى القول ، أو تلبية لذات نفسه والهامها ..

بيد أنه للأسف لم ينته البنا حتى اليوم شيء من شعر هذا السلطان ، بالرغم مما عرف به في هذا الميدان ، فقد تحدث عن أبي الحجاج كل من وزيره ابن الخطيب في بعض مؤلفاته الادبية ، ثم المؤرخ ابن حجر العسقلاني ، في كتابه

« الدرر الكامنة » ، فى أعيان المائة الثامنة » ، وأفاض كلا الكاتبين فى التنويه بأبى الحجاج كشاعر برز فى النصف الاول من القرن الثامن الهجرى .
هذا ، ونضيف أن القاضى شهاب الدين ابن فضل الاندلسى قد قال عن أبى الحجاج : « ان له يدا فى الموشحات » (١) ذلك اللون الشعرى الخاص « الذى لم يقتصر انتشاره بين المحترفين من أهل الاندلس فحسب » بل تعداه الى ملوكهم وأمرائهم فتعاطوه أيضا ، حتى طبقت للاندلس فى هذا شهرة فاقمت شهرة المشاركة .

علاقات أبى الحجاج بكل من الاسبان والمغاربة :

لم تكن علاقة غرناطة بالممالك النصرانية الاسبانية تتسم بالصفاء عموما ، تبعا لمخطط النصارى فى حروب الاسترداد le Recanguista المعروفة ، وكان على مملكة قشتالة يومئذ « الفونسو الحادى عشر » الذى عول على الاجهاز على آخر معاقل المسلمين ، أملا منه أن تسقط غرناطة نفسها على يديه ، فيتوج تلك الحروب التى بدأها أسلافه مع العرب الفاتحين ، وعرف يوسف الاول نوايا معاصره القشتالى ، فاستنجد — كسابقه من أمراء الاندلس — بالمغرب ، الذى كان يحكمه وقتئذ السلطان أبو الحسن على المرنى (٦٩٧ — ٧٥٢ هـ) فأيده بجيش عظيم ، عقد عليه لولده الامير أبى ملك ، وكاد يبلغ الامير ذروة انتصاراته فى أراضى النصارى ، لولا أن هؤلاء قد أعدوا كميناً للامير « وفاجأوه » ، فقتلوا عليه ، وعلى كثير من حراسه ، وعادت بقايا الجيش الى مواقعها الاندلسية ، ولكن ما كاد يبلغ السلطان أبو الحسن مأساة ولده حتى بادى بارسال جيش أعظم وأقوى ، وقبض له الظفر على الجيوش الاسبانية ، ولكن لم تكن المعركة هذه حداً فاصلاً بين الفريقين ، إذ ما لبث الاسبان أن خاضوا ضد المغاربة والاندلسيين بعدئذ المعركة العظمى (وقعة طريف) ٧ جمادى الآخرة ٧٤١ هـ (٣٠ أكتوبر عام ١٣٤٠ م) تلك التى يؤرخ بها الاسبان لانتصاراتهم فى حروب الاسترداد ، فقد أحرزوا فيها انتصاراً ساحقاً ، بفضل خدعة حربية محكمة سقطت على أثرها كل من طريف ثم الجزيرة الخضراء وقلعة بنى سعيد ، واستولى الاسبان عقب المعركة على علم المقاتلين المغاربة ، وما زال حتى اليوم فى كنيسة طليطلة العظمى ، ونجا السلطان أبو الحسن بأعجوبة « ولحق أبو الحجاج بغرناطة على رأس فلول الجيش الاندلسى .

وبذلك انكسرت شوكة بنى مرين تجاه الاسبان اثر هذه المعركة « ولم يتسن للمغرب بعدها أن يعود الى الحرب فى أرض الجهاد مرة أخرى ، كما أن سلطان غرناطة — من جهته — أثر بعدئذ مهادنة جيرانه النصارى ، فلم تقع بينه وبينهم وقائع حربية تذكر « وذلك حتى نهاية حكمه ووفاته .

اصلاحاته :

يشيد المؤرخون المعاصرون بعصر أبى الحجاج « فقد ابنتى المصانع فى كثير من مدن الاندلس » كان بعضها قائماً للصناعات المحلية « والبعض للاحتياجات

الحربية . ففي المدينة (الرية) ذات المرفأ الحربى الهام كانت تقوم « دار الصناعة » هذا الى جانب صناعة الحرير التى اشتهرت بها المدينة ، بالإضافة الى صناعة الحديد والنحاس والزجاج ، لما عرفت به أحوازها من وفرة المعادن والخامات . كذلك اشتهرت مدينة مالقة بصناعة الفخار المذهب العجيب ، والثياب الموشاة بالخيوط الذهبية ، وتصدر من هذا كله كميات وافرة الى الخارج ، حسبما يروى ابن بطوطة ذلك فى رحلته ، حيث زار الاندلس على عصر هذا السلطان . هذا ، وقد قام يوسف الاول بانشاء بعض القلاع والحصون ، وأخصها ، « حصن البيول » قرب مدينة بسطة ، كما جدد ما كان قائما منها ، كحصن جبل فارة بمالقة المنحدر من أعلى الجبل على البحر المتوسط ، واليه يرجع الفضل فى تشييده السور الاعظم حول ريبض البيازين ، الذى ما تزال بقية منه قائمة حتى اليوم خارج غرناطة ، ولا سيما فى الجهة الشمالية الغربية « تحصينا للعاصمة وسدا دفاعيا عنها » .

وينوه ابن الخطيب مؤرخ العصر بتلك المنشآت الحربية فيقول : « .. وبني — يقصد أبا الحجاج — من الابراج المنيعة فى مثالم الثغور وروابى مطالعها المنذرة ، ما ينيف على أربعين برجاً ، فهى ماثلة كالنجوم ، ما بين البحر الشرقى — الابيض المتوسط — من ثغر البيرة الى الاحواز الغربية » (١) .

أما الزراعة والتجارة فى عصر يوسف فقد بلغت شأوا عظيما ، وكانت لغرناطة علاقات تجارية بكثير من الدول ، وفى كتاب ابن الخطيب (معيار الاختيار فى وصف المعاهد والديار) اشادة بالرخاء الذى عم الاندلس على عهد هذا الملك خاصة .

مائساته :

قتل السلطان أبو الحجاج يوم العيد فى مسجد الحمراء بيد مخبول مجهول القدر والصفة ، عاجله بطعنة نافذة ، بعد أن هجم عليه وهو ساجد ، أثناء أدائه سنة عيد الفطر من عام ٧٥٥ هـ — ١٩ أكتوبر ١٣٥٤ م ولم يتجاوز عمره السابعة والثلاثين الا بأشهر قلائل ، رحمه الله .

أولاده :

كان له من الإبناء محمد وعائشة من حظيته بثينة ، واسماعيل وقيس وفاطمة ومؤمنة وخديجة وشمس وزينب من حظيته مريم ، وأكبر الذكور محمد ، يليه اسماعيل وأصغرهم قيس .

وقد تولى الملك من الإبناء — فور مصرع أبى الحجاج — كبيرهم محمد الخامس المكنى بأبى عبد الله ، والمعروف بالغنى بالله ، وذلك حتى عام ٧٦٠ هـ ١٣٥٩ م ثم ثار عليه أخوه اسماعيل الثانى ، الذى نودى به ملكا حتى عام ٧٦٢ هـ ١٣٦١ م حيث استرد محمد الخامس ملكه من جديد ، وبقي مترعيا على العرش حتى توفى عام ٩٧٣ هـ — ١٣٩٢ م .

أما قيس — أصغر أولاد أبى الحجاج — فقد مات مقتولا .

(١) الإحاطة ج ١ ص ٥١٧ (عنان) .

الصهيونية العالمية

ومأساة
فلسطين

العربية

للأستاذ : وفيق القصار - بيروت

مأساة فلسطين العربية كارثة انسانية مروعة دامية قل ان شهد التاريخ البشري مثيلا لها في عصوره المظلمة فكيف بها في هذا العصر الذي يتباهى به قاداته وساسته وزعمائه ومفكروه بانه عصر المدنية والحضارة المتميز بانتصار الحق على الباطل ، والحرية على الظلم ، والعلم على الجهل ، والرخاء على البؤس ، والأخاء على العداوة ، والسلام والامان على الحرب والعدوان ، عصر الشرائع الانسانية والعدالة الاجتماعية .

وليست فلسطين العربية المناضلة الاضحية من ضحايا الصهيونية العالمية ومؤامراتها الرامية الى السيطرة المالية والسياسية وتواطئها مع الدول الاستعمارية ذات المطامع والمصالح الاقتصادية والاستراتيجية في البلدان العربية الواقعة في منطقة الشرق الأوسط بالنظر الى مواقعها الجغرافية ومواردها الطبيعية الغنية ، وأخصها النفط الذي هو العصب الحساس للصناعات المنتشرة في البلدان الغربية . فكان من الطبيعي ان تتحد الصهيونية العالمية ودول الاستعمار الغربية في تأمرها على البلاد العربية لبلوغ اهدافها المشتركة عن طريق انشاء دولة يهودية في فلسطين العربية تكون بمثابة حرية

مسمومة مصوبة الى قلب الامة العربية فى منطقة الشرق الاوسط للسيطرة عليها فى سبيل استغلال خيراتها والاحتفاظ بمراكز استراتيجية فيها ، وكان من نتائج ذلك التآمر الصهيونى الاستعمارى البغيض اغتصاب ارض فلسطين العربية وتشريد سكانها العرب ، اصحاب الحق فيها منذ مئات السنين واقتلاعهم من وطنهم الغالى الذى هو جزء لا يتجزأ من العالم العربى .
وحرى بنا ان نستعرض فى هذا البحث الموجز اصل المشكلة الفلسطينية والبواعث التى نشأت عنها والمراحل التى مرت بها والنكبات التى تطلتها والعواقب التى اسفرت عنها ، وما ينبغى للعرب خاصة والمسلمين عامة التجند له ، والعمل عليه للخروج بالمسكلة الفلسطينية من المأزق الخطير الذى وصلت اليه .

المرحلة الاولى نشأة الحركة الصهيونية وفكرة الوطن القومى اليهودى

الصهيونية حركة بدأت فى القرن الثامن عشر اثر انتشار مذهب القوميات الذى اجتاحت اوربا فى ذاك الحين ، وهو مذهب يرتكز على حق الجماعات ذات الاصل الواحد او المرتبطة برباط اللغة والعادات والثقافة الواحدة ان تؤلف امة مستقلة عن غيرها وان تحكم نفسها بنفسها وتحرر من سيطرة الامم التابعة لها .

ولقد تأثر بهذا المذهب قسم من اليهود اخذ يدعو الى القومية اليهودية المستمدة لا من الاصل التاريخى وانما من الديانة اليهودية التى تقوم على العنصرية وتجعل من اليهود امة يهودية تتمتع بحقوق القومية الطبيعية ومنها الحق فى اقامة دولة يهودية .

وقد بدأت الدعوة الى هذه الفكرة فى القرن التاسع عشر من قبل جماعة من اليهود القاطنين احدى مقاطعات روسيا من سلالة احدى قبائل الاورال « الكزار » KASARS الذين اعتنقوا الديانة اليهودية فى القرن العاشر للميلاد وانتشروا فى المناطق الاوروبية وعرفوا باسم « اسكنازيم » Eshkinazim وهم من الجماعات اليهودية التى لا تمت باية صلة الى يهود الشرق الاوسط الذين هم من العرق السامى المعروفين باسم « سيفراديم » Sepharadim

فى عام ١٨٨٤ عقد جماعة من يهود الاسكنازيم مؤتمرا لهم فى مدينة بنسك بروسيا اتخذوا شعارا له « اصدقاء صهيون » استهدف الدعوة الى اقامة وطن قومى لهم فى فلسطين التى يعتبرها اليهود ارض الميعاد . وتحقيقا لهذا الغرض بدأت الحركة الصهيونية عملها ، وكان من ابرز زعماء هذه الحركة وقادتها تيودور هرتزل الذى بشر باقامة دولة يهودية تجمع شتات اليهود من انحاء العالم ، وتؤلف دولة مستقلة قوامها العنصرية الدينية اليهودية . وقد تجند هرتزل لهذه الفكرة وعمل على نشرها فى مؤلفاته وحث على تنفيذها فى المؤتمرات الصهيونية واشهرها فى عهده المؤتمر الصهيونى الذى انعقد فى مدينة بال بسويسرا عام ١٨٩٧ « وتبنى فيها المؤتمر فكرة اقامة الدولة اليهودية .

وفى ذلك المؤتمر التاريخى للصهيونية طرح هرتزل الاقتراح الذى عرضته بريطانيا على اليهود بان تقتطعهم جزءا من ارض أوغندا التى كانت فى ذلك العهد احدى مستعمراتها فى القارة الافريقية ، وكان هرتزل من محبذى هذا

الاقتراح ، غير ان ويزمان أحد زعماء الصهيونية البارزين عارضه بشدة ودعا الى التمسك بالوطن القومي في فلسطين أرض الاجداد ، والى تحين الغرض السانحة لتحقيق هذا الحلم الذي يبدو للناقدين وقتئذ انه بعيد المنال .

ولقد بذل الزعيم الصهيوني مؤسس الصهيونية هرتزل وغيره من زعمائها البارزين المحاولات المتعددة والمساءى الحثيثة لدى السلطنة العثمانية التي كانت فلسطين وسائر الاقطار العربية جزءا من مملكتها وخاضعة لسيادتها ، لاقتطاعهم رقعة من الاراضى الفلسطينية لاقامة وطن قومي يهودى فيها ، وتوسلوا لبلوغ هذا الهدف بجميع وسائل الاغراء بالمال وطرق التأثير بالوساطات الدبلوماسية ومنها وساطة قيصر المانيا لدى زيارته للسلطنة العثمانية والديار المقدسة في فلسطين ، ورغم الظروف المالية العصيبة التي كانت السلطنة العثمانية في ذاك الحين تعاني منها ، فقد آبت حكومة الباب العالي الاستسلام لهذه المساومة ، ورفضت عروض الاغراء والوساطات السياسية ، وقضت على محاولات الصهاينة بالفشل .

ولكن الصهاينة اليهود استطاعوا الحصول من الحكومة العثمانية على الترخيص بانشاء مستعمرات زراعية يهودية في الاراضى الفلسطينية . وهكذا بدأ التسلل الصهيوني الى فلسطين بمساعدة المنظمات اليهودية المالية والزراعية ، واخصها المصرف اليهودي للمستعمرات « ١٨٩٨ » ، ولجنة الاستعمار « ١٨٩٨ » والصندوق القومي « ١٩٠١ » ، ومكتب فلسطين « ١٩٠٨ » وشركة تطوير اراضى فلسطين « ١٩٠٨ » وأخذت المستعمرات اليهودية تمتد وتزدهر بتوسيع اراضيها وتحسين اوضاعها والتغفل في الاوساط العربية مهدة السبيل الى ترسيخ اقدامها واحكام الطوق لمشروع الوطن القومي اليهودي .

وبينما كانت الاقطار العربية ترزح تحت الحكم العثماني متخلفة ومفككة الاوصال ، كانت الحركة الصهيونية ناشطة في البلدان الاوروبية حائزة لراكر مالية وسياسية تستطيع بواسطتها الضغط والتاثير على حكومات تلك البلدان لتحقيق غايتها بانشاء وطن قومي لليهود في فلسطين .

ولقد كانت الحرب العالمية الاولى التي نشبت عام ١٩١٤ وخاضت السلطنة العثمانية غمارها الى جانب الامبراطوريتين الالمانية والنمساوية المجرية والمملكة البلغارية ، من بواعث الامل في نفوس زعماء اليهود لبلوغ الهدف الذي كانوا يعملون جاهدين في سبيله ، وذلك بفتح الطريق امامهم الى فلسطين بواسطة انتصار الحلفاء على اعدائهم واقتسامهم لاراضى السلطنة العثمانية التي كانت الدول الغربية تلقبها « بالرجل المريض » المتوقع موته بين الحين والآخر وافتتاح تركته المشتتة على الاقطار العربية ومن جعلتها فلسطين .

وكانت الاقطار العربية في ظل الحكم العثماني مهضومة الحقوق وكان سكانها العرب يننون من وطأة ذلك الحكم ويسعون بدورهم الى الحرية والاستقلال وهم احفاد الامة العربية المجيدة التي بسطت سيطرتها ونفوذها من المشرق الى المغرب ونشرت لواء الحضارة في جميع الاصقاع التي فتحتها وتميز حكمها فيها

بالعدل والتسامح وحسن المعاملة لجميع رعاياها على السواء ، باعتبار
المنصفين من مفكرى الغرب من ان التاريخ ما عرف فاتحا اعدل من العرب .

وكانت رياح القومية العربية قد بدأت تهب وتفل فعلها وتبعث فى نفوس
العرب النزعة الى الاستقلال والتخلص من الحكم العثمانى ،
وكان من اثر تلك اليقظة بعد السـبـبـات العميق وتأثير الوعود
التي اغدقتها الحلفاء على بعض زعماء العرب بالمساعدة على الانفصال
والاستقلال ، ان انحاز العرب الى جانب بريطانيا وحلفائها وثاروا على الحكومة
العثمانية املا فى تحقيق امانيهم القومية .

وفيما كانت بريطانيا تعد العرب بالاستقلال ، كانت من جهة اخرى تتفاوض
مع حليفتيها فرنسا وروسيا فى اقتسام مناطق النفوذ من الاراضى العثمانية
وقد تم ابرام معاهدة بين بريطانيا وفرنسا عام ١٩١٦ تولى المفاوضات بشأنها
واعداد صيغتها المندوب البريطانى مارك سايكس والمندوب الفرنسى جورج
بيكو ، وحددت تلك المعاهدة التي سميت باسم المندوبين المذكورين ، « سايكس
بيكو » الاقطار العربية المقرر ادخالها تحت سيطرة ونفوذ كل منها ، كما تقرر
بموجبها اقامة ادارة دولية خاصة فى معظم الاراضى الفلسطينية بسبب وجود
الاماكن المقدسة فيها . وقد بقيت المعاهدة المذكورة سرية بين الدولتين المذكورتين
حتى انتهاء الحرب العالمية الاولى .

وكانت بريطانيا قد سبق لها ان اعطت وعدا باستقلال العرب الى الشريف
حسين حاكم الحجاز الذى اعلن ، استنادا الى ذلك الوعد ، خلع طاعة السلطان
وبدء الثورة العربية . ولكن الحكومة البريطانية لم تف بوعدها بعد ان تم لها
النصر ، وذهب الشريف حسين ضحية مطالبته اياها بالوفاء بذلك العهد وخسر
عرشه وتوفى منفيا خارج الاراضى العربية .

المرحلة الثانية

انتزاع الوعد من الحكومة البريطانية على لسان وزير خارجيتها

بلفور بالعطف على انشاء وطن قومى لليهود فى فلسطين

وخلال عام ١٩١٧ وكانت الحرب العالمية الاولى قد انهكت القوى المتحاربة
وكانت بريطانيا تعاني من ضائقة مالية شديدة الوطأة بسبب التكاليف والخسائر
الحربية ، فاغتنمها زعماء الصهيونية فرصة موالية جدا للضغط والتأثير على
الحكومة البريطانية لانتزاع وعد منها باعطاء اليهود وطنا قوميا فى فلسطين عند
انتهاء الحرب بانتصار الحلفاء ، وذلك فى مقابل مساعدة اليهود لهم فى مجهوداتهم
الحربية ومدهم بالقروض المالية لمواصلة الحرب ضد اعدائهم الالمان وحلفائهم ،
وقد اثمرت تلك المساعي موافقت الحكومة البريطانية على اصدار تصريح اعلنه
وزير خارجيتها « بلفور » بتاريخ ٢ نوفمبر « تشرين الثانى » ١٩١٧ وأبلغت صورته
الى البارون روتشيلد صاحب المؤسسات المالية الكبرى واحد الزعماء الصهيونيين
البارزين ...

وتضمن الوعد :

« ان حكومة جلالة الملك تنظر بعين العطف الى تأسيس وطن قومي للشعب اليهودي في فلسطين وستبذل قصارى جهدها لتسهيل تحقيق هذه الغاية ، على ان يكون مفهوما جليا ان لن يجرى أى عمل من شأنه ان يغير الحقوق المدنية والدينية التي تتمتع بها الطوائف غير اليهودية الموجودة في فلسطين وبالحقوق التي يتمتع بها اليهود في أى بلد آخر وبالمركز السياسي الذي حصلوا عليه فيه »

ان وعد بلفور بمساعدة اليهود على انشاء وطن قومي لهم في فلسطين القطر العربي المأهول باكثرية ساحقة من العرب الذين يرجع تاريخ دخولهم فلسطين وتوطنهم فيها الى الف وخمسمائة سنة للميلاد هو بحد ذاته من الناحية القانونية والدولية ، وعد باطل لانه صادر عن ممثل دولة يمنح رعايا دولة اجنبية حقا في انشاء وطن قومي لهم في ارض هي للشعب العربي منذ زمن طويل ، وخاضعة لسيادة دولة اخرى هي السلطنة العثمانية ، وفي زمن لم يكن عدد اليهود المقيمين في فلسطين يتجاوز ٦ بالمئة من السكان ولم تكن ملكيتهم لاراضيها لتزيد عن ٢١/٣ بالمئة .

ومع ذلك فان وعد بلفور لا يفيد بحد ذاته وبحسب مبناه ومعناه المساعدة على اقامة دولة يهودية في فلسطين ، وانما توفير نظام لليهود في فلسطين يحظى بالحماية البريطانية يمارسون في ظله نشاطهم الثقافي والديني . وهذا التفسير قد اعلنه في بدء عهد الانتداب بعض المسؤولين في الحكومة البريطانية بالتصريح بان الوطن القومي لم تكن الغاية منه في أى حال اقامة حكومة يهودية تسيطر على الشعب العربي في فلسطين .

المرحلة الثالثة

تكريس وعد بلفور في صك الانتداب البريطاني على فلسطين

المصدق من مجلس عصبة الأمم سنة ١٩٢٠ - ١٩٢٢

وعلى اثر انتهاء الحرب العالمية الاولى بانئصار الحلفاء على الجيوش الالمانية وجيوش حلفائها ، فقد انعقد المجلس الأعلى للحلفاء من ممثلي بريطانيا وفرنسا وإيطاليا في مؤتمر سان ريمو في شهر أبريل نيسان سنة ١٩٢٠ وقرر هذا المؤتمر وضع سوريا ولبنان تحت الانتداب الفرنسي ، وفلسطين والعراق تحت الانتداب البريطاني . وقد لعبت الصهيونية العالمية دورا كبيرا في معارضة انتداب فرنسا على فلسطين وضغطت على بريطانيا ، وخاصة بعد دخول الولايات المتحدة الاميركية الحرب ضد المانيا ، لتكون هي اى بريطانيا حامية الحق اليهودي في فلسطين .

ولقد تكرر وعد بلفور في صك الانتداب الذي صدقه مجلس عصبة الأمم في اجتماعه المنعقد بلندن بتاريخ ٢٤ يوليو تموز سنة ١٩٢٢ ووضع موضع التنفيذ في ٢٩ سبتمبر أيلول سنة ١٩٢٣ . وقد جاء في مقدمة الصك :

« إن دول الحلفاء الكبرى قد أقرت ما جاء في تصريح بلفور وزير خارجية صاحب الجلالة البريطانية واعتبرت نفسها مسؤولة عن تنفيذ مضمونه في سبيل انشاء وطن قومي لليهود في فلسطين، »

ومما ضمنه صك الانتداب :

١ - مسؤولية الدولة المنتدبة عن وضع البلاد في احوال سياسية وإدارية واقتصادية تضمن انشاء الوطن القومي اليهودي .

٢ - الاعتراف بوكالة يهودية ملأمة كهئة عامة لاسداء المشورة الى ادارة فلسطين والتعاون معها في الشؤون الاقتصادية والاجتماعية وغير ذلك من الامور التي قد تؤثر في انشاء الوطن القومي اليهودي ومصالح السكان اليهود في فلسطين ولتساعد على ترقية البلاد وتشارك فيها على ان يكون ذلك خاضعا دوما لمراقبة الادارة .

٣ - تسهيل الهجرة لليهود من قبل ادارة فلسطين في احوال ملأمة ، مع ضمان عدم الحاق الضرر بحقوق ووضع فئات الاهالي الأخرى ، وان تشجع بالتعاون مع الوكالة اليهودية حشد اليهود في الاراضي الاميرية والاراضي الموات غير المطلوبة للمنافع العمومية .

وخلاصة القول ان مواد صك الانتداب المؤلف من ٢٨ مادة كانت كلها تدور حول مسألتين جوهريتين : الاولى العمل على تحقيق قيام الوطن القومي اليهودي ، والثانية صيانة واحترام الحقوق المدنية والدينية للطوائف الأخرى .

اما المهمة الانسانية التي بررت بها عصبة الأمم بدعة الانتداب وخاصة الانتداب من درجة « ٢ » المنطبق على الاقطار العربية المنسلخة عن الدولة العثمانية باعتبار انها بلغت درجة من الرقي يؤهلها فيها بعد للاستقلال شرط وضعها تحت انتداب احدى الدول الكبرى لادارة شؤونها والسير بها نحو الاستقلال ، واما المبادئ الاساسية التي تضمنها صك الانتداب وهي المحافظة على الاراضي المشمولة بالانتداب والدفاع عنها واقامة حكم وطني بعدئذ فيها ، فهذه المبادئ الاساسية وتلك المهمة الانسانية لم يكن لهما نصيب على يذكر من جانب الدولة البريطانية المنتدبة ، بل كان الانتداب وسيلة لتحقيق المشروع الصهيوني لا باقامة وطن قومي لليهود في فلسطين مع احترام حقوق العرب فيها ، والمحافظة عليها ، وانما لانشاء دولة يهودية في هذا القطر العربي قامت على اغتصاب ارضه وطرده اهلـه والاستيلاء على خيراته وممتلكات اصحابه الشرعيين .

ولقد حرصت الدولة المنتدبة البريطانية في تطبيق صك الانتداب على الوفاء بوعدا لليهود والاخلال بعهودها المقطوعة للعرب في الحرية والاستقلال وعينت أول مندوب سام من قبلها على فلسطين السير هربت صموئيل اليهودي لتضفي على الادارة الفلسطينية طابعا يهوديا ولتطبق على البلاد سياستها الصهيونية المرسومة ، وكان من جراء هذه السياسة ان انصرف الصهيونيون

الى تكوين اكثرية يهودية فى فلسطين تمكنهم من الامساك بزمامها والسيطرة على مقدراتها ، ولجأوا فى سبيل ذلك الى وسيلتين :

الاولى تشجيع الهجرة اليهودية الى فلسطين على نطاق واسع من أوروبا الشرقية ، والثانية تشجيع انتقال الاراضى من ايدى العرب أصحابها الاصليين الى ايدى اليهود بطرق مختلفة ك شراء الاراضى ومنح القروض لليهود وتقديم المساعدات لانشاء المستعمرات ، وكلتا الوسيلتين حققتا النجاح المنشود .

المرحلة الرابعة

تدفق سيول الهجرة اليهودية ومقاومة العرب

للمشاريع البريطانية لتسوية المشكلة الفلسطينية

وهذا الوضع الشاذ المخالف للحقوق الانسانية والبادئ الدولية ولاهداف النبيلة التى رمت اليها عصبة الامم من تقريرها لبدعة الانتداب « كان من الطبيعى ان يثير سخط العرب الشديد على السياسة البريطانية » واتخذت هذه النقمة فى ابريل نيسان سنة ١٩٢٠ شكل مظاهرات عنيفة ، وعقد العرب الخناصر على رفض الاعتراف بوعدهم بلفور وبالانتداب البريطانى وعلى المطالبة باستقلال فلسطين وتشكيل حكومة نيابية .

ومضت بريطانيا تحكم البلاد حكما مطلقا « بعد ان فشلت فى اقناع العرب بانشاء حكومة فلسطينية يرأسها المندوب البريطانى دون ان يكون لاهالى البلاد رأى فيها ، بينما لليهود منظمة هى « الوكالة اليهودية » كانت بمثابة دولة داخل دولة . وقامت الجاليات الصهيونية بتأليف منظمات سرية ارهابية مهمتها التخريب والاغتيال والاعتداء على ممثلى السلطة والدوائر الرسمية وعلى الاهالى فى المناطق العربية .

وبعد ان اتسعت حركة المقاومة العربية وادركت بريطانيا ان قضية فلسطين بعد المؤتمر السورى الكبير « لا تعنى اهلتها وحدهم وانما هى قضية العرب جميعا ، قررت ايفاد لجان لدراسة المشكلة القائمة واقتراح الحلول الملائمة للجانبين ، واصدرت الكتاب الابيض سنة ١٩٣٠ وهو يتضمن وقف الهجرة اليهودية الى المناطق العربية ، والسماح بهجرة يهودية محدودة الى اراضى اليهود غير المعامرة ، وتعطيق انتقال الاراضى من العرب الى اليهود على ترخيص من الادارة البريطانية .

ولكن اليهود « سرعان ما قاموا بدعاية واسعة النطاق وشددوا ضغطهم على الحكومة البريطانية التى لم تلبث ان نقضت سياستها السابقة ، فعادت الهجرة اليهودية بصورة شرعية وغير شرعية تتدفق على فلسطين ، وخاصة بعد ان تولى هتلر الحكم فى المانيا عام ١٩٣٣ وطبق سياسة التمييز العنصرى التى قضت باعتبار اليهود طففة مفسدة على الفساد والتخريب لا يحق لها

الاندماج بالشعب الالمانى الاصيل ، وكانت دساتيرها من أسباب هزيمة المانيا فى الحرب العالمية الاولى .

ولقد اهاب الزحف اليهودى المتواصل والمتزايد على فلسطين والمنذر بالمصير المظلم والشر المستطير ، باهاليها العرب الى مقاومته بالقوة وبدات هذه المقاومة عام ١٩٣٦ . باعلان الاضراب العام فى جميع انحاء فلسطين ، ثم تطورت المقاومة الى ثورة علنية مسلحة ، اضطرت الحكومة البريطانية معها الى ايفاد لجنة تحقيق ملكية عام ١٩٣٧ حاولت ان تجد حلا وسطا للنزاع بين العرب واليهود ولمسألتي الهجرة والاراضى فأوصت اللجنة بتحديد هجرة اليهود ب ١٢ ألفا خلال الخمس السنوات التالية ، واقتрحت تقسيم فلسطين الى ثلاث مناطق:

١ — دولة يهودية فى المناطق المأهولة بأكثرية يهودية .

٢ — دولة عربية فى الأجزاء الباقية من الاراضى الفلسطينية وضمها الى شرق الاردن .

٣ — منطقة انتداب بريطانى دائم تشمل الاماكن المقدسة ومنطقة القدس واستمرت المقاومة العربية عن طريق السياسة والثورة المسلحة ، واسفرت عن تراجع بريطانيا عن مشروع التقسيم الذى رفضه العرب رفضا باتا .

وعندما نشبت الحرب العالمية الثانية عام ١٩٣٩ ركز الصهاينة نشاطهم فى الدوائر السياسية الاميركية مستغلين اضطهاد النازية لهم فى أوروبا من ناحية وازدياد نفوذهم فى الولايات المتحدة الاميركية من جهة أخرى . وعندما تولى ترومان منصب الرئاسة فى بلاده اظهر عطفًا شديدًا على اليهود وطالب بفتح ابواب فلسطين لثلاثة آلاف مهاجر دفعة واحدة كحل لليهود المشردين فى أوروبا وانتهج سياسة تأييد مطلق وتحيز سافر لليهود لانشاء دولة صهيونية فى فلسطين . وكان ذلك التأييد المطلق والتحيز السافر المدعومان بالسلطة الكبرى التى يتمتع بها كرئيس للولايات المتحدة الاميركية من ابرز العوامل وانفذها على خلق دولة اسرائيل . وقد عبرت الحكومة الاسرائيلية عن تقديرها لفضله على الشعب اليهودى بان اقامت له تمثالا يرمز الى اعتراف شعبها له بالجميل والى تخليد ذكره . هذا المنصب يرمز فى الواقع الى هدر الحق العربى على مذبح مطامع الصهيونية والمصالح الغربية والى انتهاك حرمة ميثاق الامم المتحدة وشرعة حقوق الانسان .

وفى اثناء تلك الحرب عمل اليهود على تكوين قوة عسكرية مدربة تابعة للجيش البريطانى اشتركت فى العمليات الحربية ، وذلك بقصد تسليحها وتدريبها لتصبح قوة فعالة بعد الحرب ، وكانت تلك القوة نواة الجيش الاسرائيلى . وقد ارتكبت المنظمات الارهابية المؤلفة منها اعمالا اجرامية بحق العرب والبريطانيين معا ، وكان من ضحاياها الوزير البريطانى المقيم فى الشرق الاوسط اللورد موين فى نوفمبر «تشرين الثانى» ١٩٤٤ . وعدد من الموظفين البريطانيين من جراء نسف فندق الملك داوود الذى كان مقرا للادارة المركزية البريطانية فى القدس عام ١٩٤٦ .

الخليل

وآثارها الإسلامية الخالدة

للمؤلف: محمد الحسيني عبد العزيز

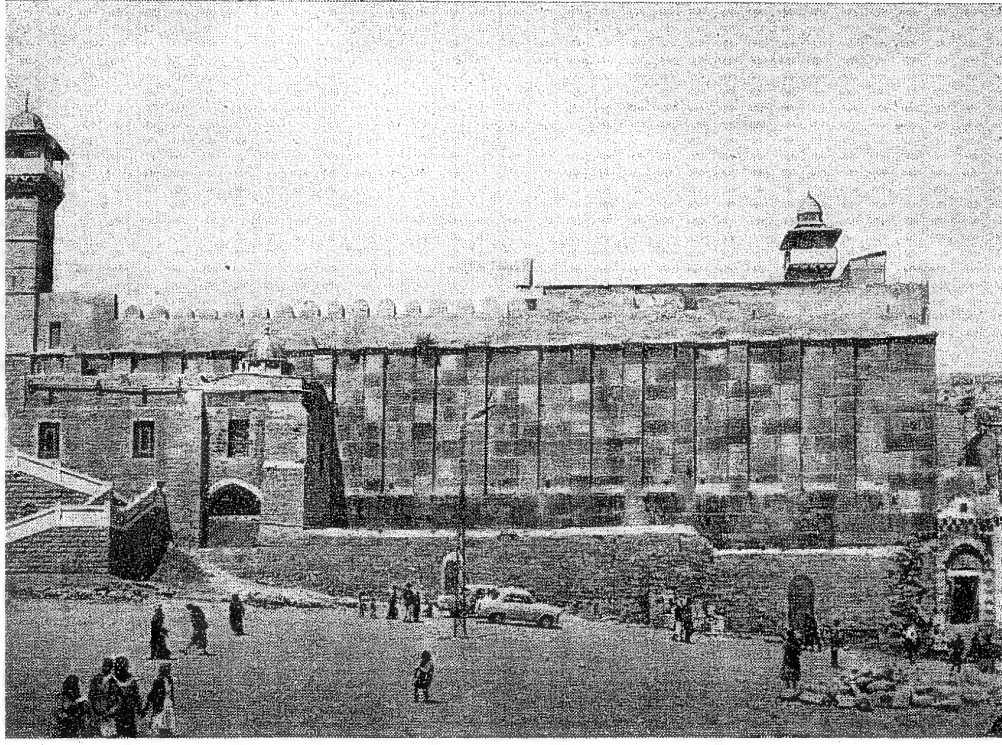
مَدِينَةُ خَلِيلِ الرَّحْمَنِ سَبِي

شأن المدينة لتوسط مكانها بين غزة والقدس ويربطها بغزة حاليا طريق معبد ، كما تبعد عن القدس بنحو ٤٣ كيلو مترا وتتصل بها عن طريق مرصوف . وقد كسيت جبالها بأشجار العنب والزيتون والخوخ والمشمش والتفاح واللوز والبرتقال حتى تمتد بعض بساتينها نحو سبعة كيلو مترات ، وقد أقام السكان صناعات زراعية كالزرايات والمعلبات التي يستهلك بعضها محليا ويصدر الباقي للخارج .

وتشتهر بعدة صناعات منذ القدم فقد اشتهرت بها صناعات الاواني الفخارية والزجاجية التي لا زالت تستخدم بعض الاساليب القديمة في

تنسب مدينة الخليل الى ابي الانبياء ابراهيم عليه السلام الذي وفد اليها مع جماعة من أصحابه ونصب خيامه واشترى أرضا وأقام فيها وعاش ، وكانت تعرف باسم حبرون كما تقول « التوراة » فنقل ابراهيم خيامه وأقام عند بلوطات ممر التي في حبرون .

ومدينة حبرون شيدت عام ١٧٠٠ ق.م وتقع على ريدة عالية ترتفع عن مستوى سطح البحر بنحو ثلاثة آلاف قدم ، ولهذا يجود هواؤها ويطيب مناخها ، كما تمتاز بخصوبة أرضها ووفرة مياهها التي تزداد عند ذوبان الثلوج من سفوح جبالها ، وقد عظم



الله ابراهيم عليه السلام

وقد تعرضت مدينة الخليل عبر التاريخ لغزوات الفاتحين من رومان وفرنس وصليبيين ووقعت أخيراً في يد الصهاينة. الأثمين لكن العرب مصموم على إعادتها إلى حظيرة الاسلام وتحريرها كما حررها أسلافهم من أيدي الرومان والصليبيين .

وقد دخلها العرب عام ٦٣٦م ، وحرروها من أيدي الرومان وأصبحت مدينة عربية اسلامية وأعدوا تعميرها وتجديد ما خربه الرومان والفرنس من تدمير لمبانيها وعمائرها وقد اعتنق سكانها (١) الاسلام ودخلوا

الصناعة ، بينما ظهرت صناعات حديثة لنسج الكتان والعباءات والملابس الداخلية وغيرها ، وكان للنشاط التجاري والصناعي أثره الكبير في حركة العمران والبناء فشيدت بها المدارس والمستشفيات وأقيمت المساكن الحديثة جنباً إلى جنب مقابل الأحياء القديمة نتخللها الحدائق والبساتين النضرة .

وللمدينة مكانة مرموقة ففيها كما يروى المؤرخون أضرحة الأنبياء ابراهيم واسحق ويعقوب ويوسف عليهم السلام وزوجاتهم الطاهرات

(١) يبلغ سكانها نحو ٣٨٠٠٠ نسمة من المسلمين ، بينهم نحو ١١١ مسيحياً .

الخليل

فى دين الله أفواجا وتأصلت الروح الدينية فى نفوسهم فتمسكوا بأهداب الدين وعملوا بآيات الكتاب الحكيم فحسنت سيرتهم وهم يجاهدون العدو الفاصب جهادا متصلا ويهاجمون جنوده ليلا ونهارا وينصبون لهم الكيائن ايماننا بحق بلادهم فى الحرية والسيادة .

وقد أطنب المؤرخون والرحالة فى ذكر محاسن المدينة وفضلها وأشاد الرحالة العربى ابن بطوطة بالمدينة ووصف مسجدها قائلا : هى مدينة صغيرة المساحة ، كبيرة المقدار ، مشرقة الانوار ، حسنة المنظر ، عجبية المخبر ، فى بطن واد ، ومسجدها أنيق الصنعة ، محكم العمل ، بديع الحسن ، سامى الارتفاع ، مبنى فى الصخر المنحوت ، فى أحد أركانها صخرة ، احد اقطارها سبعة وثلاثون شبرا ، ويقال ان سليمان عليه السلام أمر الجن ببنائه وفى داخل المسجد الفغار المكرم المقدس ، فيه قبر ابراهيم وآسحاق ويعقوب ، صلوات الله على نبينا وعليهم ، ويتقابلها قبور ثلاثة هى قبور أزواجهم ، وعن يمين المنبر بلصق جدار القبلة موضع يهبط فيه على درج رخام محكمة العمل الى مسلك ضيق يقضى الى ساحة مفروشة بالرخام ، فيها صور القبور الثلاثة ويقال انها محاذية لها ، وكان هناك مسلك الى الفغار المبارك وهو الآن مسدود .

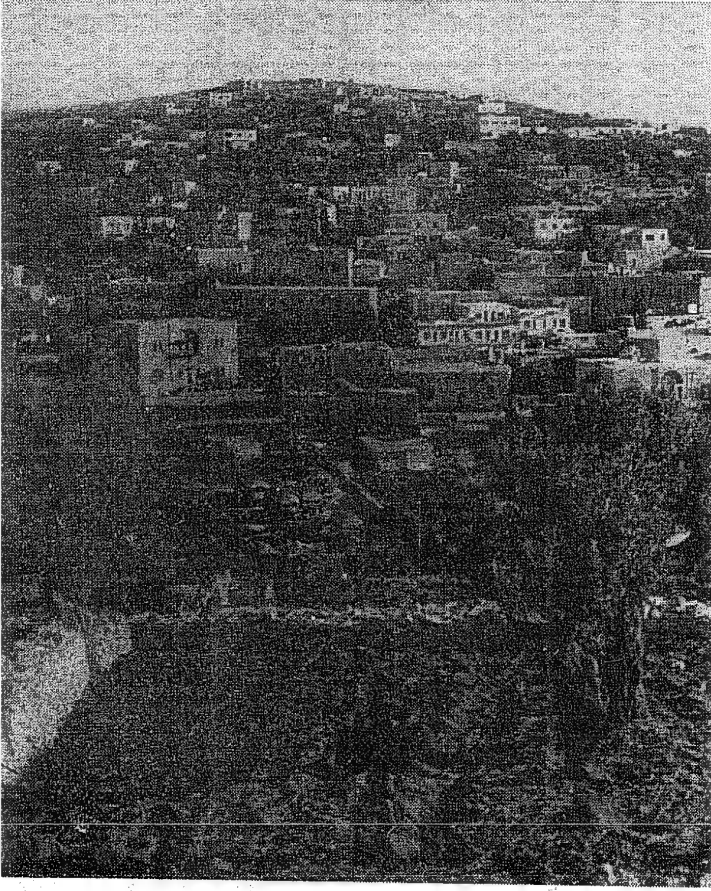
وبداخل المسجد قبر يوسف عليه السلام وبشرقى الحرم تربة لوط عليه السلام وهى على تل مرتفع وعلى القبر أبنية حسنة وهو فى

بيت فيها حسن البناء وبالقرب منها مسجد اليقين وهو على تل مرتفع له نور واشراق ليس لـسواه ، وبالقرب من المسجد مغارة فيها قبر فاطمة بنت الحسين بن على وبأعلى القبر وأسفله لوحان من الرخام نقش فى احدهما بخط بديع « بسم الله الرحمن الرحيم » لله العزة والبقاء وله ما ذرا وما برا وعلى خلقه كتب الفناء وفى رسول الله أسوة ، هذا قبر ام سلمة فاطمة بنت الحسين رضى الله عنه . وفى اللوح الآخر دونت هذه الأبيات :

أسكنت من كان فى الاحشاء مسكنه
بالرغم منى بين الترب والحجر
يا قبر فاطمة بنت ابن فاطمة
بنت الأئمة بنت الأنجم الزهر
يا قبر ما فىك من دين ومن ورع
ومن عفاف ومن صون ومن خفر
تاريخ المسجد الابراهيمى :

اما مسجد ابراهيم الخليل فقد شيد فى أوائل عهد بنى أمية وظل يحظى برعاية الخلفاء العباسيين والفاطميين وسلاطين الايوبيين والمماليك تقديسا للمسجد وتعظيما لشأنه فى نفوس الناس ، فبداخله رفات الانبياء الذين اصطفاهم الله سبحانه ليكونوا هداة للناس يخرجونهم من الظلمات الى النور ويرشدونهم الى الطريق المستقيم طريق الحق والهداية والايمان والرشاد .

وقد شيد المسجد من حجارة منحوتة نحتا أخذت من الجبال القريبة



منظر عام لجزء
من مدينة الخليل
بين طبيعتها الحبلية
وتبدأ المباني من
بطن الوادي
وتتسلق سفوح
الجبال حتى تصل
الى قممها . وفي
المصورة تلمح من
التلال الاربعة التي
بُنيت عليها مدينة
الخليل ونسبت
اليها وكانت تعرف
باسم « اربع »
وهناك من يقول
انها سميت بذلك
الاسم نسبة الى
اربع بن حث بن
كثمان بن حام بن
نوح عليه السلام .

بديعة كما فتحت به نوافذ من الجص
والزجاج الملون الجميل .

القباب

شيد خلفاء بني أمية القباب فوق
ضريح النبي ابراهيم ويعقوب
وزوجتيهما كما شيد الخليفة المقتدر
بالله العباسي قبة ثالثة فوق قبر
النبي يوسف عليه السلام .
وتؤرخ الكتابة الكوفية التي
على المنبر البديع الذي صنع
أيام الخليفة الفاطمي المستنصر
بالله معد أبي تميم خليفة مصر

ويصل حجم بعضها الى سبعة امتار
وعرضها متر ونصف متر . ويرتفع
الجدار نحو ٤٠ قدما ولم يبن على
أساس المبنى القديم الذي تحطم على
أيدي الغزاة من رومان وفرس .

وللمسجد بابان صغيران احدهما
من الشرق والثاني من الغرب وافتحان
على الصحن المكشوف وقد اقيمت
للمسجد منارتان مربعتان في الاركان
احدهما في الجنوب والثانية في
الشمال وقد بنيت من الحجر المصقول
المتقن الصناعة وهي على مثال
المنارات التي شيدت بالمسجد الاموي
الكبير بدمشق ويعلو المسجد شرفات

الخليل

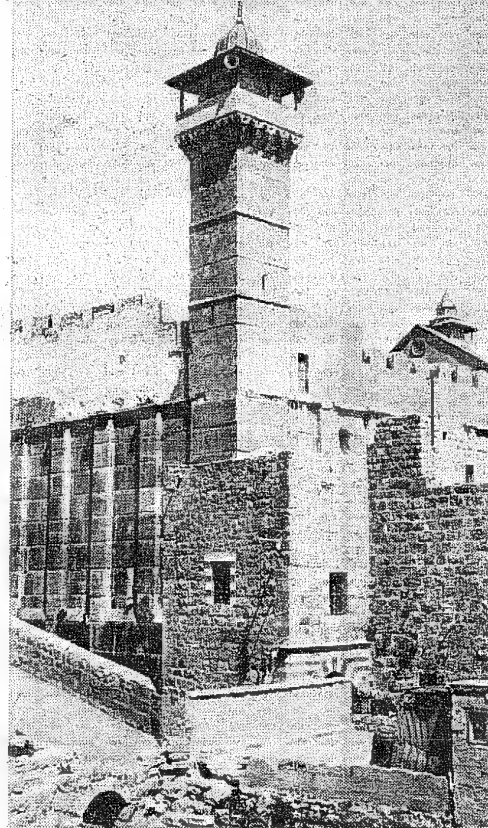
صغيرة تضم زخارف بنائية ورسوم هندسية يزينها إطار من الخط الكوفي المزهر وعلى هذا المنبر ما نصه (بسم الله الرحمن الرحيم نصر من الله وفتح قريب . لعبد الله ووليه معد أبى تميم عليه وعلى آبائه الطاهرين وابنائهم البررة الاكرمين صلاة باقية الى يوم الدين . مما أمر بعمل هذا المنبر السيد الاجل أمير الجيوش سيف الاسلام ناظر الامام كافل قضاة المسلمين وهادى دعاة المؤمنين أبى النجم بدر المستنصرى عضد الله به الدين وامتع بطول بقائه أمير المؤمنين بنغر عسقلان مسجد مولانا أمير المؤمنين أبى عبد الله بن الحسين بن على بن أبى طالب فى شهور سنة أربع وثمانين وأربع مائة . وقد أمر السلطان صلاح الدين الأيوبي بنقل هذا المنبر من عسقلان ليوضع فى قبر الخليل ابراهيم بعد ان فتح بيت المقدس واستردها من الصليبيين أثر انتصاره على قواتهم فى معركة حطين ٥٨٤ هـ .

العمارة والتجديد فى العهد المملوكى

تنافس حكام مصر المملوكية على رعاية المسجد وتعميره فأمر السلطان الظاهر بيبرس بأعادة بنائه واقام له الشرفات فوق السور القديم كما قام السلطان قلاوون وابنه الناصر بتزيين المسجد وتنميقه فدعمت جدرانه بالرخام البديع وطعم محرابه بالفسيفساء النادرة وأضيف له الرواق الشرقى وزخرفت الأبواب حتى أضحت من أجمل المساجد الاسلامية .

(٤٨٤ هـ) وقد صنع من خشب الجوز الجميل وطعم بالعاج الذى ازدهر فى العصر الفاطمى وبلغ درجة بالغة فى السمو الاتقان وتعتبر الصناعات الخشبية فى العصر الفاطمى (١) مثلاً رائعاً على تقدم صناعة تجميع الخشب من قطع

جزء من الحرم الابراهيمى



(١) من أشهر المنابر الفاطمية منبر السيدة نفيسة ٥٤١ هـ . وهو محفوظ بالمتحف الاسلامى بالقاهرة .

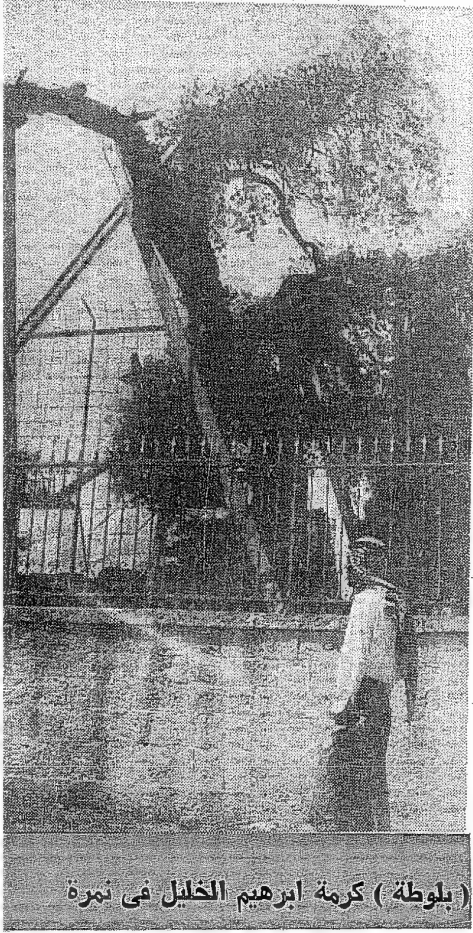
الاضرحة

والى اليمين من رواق المحراب
ضريح النبی ابراهيم وعلى يسار
الداخل ضريح زوجته سارة وامام
المحراب ضريح زوجة يعقوب عليه
السلام اما ضريحه فيقابل المنبر .
وبجوار دكة المؤذنين مدخل الفسار
الشريف . على حين يوجد قبر النبی
يعقوب وزوجته فى الرواق الشمالى
خلف الصحن المكشوف وفى أقصى
الغرب رواق مستطيل به ضريح
يوسف عليه السلام .

ويروى الجغرافى العربى ياقوت
الحموى فى كتابه معجم البلدان ما
نصه (دخلت القدس فى ٧٦٥هـ
 واجتمعت فيه وفى مدينة الخليل
 بمشايع حدثونى انه فى سنة ٥١٣هـ
 فى أيام بردويل انخسف موضع فى
 مغارة الخليل فدخل اليها جماعة من
 الفرنج باذن الملك فوجدوا فيها
 ابراهيم واسحق ويعقوب عليهم
 السلام ، وقد بليت اكفانهم وهم
 مسندون الى الحائط وعلى رؤوسهم
 قناديل ورؤوسهم مكشوفة فجدد
 الملك اكفانهم ثم سد الموضع . (١)

ويذكر ابن بطوطة عن صحة قبور
هؤلاء الانبياء ابراهيم واسحق
يعقوب ما اسند الى حديث النبی
عليه الصلاة والسلام فى رواية أبى
هريرة قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم « لما أسرى بى الى بيت
المقدس مر بى جبريل على قبر ابراهيم
فقال انزل فصل ركعتين » فان هنا
قبر ابيك ابراهيم ثم مر بى على بيت
لحم وقال انزل فصل ركعتين فان هنا
ولد أخوك عيسى عليه السلام ثم أتى
بى الى الصخرة » . . .

(١) رواية ظاهر فيها التزييد والخيال « الموعى »



(بطوطة) كرمة ابراهيم الخليل فى نهره

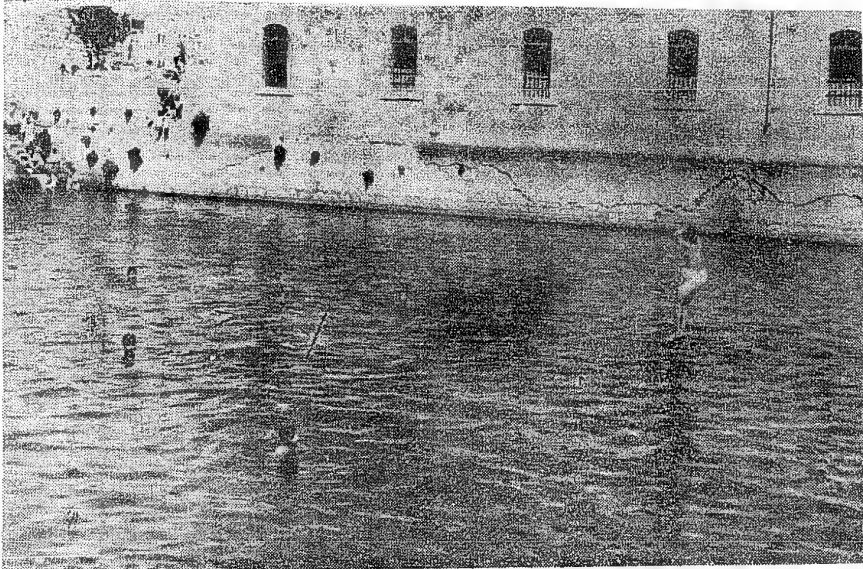
وقد رصدت للمسجد الابراهيمى
ربع أراض كثيرة موقوفة على المسجد
من صدر الاسلام وعلى مر الايام وفى
بلدة زكريا وحدها من قضاء الخليل
أوقف ١٥٣٢٠ دونما هذا الى العديد
من القرى التى اغتصبها الصهاينة
عام ١٩٤٨م أثر احتلال لاجزاء من
فلسطين .

هذه قصة الخليل المدينة المقدسة
التي اهتم العرب بتعميرها واقاموا

بها المساجد والتكايا ورصدوا المزارع
للاتفاق على تعمير مقدساتها وأر
اعتداء الغاصبين على هذا الحر
الشريف اعتداء على المقدسات
الاسلامية التي دنسوها بأعمالهم
الدينية ليكن هذا حافظا للمسلمين
على اتحاد كلمتهم وتوحيد صفوفهم
والجهاد في سبيل الله بأنفسهم
وأموالهم لتطهير الخليل والقدس
وغزة وفلسطين من الصهيونيين
ولتحرير الارض السليبية من الغزاة
وليتمثلوا قول الله سبحانه « أذن
للذين يقاتلون بأنهم ظلموا وإن الله
على نصرهم لقدير » الذين أخرجوا
من ديارهم بغير حق إلا أن يقولوا
ربنا الله .. « وفي ميدان الجهاد
فليتنافس المتنافسون وليعمل
العاملون .. »



جامع الشيخ على البكاء ويقع في محلة
الشيخ بالخليل ، وقد بنيت منذئذ في عهد الناصر
ابن قلاوون قبل ٦٦٠ عاما .



« بركة السلطان » ، أنشأها أحد سلاطين المماليك على الطريق البري للحج
وقوافل التجار ، وتتجمع مياهها من الأمطار ، ويستحم فيها أبناء الخليل وتستقي
منها المواشي والحيوانات .

مَبُولَةٌ مَقَارَنَةٌ فِي التَّأْلِيفِ الْعَرَبِيِّ الْإِسْلَامِيِّ

الأوائل والأوليات

في المؤلفات والموسوعات

للدكتور : محمد عبد الفني صَف

الأوائل جمع أول . والمقصود به هنا الشخص الذي كان أول من قام بعمل معين لم يسبق له وجود ، أو الشيء الذي قامت بدايته وأوليته في الوجود . كأن يقال : أول من اختتن هو سيدنا إبراهيم عليه السلام ، وأول من عمل الدروع ولبسها هو داود عليه السلام ، وأول من هشم الثريد لقومه هو عمرو بن عبد مناف ، الجد الثاني للنبي محمد عليه السلام ، ولذا سمي « هاشما » ، وقيل فيه :

عمرو العلا هشم الثريد لقومه رجال مكة مسنتون عجاف

وكان يقال في أوائل الأشياء : أول ذنب عصي الله به في السماء هو حسد إبليس لآدم حين ترفع عن السجود له وأبى واستكبر . وأول ذنب عصي الله به في الأرض هو حسد قابيل لأخيه هابيل على تقبل القران منه ، فقتله وأصبح من النادمين . كما يذكر القرآن الكريم ، وبهذا كان دم هابيل هو أول دم بشري أريق على الأرض ..

وموضوع « الأوائل » موضوع طريف ، لأنه يتتبع أوائل الأشخاص والأشياء تتبعاً تاريخياً مفيداً . فيمد القارئ بفيض من المعرفة ، ويزوده بأسماء الرواد والطلائع في كل ميدان من العلم والفن والتاريخ والوقائع ، وينسب الأعمال والآثار إلى ذويها وأصحاب الفضل الأول فيها ، فلا تختلط الأحداث ، ولا تضيع الآثار .

ولقد اهتم العرب بهذا الباب فآلفوا فيه الكتب الخاصة به ، أو عقدوا له
الفصول فى مؤلفاتهم المتعددة الموضوعات .

وأول من وصل إلينا علمه ممن عقدوا الفصول عن « الاوائل » فى مؤلفاتهم :
الاخبارى النسابة « محمد بن حبيب » المتوفى سنة ٢٤٥ هـ ، وصاحب كتاب
« المحبر » الذى طبع لأول مرة فى حيدر آباد الدكن بالهند سنة ١٩٤٢ م . فقد
اهتم فى كتابه هذا ، المحشو بالمعلومات والمعارف ، بذكر أول من سمي « محمدا »
من أبناء المهاجرين ، وأول من سمي « محمدا » من بنى الانصار ، وأول مولود
قرشى من أبناء المهاجرين ، وأول مولود من الانصار . كما أبدى اهتماما خاصا
بذكر بعض « الاوائل » الذين يمتازون بخصائص معينة من النسب الهاشمى ،
كأول من ولده هاشميان ، وأول من ولدته ثلاث هاشميات تبعا . .

ويجىء « ابن قتيبة » الدينورى الاديب المفسر المؤرخ المتوفى سنة ٢٧٦ هـ
تاليا لابن حبيب فى ذكر « الاوائل » فى أحد مصنفاته القيمة . ففى كتابه
« المعارف » عقد فصلا خاصا بالاوائل يبلغ بضع صفحات . وقد توسع فى هذا
الباب أكثر مما ذكره ابن حبيب من قبله ، وطاف ببعض الاوائل فى الجاهلية
والاسلام .

ثم جاء بعدهما « ابن رسته » المتوفى سنة ٢٩٠ هـ ، وصاحب كتاب
« الاعلاق النفيسة » فعقد فى كتابه هذا بضع عشرة صفحة فى موضوع
« الاوائل » ، وقد أشار الى هذا الفصل المؤرخ جرجى زيدان وهو يتحدث فى
« تاريخ آداب اللغة العربية » عن الجغرافيين الموسوعيين العرب .

وجاء « الثعالبى » المتوفى سنة ٤٢٩ هـ — وهو أديب موسوعى كما نعلم —
فعقد فى كتابه « لطائف المعارف » فصلا طويلا عن « الاوائل » وأضاف اليه من
الاوائل ما لم يذكره سابقوه ، كما أضاف من استجدوا بعد نهاية القرن الثالث
الهجرى ، وهو القرن الذى عاش « ابن رسته » حتى أخرياته .

ولم يكتف المؤرخون والاعخباريون العرب بما عقد من فصول فى الكتب حول
موضوع « الاوائل » بل رأى بعضهم أن يزيده اهتماما بإفراد بعض الكتب له ،
حتى يكون ذلك أدل على أهميته ، فرأينا « سليمان بن أحمد الطبرانى » المتوفى
سنة ٣٦٠ هـ يؤلف فيه أول كتاب مفرد فى المكتبة العربية بعنوان « الاوائل » ، ثم
جاء « أبو هلال العسكري » المتوفى سنة ٣٩٥ هـ ، فاختص الموضوع بكتاب قائم
بذاته ، كما فعل الطبرانى من قبله ، وجعل عنوانه « الاوائل » . وقد وهم جرجى
زيدان حين عد كتاب أبى هلال العسكري أول كتاب ألف فى هذا الموضوع ، فقد
سبقه كتاب الطبرانى كما رأيت .

وانقطعت معرفتنا بكتاب جديد عن « الاوائل » خلال ثلاثة قرون ونصف
الى أن جاء القاضي « بدر الدين الشبلى » المتوفى سنة ٧٦٩ هـ ، فآلف كتابا
أسماه « محاسن الوسائل » فى علم الاوائل ، وجاء بعده جماعة دخلوا ميدان
التأليف المفرد فى موضوع « الاوائل » ، ومنهم « ابن خطيب داريا » المتوفى سنة
٨١٠ هـ ، والعلامة « ابن حجر » المؤرخ المصرى المتوفى سنة ٨٥٢ هـ ، والامام
« السيوطى » المؤرخ المتعدد نواحي التأليف المتوفى سنة ٩١١ هـ والذى لم يشارك

فى هذا الباب بالتأليف الاصلى ، بل اكتفى بتلخيص كتاب أبى هلال العسكرى واختصاره والاستدراك عليه ، وأسماه « الوسائل ، الى معرفة الاوائل » . أما بقية المؤلفين فى هذا الموضوع منذ القرن العاشر الهجرى فقد ذكرهم « حاجى خليفة » صاحب كتاب « كشف الظنون » .

ولم يكتف النثر العربى بالمشاركة فى هذا الميدان ، فراينا القصيد — أو الكلام الموزون المقفى — يسهم فى موضوع الاوائل بأرجوزة لا تزال مخطوطة ، عنوانها « وسائل السائل ، الى معرفة الاوائل » . وليست الاراجيز ذوات الموضوعات العلمية والتاريخية غريبة على التأليف العربى . فهناك «أرجوزة » ابن مالك « فى النحو المسماة « ألفية ابن مالك » ، وله كذلك أرجوزة نادرة فى المثلث من الكلام ، وأرجوزة فى المقصور والمدود ، وطبعتهما القديمة فى مكتبتنا ، وهناك أرجوزة فى تاريخ أمراء دمشق ألفها المؤرخ الشاعر « صلاح الدين الصفدى » ، وسماها « تحفة ذوى الالباب » ، وهى من مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق .

وإذا كنا قد أسلفنا القول بأن السيوطى المؤرخ لم يفرد موضوع « الاوائل » بتأليف أصيل ، بل لجأ الى اختصار كتاب أبى هلال العسكرى ، فإنه فى الحق — فى كتاب له آخر عنوانه « تاريخ الخلفاء » — قد اختص كل خليفة من الخلفاء الراشدين والامويين والعباسيين الى آخر عهده سنة ٩١١ هـ بذكر أولياته . وجعل خلفاء بنى العباس بالقاهرة امتدادا لخلفاء بنى العباس فى بغداد بعد سقوطها فى يد التتار سنة ٦٥٦ هـ .

ونرى السيوطى فى كتابه هذا يفرد فى آخر سيرة أبى بكر الصديق موضعا خاصا بأوليائه ، وكذلك يفعل مع كل خليفة ترجم له وأرخ لحياته ، مع وضع الاوليات فى خلال السيرة أو فى آخرها . وينقل السيوطى عن كل مؤلف ألف قبله فى « الاوائل » وخاصة عن كتاب أبى هلال الذى اختصره كما سلف القول .

ومن طرائفه فى أوليات أبى بكر الصديق أنه : أول من أسلم ، وأول من جمع القرآن ، وأول من سماه مصحفا ، وأول من سمى خليفة ، وأول من اتخذ بيت المال . وقد استند فى هذا الى أثر رد به قول من قال ان عمر بن الخطاب هو أول من اتخذ بيت المال . وتنبه الى وهم أبى هلال فى هذا الموضوع وصححه .

ومن طرائف الاوليات عند عمر — كما ذكر العسكرى وعنه نقل السيوطى — انه أول من سمى أمير المؤمنين ، وأول من استعمل التاريخ من الهجرة ، وأول من سن قيام شهر رمضان ، وأول من عس بالليل ، وأول من ضرب فى الخمر ثمانين ، وأول من جمع الناس فى صلاة الجنازة على أربع تكبيرات ، وأول من فتح الفتوح ، وأول من عاقب على الهجاء .. والمعاقب الاول على الهجاء فى الاسلام هو الشاعر الحطيئة ، فقد هجا « الزبرقان بن بدر » ببيت يقول فيه :

دع المكارم لا ترحل لبغيتهما واقعد فانك أنت الطاعم الكاسى

أى اقعد عن طلب المكارم فانك أنت المطعوم المكسو . وقد حكم الشاعر حسان بن ثابت فى هذا البيت أهو هجاء أم معاتبة ! فحكم « حسان » بأنه أقذر من هجاء ! فليس من مروءة الرجل أن يقعد عن طلب المكارم ويكتفى بأن يأكل ويلبس .. ومن هنا قضى عمر على الحطيئة بأن يلقي محبوسا فى حفرة مظلمة ..

أما الخليفة عثمان بن عفان ، فمن أوائله أنه أول من ارتج عليه فى الخطبة وأول من اتخذ صاحب شرطة له ، وأول من اتخذ المتصورة فى المسجد خوفا أن يصيبه ما أصاب عمر ، وأول من رتب للمؤذنين فى المساجد رزقا ، وكانوا يصنعونها تطوعا ، وأول خليفة ولى الخلافة فى حياة أمه . . وأول من هاجر الى الله بأهله من المسلمين ، وكان ذلك فى الهجرة الى الحبشة : أول هجرة فى الاسلام .

ويلاحظ فى كتب الاوائل والفصول الخاصة بها ، قلة اوليات الامام على بن أبى طالب ، بل ندرتها ، فلم يذكر له « الثعالبي » فى اللطائف الا أنه أول من آمن بالنبي من الصبيان . ولم يذكر له « ابن قتبية » فى معارفه أولية واحدة . . على حين لم يذكر له « السيوطى » الا أولية اسلامه . على أن ما يجبر هذه المنذرة فى أوليات الامام على هو هذه الكثرة الكاثرة من الاحاديث والاخبار الواردة فى فضله ومناقبه ، مما ليس هنا موضع ذكره .

ولم تنقطع مسيرة « الاوائل » فى التاريخ العربى الاسلامى ، فلكل انسان عمل قد يكون هو ابن بجدته والبايدى به ، فلا يضمن عليه التاريخ بتسجيل هذه الاولية له . وقد كان للأمويين كثير من « الاولات » فى التاريخ ، فمعاوية أول من وضع البريد فى الاسلام ، وأول من خطب الناس قاعدا ، وذلك حين كثر شحمه ، وعظم بطنه ، وهو أول من اتخذ الخصىان لخدمته ، وقد كثروا بعد ذلك عند العباسيين والايوبيين ، والمماليك ، والعثمانيين . وعبد الملك بن مروان أول من سمى فى الاسلام باسم عبد الملك ، وأول من ضرب الدنانير ، وأول خليفة بخيل ، وكان يسمى « رشع الحجارة » لكثرة بخله . . والخليفة يزيد الناقص هو أول خليفة خرج بالسلاح فى العيدين . . وهكذا .

و « الاوائل » فى العصر العباسى كثيرة أيضا . فلكل من المنصور ، والرشيد ، والامين ، والمستعين ، والمعتمد ، والقاهر ، والمستكفى أولياته المتنوعة . فابو جعفر المنصور أول من أوقع الفتنة بين العباسيين والعلويين . والرشيد أول خليفة لعب بالصولجان ورمى النشاب والكرة ، وأول من جعل للمغنين مراتب وطبقات ، والامين أول خليفة دعى له على المنابر بلقبه لا باسمه . والخليفة المستعين أول من أحدث لبس الاكمام الواسعة ، فجعل فتحها نحو من ثلاثة أثبار . .

وتحتفل الموسوعات ودوائر المعارف وكتب الرحلات والكشوف الطبية والجغرافية والعلمية والفنية بأخبار « الاوائل » — أو الرواد — فى ميادينهم ومجالات نشاطهم ، كما تحتفل بأخبار أوائل الاشياء . . فأول متسلق لجبل مون بلان بالالب هما : جاك بلما ، وميشيل باكار سنة ١٧٨٦ م . وأول متسلق لقمة ايفرست بجبال همالايا هو ادمون هيلارى النيوزيلاندى سنة ١٩٥٣ . وأول من عبر المحيط الاطلنطى بالطائرة منفردا هو الطيار لنديرج سنة ١٩٢٧ م . وأول من رحل بالطائرة هما الاخوان أورفيل ، وويلبر رايت مخترعا الطائرة ، وكان ذلك سنة ١٩٠٣ . وأول من ظفر بجائزة نوبل فى الاداب هو « سلى برودوم » الشاعر الفرنسى ، وكان ذلك سنة ١٩٠١ ، وأول من اخترع آلة السينما هما الاخوان الفرنسيان لومبير سنة ١٨٩٥ م . وأول رائد أمريكى للفضاء هو « آلان برتلت شبارد » وكان ذلك فى رحلته نصف المدارية سنة ١٩٦١ م . وأول من اخترع

جهاز التلفزيون جراهام بل ، وكان ذلك بين عامى ١٨٧٦ ، ١٨٧٧ ، وأول من طاف حول الأرض فى سفينة هو الملاح البرتغالى ماجلان ، وقد بدأ رحلته سنة ١٥١٩ م ، وبها برهن على كروية الأرض ، وأول أمين عام للأمم المتحدة هو النرويجى : تريغفى لى . وأول مكتشف لعقار البنسلين هو السير الكسندر فلمنج الاسكتلندى المتوفى سنة ١٩٥٥ م ، وهكذا .

أما أوائل الأشياء فكثيرة أيضا كثرة تطور المعارف البشرية ونمو التقدم الحضارى عند الأمم . فأول مصباح كهربى متوهج ناجح هو ذلك الذى أنتجه المخترع الأمريكى توماس أيدسون سنة ١٨٧٩ م ، وأول بلد استعمل الزامية التعليم ، وجعلها حقا للمواطن وواجبا على الدولة هي ألمانيا ، وقد بدأت بها فى اعتناق حركة الإصلاح الدينى ، وانتشرت فى دول الشمال فى أثناء القرن الثامن عشر ، وأول صحيفة ظهرت فى مصر هي « الوقائع المصرية » ، وكان ذلك سنة ١٨٢٨ م .

ويقابل « الأوائل » « الأواخر » .. وكما تنبيه المؤرخون الى الأوائل والأوليات فسجلوها ، تنبهوا كذلك الى الأواخر فدونها . ولعلهم لم يضعوا فى الأواخر كتابا قائما بذاته لقلة الوارد فيها بالقياس الى الأوائل .

وقد ألحق المؤلفون موضوع الأواخر بالأوائل ، من باب إضافة الشيء الى مقابله . ويذكر صاحب « كشف الظنون » أن بعض المتأخرين ألحقوا مباحت « الأواخر » بموضوعات كتب « الأوائل » .

وقد تذكر لفظة « آخر » و « أواخر » صريحة بحروفها ، كما نراه عند السيوطى مثلا حين يقول : (آخر خليفة انفرد بتدبير الجيوش والأموال : الراضى وهو آخر خليفة له شعر مدون) وقد تكون الإشارة الى صفة « الآخريه » بمفهوم النص لا بصريح اللفظ ، كما نراه عند الثعالبى حين يقول فى لطائفه : (كان عمر ابن الخطاب أصلع ، وعثمان ، وعلى ، ومروان بن الحكم ، وعمر بن عبد العزيز . ثم انقطع الصلع عن الخلفاء ..) ومعنى هذا أن آخر خليفة أصلع حتى عصر الثعالبى كان الخليفة الاموى عمر بن عبد العزيز .

وقد تكون قضية « الأوائل » ، و « الأوليات » من المسلمات التى لا نزاع فيها ، ولا خلاف عليها . وذلك هو الشأن فى أكثرها . أما بعضها فقد يتنازع فيها شخصان أو أكثر ، أو بلدان أو أكثر .. فقضية كشف أمريكا على يد الرحالة كريستوف كولبس ، وأنه هو أول مكتشف لها ، تقابلها الآن نظرية جديدة ، وهى أن العرب كشفوها قبل كولبس بزمان بعيد . والقضية القائلة بأن جوتنبرج الالمانى المتوفى سنة ١٤٦٨ هو أول مخترع للطباعة ذات الحروف المنفصلة ، تنازعها قضية تقول أن يانسون كوستر ، وبامفليو كاستالدى هما أسبق من جوتنبرج الى اختراعها ، وأحق منه بصفة « الأولية » . وقضية الأولية فى التصوير الضوئى يتنازعها أكثر من واحد من أمثال : داجر ، وتالبوت ، وآرتشر ، ومينيسيفر ..

وستظل هذه القضايا الخاصة بالنزاع على « أولية » الاختراع مجالا للأخذ والرد ، ما لم يقدّم عليها دليل قاطع لا يقبل الاحتمال والتأويل ، ومن أين لنا بمثل هذا الدليل ؟!

قَبَسَاتُ مَن تَارِيخِ الْقَضَاءِ فِي الْإِسْلَامِ

لِلأستاذ الشيخ

عبدالقصاص أبو غدة

المدرس في كلية الشريعة بالرياض

(١)

خصائص القضاء في الإسلام ومزاياه :

بينا في المقال السابق منزلة ولاية القضاء في الإسلام وشرعها الرفيع في نظر هذا الدين الحق ،
وفى هذا المقال نبين مزايا القضاء الإسلامى وخصائصه .
ان القضاء في الإسلام يقوم على أسس قوية متينة ، ويتميز بخصائص فريدة بارزة ، ونجمل
عباد تلك الخصائص والمزايا فيما يلى :

١ - الإيمان بالله تعالى :

الذى يجعل من القاضى رقيقا على نفسه ، فى حكمه على القريب والبعيد - والعدو والصديق «
فينتفى من حكمه الجور والتحيز والمداينة ، ويسلم له العدل والمساواة والنصفة . قال تعالى :
(يا أيها الذين آمنوا كونوا قوامين لله شهداء بالقسط ، ولا يجرمنكم شنآن قوم على ألا تعدلوا
اعدلوا هو اقرب للتقوى ، واتقوا الله ان الله خبير بما تعملون) . وهكذا يتضح لنا كيف أن
الإيمان بالله ، واستشعار المسؤولية بين يديه ينبعث عنه العدل والاتصاف . وهذا الأساس -
الإيمان بالله - يفتتد كل قانون وضعى ، مهما تحرى به العدل والإحكام . ومن خلال هذه
الخاصة أيضا يتبين لنا متانة القضاء في الإسلام « وأنه مقام منيع محصن من تدخل ذوى النفوذ
والجاء والقوة فيه ، لأنه ينبعث من عقيدة الإيمان لا من تولية السلطان .

٢ - الله سبحانه هو الحاكم وحده :

قال تعالى : (ان الحكم الا لله) . وقال سبحانه : (والله يحكم لا معقب لحكمه) . وقال ايضا : (وما كان لمؤمن ولا مؤمنة اذا قضى الله ورسوله أمرا أن يكون لهم الخيرة من أمرهم ، ومن يعص الله ورسوله فقد ضلّ ضلالا مبينا) .

فلا حاكمية الا لله وحده ، والرسول صلى الله عليه وسلم مبين لحكم الله ، حاكم بقول الله وشرعه ، كذلك الحكام بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم انما هم فيما يقضون به نواب عن الله ، ومنفذون لأحكامه لا غير . قال الله تعالى في كتابه الكريم : (يا داود انا جعلناك خليفة في الارض فاحكم بين الناس بالحق ، ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله ، ان الذين يضلون عن سبيل الله لهم عذاب شديد بما نسوا يوم الحساب) .

٣ - الشريعة التي يحتكم اليها هذا القضاء :

شريعة عادلة كاملة محكمة « كيف لا وهي شريعة خالق الخلق وأحكم الحاكمين ، وقد أكلها للناس وأنزلها خاتمة الشرائع السماوية وأتم بها نعمته وفضله على جميع العباد ، وجمع لهم فيها خير الدنيا والآخرة قال تعالى : (وان احكم بينهم بما أنزل الله) ، وقال سبحانه : (اليوم أكملت لكم دينكم » وأتممت عليكم نعمتى ورضيت لكم الاسلام دينا) . وقد كفلت هذه الشريعة بكيالها وتهاياها للناس كل حاجاتهم ، وأغنتهم عن كل تشريع آخر ، فأى حكم بخلافها هو خروج عن العدل ، ووقوع في الحيف الذي لا تسلم منه الاحكام والقوانين التي يسنها البشر لأنفسهم ، فيشملها الضعف والهوى والقصور الانساني ، وطبيعى أن يتأتى عن ذلك الظلم والاضطراب والفساد .

أين شرع الناس من شرع الذى خلق الدنيا وسوى العالمين ؟

٤ - العدل :

لقد تميز قضاء الاسلام فيها تميز به عن غيره باقامته العدل بين الناس « دون تفريق بين أبيض وأسود « وملاك وسوقة ، وصغير وكبير ، وغنى وفقير ، وشریف وفقير ، فالناس في نظر الاسلام سواسية كأسنان المشط « لا فضل لعربى على عجمى « ولا لأبيض على أسود الا بالتقوى أو عمل صالح « كلهم لآدم وآدم من تراب .

وقد فرض الاسلام العدل في الحكم مع العدو والصديق ، والبعيد والقريب ، وآيات القرآن الكريم الناطقة بذلك كثيرة . قال الله تعالى : (يا أيها الذين آمنوا كونوا قوامين بالقسط شهداء لله ولو على أنفسكم لله أو الوالدين والأقربين) .

■ - المساواة :

ونريد بها إلغاء ما تعارف عليه الناس من التمييز بين الشريف والوضيع في الحكم ، بسبب الشرف والضعف ، دون نظر الى حق الحق وباطل الباطل منها .

فالاسلام أقام التسوية بين أصناف الناس جميعا أمام الحق والقضاء ، مهما تباينت منازلهم والوانهم وأجناسهم وبلدانهم وأديانهم .

وعلى هذا الاساس قام القضاء فى الاسلام ، وبه تميز « فكان غرة فى جبين القضاء الانسانى
أبد الدهر .

٦ — الشمول لأنواع الحقوق وشؤون الحياة :

القضاء فى الاسلام قائم على شريعة الاسلام بطبيعة الحال « ونحن نعلم أن شريعة الاسلام
كاملة ، ومن كمالها تناولها شؤون الحياة كافة « قال الله تعالى : (ما فرطنا فى الكتاب من شيء)
وقال أيضا : (ونزلنا عليك الكتاب تبياناً لكل شيء وهدى ورحمة وبشرى للمسلمين) .
والقضاء الاسلامى يتناول — فيها يتناول — شؤون الاموال والاعراض والدماء وسائر الحقوق «
وهو يشمل نظام البيوت ، ونظام الحكم ، والتعامل بالاموال ، والمعقود مهما تنوعت ، وشؤون
الحرب والسلم .. والتحكيم وغيرها « فكل ما يتنازع الناس فيه من شؤون الدنيا داخل فى قضاء
الاسلام .

٧ — وحدة القضاء :

ومما تقدم يتبين لنا مزية هامة لها أثرها الخطير فى النفوس والانكار « وهى : وحدة القضاء
الاسلامى « فالانسان فى ظل قضاء الاسلام ليس هو أمام قضاء متعدد النزعات ، مختلف الجهات ،
مباين المصادر ، تتضارب مصالح الناس عنده ، وتذهب حقوقهم بسبب اختلاف قواعده وحلوله
للمشكلات والوقائع والخلافات ، بل ليس أمام ذلك الانسان الا قضاء واحد شامل متكامل متجانس
بفروعه المتعددة واختصاصاته المتنوعة .

٨ — اقتصاره على مصالح الدنيا دون تدخله فى الامور العبادية :

والمسائل الاجتهادية الخلافية ، والوقائع الاخرية . فان الشمول الذى تميز به انما هو من
الامور المتنازع فيها من مصالح الدنيا ، أما ما عداها من الامور التى ذكرناها فانها لا تدخل فى نطاق
القضاء وحكم الحاكم أصلاً « كما لا تدخل فيه خوالج النفوس ونيات الناس ما لم تتمثل فى أعمال .
قال الامام القرافى فى كتابه (الاحكام فى تمييز الفتاوى والاحكام وتصرفات القاضى والامام)
ص ٢٣ : والحكم انما يكون فيما يقع فيه التنازع لمصالح الدنيا ، أما مسائل الاجتهادات فى العبادات
ونحوها فلا يدخلها حكم أصلاً .

فليس لحاكم أن يحكم بأن هذه الصلاة صحيحة أو باطلة ، ولا أن هذا الماء دون القلتين فيكون
نجساً ، فيحرم بعد ذلك استعماله « بل ما يقال فى ذلك انما هو فتيا ، ان كانت مذهب السامع
عمل بها ، والا فله تركها والعمل بمذهبه . ولا يلزم شيء من أحكام العبادات ونحوها من لا يعتقده «
بل يتبع مذهب نفسه، ولا يلزمه قول ذلك القائل بحكم الحاكم به .

٩ — اعتماده على الوازع الايمانى القلبي :

ولئن كان من حكمة القضاء فى الاسلام ومزاياه أن يتولى الفصل فى القضايا المتعلقة بمعاملات
الناس ومصالحهم الدنيوية ، ودون قضايا العبادات والاخويات كما ذكرنا ، فان من مزاياه أيضا
اعتماده على الوازع الايمانى القلبي فى نفوس المتخاصمين حتى لو ضلل القضاء ، فانه يبقى الحرام
حراما ولو حكم القاضى بحله اعتمادا منه على البيئة الواضحة .

وهذا الوازع الايماني المتولد عن عقيدة الاسلام « يعتلج في قلب الخصم حتى يجعله يتورع عن أكل أموال الناس بالباطل » ولو ساند القضاء في الظاهر ، عن أم سلمة رضي الله عنها قالت : قال سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم لرجلين من الانصار ، اختصما اليه في مواريث بينهما قد درست معالمها ، ليس عندهما بينة الا دعواهما ، قال لهما : (انكم تختصمون الي ، وانما انا بشر » ولم ينزل على فيه شيء ، واني أقتض بينكم برأى فيما لم ينزل على فيه » ولعل بعضكم أن يكون الحن بحجته من بعض ، فأحسب أنه صادق فأقتض له فائتي أقتض بينكم على نحو ما اسمع ، فمن قضيت له من حق أخيه شيئاً ظلماً بقوله فلا يأخذه ، فانما أقطع له قطعة من النار ، يطوق بها من سبع أرضين يأتي بها سلطاناً في عنقه يوم القيامة ، غلباً أخذها أو ليدعها . فبكي الرجلان جميعاً لما سمعا ذلك » وقال كل واحد منهما : يا رسول الله حتى هذا الذي أطلب لآخي ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أما إذا قلتما هذا فاذهبا واقتسما ، ثم توخيا الحق ، فاجتهدا في قسم الأرض شطرين » ثم استهما » ثم ليحل كل واحد منك ما صاحبه (رواه أحمد والبخاري ومسلم وأبو داود والنسائي والترمذي وابن ماجه ، وجمع بين رواياتهم .

١. - استقلاله ونزاهته :

القضاء في الاسلام سلطة عليا ذات كيان رفيع ، مستقلة في ذاتها ، بمعنى أنه لا سلطان عليها لأمير أو خطير في أن يتدخل في أحكامها ، ذلك أن القاضي نائب عن الله عز وجل ، وهو مسئول بين يديه ، فهو — وان قامت الحكومة بتوليته منصب القضاء — هو بواقع الامر نائب عن الله » لا يحكم الا بما أنزل الله ، وأرشد اليه رسوله صلى الله عليه وسلم ولا يكون أحد من رجال الدولة حتى أكبر كبير فيها في منجاة من أن يقضى عليه اذا اقتضى العدل ذلك ، شأنه كشأن عامة الرعية أمام القضاء .

قال الامام الكاساني الفقيه الحنفي في كتابه العظيم (بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع) ٧ : ١٦ « ان القاضي لا يعمل بولاية الخليفة وفي حقه ، بل بولاية المسلمين وفي حقوقهم » وانما الخليفة بمنزلة الرسول عنهم « فلذا اذا مات الخليفة أو خلع لا تنعزل قضائته . وقد صح أن نصرانيا ادعى على هارون الرشيد دعوى ، فسمعا القاضي أبو يوسف ، مع أنه مولى من قبل الرشيد ، فالحق يقبل الدعوى على السلطان أوله لاحقاق الحق .

وسنرى فيما بعد كيف قضى شريح على أمير المؤمنين سيدنا علي رضي الله عنه ، وكان خصمه يهوديا ، كما قضى أبو يوسف على الخليفة هارون الرشيد ، وكان خصمه نصرانيا ، وكما قضى محمد بن عمران الطلحي قاضى أبى جعفر المنصور عليه في خصومته مع الحماليين الجبالين ، انه الاسلام .

ومن أدل الوقائع التي تعبر عن هذا المعنى العظيم « الذي تميز به قضاء الاسلام : ما وقع للسلطان صلاح الدين الايوبي رحمه الله تعالى ، فقد جاء اليه رجل من أصحابه وأهل الدالة عليه ، يستعديه على رجل غشه ، فقال له صلاح الدين : ما عسى أن أصنع لك ؟ وللمسلمين قاض يحكم بينهم ، والحق الشرعي مبسوط للخاصة والعامة ، وأوامره ونواهيها ممتثلة ، وانما أنا عبد الشرع وشحنته فالحق يقضى لك أو عليك (١) .

ومعنى عبارة السلطان أنه ليس الا منفذا لحكم الشرع وتابعاً له ، كالكاشنة وهو صاحب الشرطة ، أي رئيسها وان القضاء مستقلون بالحكم ، لا سلطان لأحد عليهم . فهذه الواقعة ، والوقائع التي أثرتنا اليها » وغيرها كثير « كلها تمثل لنا استقلال القضاء ونزاهته في هذا الدين الحنيف ، وذلك هو الطابع العام لقضاء الاسلام .

(١) ذكره الشيخ رشيد رضا في « الوحي المهدى » من طبعته الثالثة ص ٢٤٢ .

١١ - عومه وعاليتة :

مما هو معلوم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أرسل للناس كافة ، وأن هذه الشريعة مخاطبة بها كل بنى آدم « وأن كل انسان منهم مدعو للدخول فيها والاتصاء تحت ظلها . وقد قرر الاسلام الحنيف أن الناس جميعا على اختلاف ألوانهم وأجناسهم ولغاتهم وديارهم .. نوع واحد » ومن أصل واحد : « أنا خلقناكم من ذكر وأنثى » وجعلناكم شعوبا وقبائل » « كلكم لآدم ، وآدم من تراب ، لا فضل لعربى على عجمى الا بالتقوى أو عمل صالح » .

ولدى استقراء أحكام هذه الشريعة الاسلامية الفراء - التى هى مرجع القضاء - نجدما لا تفرق بين مشرقى ومغربى « وصينى وعربى ، وأبيض وزنجى .. وهذا كله يدلنا على عالمية هذا القضاء الاسلامى ، وعلى عومه للبشر قاطبة . فهو القضاء الوحيد الذى يمكن أن يحتكم اليه كل فرد من ألوان البشر ، لاطمئنائه أنه أمام قاض عالى النظرة والتصور ، أمام قضاء سن أحكامه البارى سبحانه وتعالى لعباده كافة . وهو القائل فى كتابه الكريم (يا أيها الناس اتقوا ربكم الذى خلقكم من نفس واحدة ، وخلق منها زوجها ، وبث منهما رجالا كثيرا ونساء) . والقائل سبحانه : (ان الله يأمركم أن تؤدوا الامانات الى أهلها ، واذا حكمتم بين الناس أن تحكموا بالعدل) . ولنتقاس بين هذا فى الاسلام ، وبين ما عليه الكثير من الامم التى تدعى الحضارة والرقى اليوم ، مثل أمريكا وجنوب افريقيا ، وما يقوم بهما من المأسى المرة من جراء التفرقة بين لون ولون ، وعنصر وعنصر ، مما تتجدد أنباؤه على أسماع العالم كل يوم .

١٢ - كماله وخلوده :

لقد تبدى لنا من كل ما سبق أن هذا القضاء متكامل الوجود . مستجمع لشرائط احقاق الحق مستوف - على الوجه الامثل - لكل ما يتعلق بالحاكم والحكوم وشريعة التحاكم وأصول التقاضى وسائر ما يتصل بالقضاء .

وجدير بمثل هذا القضاء الكامل أن يكون بلسما للناس فى كل عصر وجيل ، يصلح بينهم ، ويقوم أودهم ، ويرد شاردهم الى جادة الحق والصراط المستقيم ، فهو خالد خلود شريعة الاسلام ، باق ما بقيت السموات والارض .

هذا ما رأيت تعداده من الخصائص والمزايا للقضاء الاسلامى « وهناك أمام الباحث الدارس أمور يمكن أن تضاف اليها أيضا « فتكون من مزاياه مثل كونه مجانيا ، لا يتوقف على رسوم وأجور تقدم من أحد الخصمين ، ليقبل النظر فى الدعوى . وواضح أن هذه المزية تمكن الفقير وغيره من الوصول الى انصافه واقامة العدل بينه وبين ظالمه ، وحرى بالقضاء العادل أن لا يكون بينه وبين الضعفاء من أصحاب الحقوق معوق ولا حجاب .

ومما يذكر أيضا فى هذا المجال ثراء (الفقه الاسلامى) الذى هو المرجع العام للقضاء « ذلك الفقه الذى لا نظير له عند أمة من الامم . كيف لا وقد نما واتسع على مر العصور خلال أربعة عشر قرنا « وامتد على آفاق واسعة من الكرة الأرضية « وقد بذلت فيه قرائح العقول وكراهم الجهود من

شقى الاجناس والشعوب وواجه بالحلول الواقعية الحاسمة مشكلات بنى الانسان على اختلافها وتنوعها وتجدها « ومن تلك المزايا أن لهذا الفقه المتجدد قواعد وأصولا منهجية ، تسعف القاضى وتسدده فى التطبيق والاستنباط .

تلك هى أهم خصائص قضاء الاسلام ومزاياه ، فلا عجب أن نشهد فى تاريخه النماذج الرائعة الكثيرة تتجدد وتكرر على مر العصور « وخاصة اذا قابلنا بينه وبين قضاء الامم الاخرى فى القديم والحديث . وذلك الفضل كله ناتج عن الاصل الاول لهذا القضاء ، وهو صدوره عن الشريعة المنزلة من عند الله تعالى ، على نبيه وأكمل خلقه سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم المبعوث رحمة للعالمين بهذا الاسلام الحنيف .

والآن نسير مع هذا القضاء العظيم لنشهد فى لحات نشأته وأطواره .

القضاء فى عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم

تمهيد :

فى هذا العهد النبوى الكريم نشهد مولد القضاء الاسلامى ، ورفع تواعده « واقامة أركانه : من شرع حكيم يحكم به ، وتصور سليم للكون والانسان والحياة يدعم هذا القضاء « وتحديد للمسئولية « وجعلها فردية ، واقامة لرقابة الله فى قلوب الناس خاكين ومحكومين ، مدعين أو مدعى عليهم « الى غير ذلك مما يحقق العدل والنصفة والاخاء بين العباد .

مبعث الرسول صلى الله عليه وسلم :

لما بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم فى مكة ، قام يدعو الناس الى دين الله تعالى والايان به سبحانه « وتوحيده بالمباداة والطاعة « ونبذ الشرك والاصنام « وتنزيه العقل عن لوثات الوثنية والضلالات . ثم أذن له بالهجرة من مكة المكرمة الى المدينة المنورة « فهاجر اليها « وكثر الداخلون فى دين الله ، وانتشرت دعوة الاسلام ، وتزايد نموها وقبولها .

رسول الله صلى الله عليه وسلم قاضيا :

وكما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مأمورا بالدعوة الى الله وتبليغ الاحكام : كان مأمورا أيضا بالحكم والفصل بين الناس فيما يقع بينهم من اختلاف وتنازع . وقد جاء فى القرآن الكريم آيات كثيرة تشير الى ذلك « منها قوله تعالى : « وأنزلنا اليك الكتاب بالحق مصدقا لما بين يديه من الكتاب ومهيئا عليه « فاحكم بينهم بما أنزل الله ، ولا تتبع أهواءهم » . وقوله سبحانه « فلا وريك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم » ثم لا يجدوا فى أنفسهم حرجا مما قضيت ويسلموا تسليما » .

فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم بأمر ربه « يحكم بين الناس فيما اختلفوا فيه ، ويبين لهم ما يحل وما يحرم ، ويفصل فى خصوماتهم الى جانب قيامه بتبليغ الشرائع والاحكام ، فكان صلى الله عليه وسلم : الامام والقاضى والمفتى والرسول المبلغ عن الله تعالى « ورفع اليه كثير من الامور المتنازع فيها ، ففضى فيها بما أنزل الله اليه فى كتابه « وبما هداه اليه من الحكمة ، وبما وهبه من رأى ونظر سديد حكيم . كما أفتى فيما استفتى فيه .

والحكمة في تولى النبي صلى الله عليه وسلم القضاء بنفسه ظاهرة : « وهى أن العدل أساس الممران ، ولا ارتقاء ولا رجاء لتأليف أمة وتعاوضها وتكوين وحدتها إلا بالعدل والامن على الحقوق ، لهذا كان عليه الصلاة والسلام يتولى القضاء بنفسه تأليفا لهم » وتدريباً على إقامة العدل « وتنبئها لهم أن يكونوا قوامين بالقسط ، وأن يلى قضاءهم من يكون أفضلهم وأنزههم وأعلمهم .

نهج رسول الله صلى الله عليه وسلم في القضاء :

ونجمل فيها إلى أهم ما عمل به رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أو أقره من طرق الإثبات في القضاء « وهى : الإقرار « البينة « اليمين « القسامة « القيافة « القرينة « القرعة ، ونحوها » وكان يقول : البينة على المدعى واليمين على من أنكر .

وكان يترافع إليه المتخاصمان فيسمع كلام كل منهما « ثم يقضى على نحو ما يسمع ، اعتياداً على ظاهر البينة ، ودلائل الإثبات أو النفى » فكان يحكم بالظاهر وكان قضاؤه صلى الله عليه وسلم فيما لم ينزل عليه فيه شيء اجتهداً منه « ويشهد لذلك قوله تعالى : « أنا أنزلنا إليك الكتاب بالحق لتحكم بين الناس بما أراك الله ولا تكن للخائنين خصيماً » . كما يشهد له من السنة المطهرة حديث أم سلمة رضى الله عنها الذى تقدم بتمامه « وفيه قوله صلى الله عليه وسلم : « انكم تختصمون إلىى وأنا أنا بشر ، وإنى أقضى بينكم برأى فيما لم ينزل على فيه » ولعل بعضكم أن يكون ألحن بحجته من بعض « فأحسب أنه صادقاً ، فأقضى له ، فمن قضيت له من حق أخيه شيئاً ظلماً بقوله فلا يأخذه ، فانما اقطع له قطعة من النار » .

أفضية النبي صلى الله عليه وسلم :

وخلال السنوات العشر الكريمة التى عاشها رسول الله صلى الله عليه وسلم في المدينة المنورة ، صدرت عنه أفضية غير قليلة في الوقائع التى ترافع الناس فيها إليه ، وقد أوردت تلك الأفضية النبوية بالتأليف من كثير من العلماء جزاهم الله خيراً . ونكتفى بذكر نموذج واحد منها لضيق المقام .

نموذج من أفضية الرسول صلى الله عليه وسلم :

روى مسلم في « صحيحه » في كتاب الحدود ١١ : ١٨٧ عن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم ورضى الله عنها : أن تريشاً أهمهم شأن المخزومية « التى سرقت في عهد النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة الفتح ، فقالوا : من يكلم بها رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ فقالوا : ومن يجترئ عليه إلا أسامة بن زيد حب رسول الله ، فأتى بها رسول الله صلى الله عليه وسلم فكلمه فيها أسامة بن زيد ، فتلون وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : أنتفع في حد من حدود الله « فقال أسامة : أستغفر لى يا رسول الله .

فلما كان العشي — وقت اجتماع الناس بعد العصر — قام رسول الله صلى الله عليه وسلم فاختطبت فأتت على الله بها هو أهلها « ثم قال :

أما بعد فانما أهلك الذين من قبلكم أنهم كانوا إذا سرق فيهم الشريف تركوه ، وإذا سرق فيهم الضعيف أقاموا عليه الحد ، وإنى والذي نفسى بيده لو أن فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها . ثم أمر بلك المرأة التى سرقت فقطعت يدها .

قالت عائشة : فحسنت توبتها بعد ، وتزوجت وكانت تأتيني بعد ذلك فأرفع حاجتها الى رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وان ما تضمنه هذا الحديث الشريف من القضاء النبوى الكريم ، ومن بيان المبدأ الإسلامى العادل السامى العظيم « وهو المساواة بين الناس ضعيفهم وقويهم ، وشريفهم ومشروفهم : لتعجز البشرية أن تأتي فى قضائها بمثله فى غير ظل الإسلام » وليس هو حادثة فريدة فى بابها بل ان له امثالا وأمثالا فى أقضية الرسول الكريم وأقضية أصحابه وأقضية قضاة العدل من علماء الإسلام .

اشهر القضاة فى عهد الرسول صلى الله عليه وسلم :

وقد استقضى رسول الله صلى الله عليه وسلم فى حياته الشريفة طائفة من أصحابه سادة هذه الامة وعلماؤها « فقاموا بالقضاء فى حضرته ، وقاموا به بعيدين عنه حيث وجههم اليه من بلدان الإسلام الجديد .

ومن الذين قضوا بحضرته : عمرو بن العاص ، وعقبة بن عامر الجهنى ، وحذيفة بن اليمان « وعمر بن الخطاب ، ومعتل بن يسار رضى الله عنهم ، ويضيق المقام عن ذكر أخبارهم الدالة على ذلك .

وقد كان هذا الاستقضاء من رسول الله صلى الله عليه وسلم لهم فى حضرته الشريفة بمنزلة التمرين العملى على النهوض بأداء القضاء على وجهه ، وليشهدهم عليه الصلاة والسلام وهم يفصلون فى الخصومات بين الناس — بعد أن تشهدوه صلى الله عليه وسلم يفصل فيها مرات ومرات — فيسددهم ان أخطأوا « ويقرهم اذا أصابوا ، فكان ذلك تربيانا واختبارا لهم فى آن واحد .

ومن الذين قضوا بعيدين عن حضرته الشريفة عليه الصلاة والسلام : على بن أبى طالب ومعاذ بن جبل ، وعتاب بن أسيد ، وعمرو بن حزم الانصارى وأبو مرسى الاثعرى رضى الله عنهم ، ولا يتسع المجال لمذكر نماذج من أقضيتهم .

ويجب علينا ونحن نتحدث عن تاريخ القضاء فى العهد النبوى ، ان نناقش بالحق عن هذا الصحابى الجليل قاضى النبى صلى الله عليه وسلم أبى موسى الاثعرى رضى الله عنه « واسمه عبد الله بن قيس » ونعرف به بعض الشيء ، فقد أشاع بعض الضعفة من أهل التاريخ والادب والأخبار « ما يصوره كانه من المغفلين البله ، حتى أضاع الخلافة والحق من أهله ، وجر على المسلمين ببلاهته — فى زعمهم وحاشاه — الولايات والمآسى .

فتقول وبالله التوفيق :

ان رجلا اختاره رسول الله صلى الله عليه وسلم سيد البشر والأنبياء والرسل « ليكون قاضيا وأميرا على قطر واسع عريض وهو اليمن ، لا يمكن أن يكون كما زعمه أولئك الضعفة الغالطون ، فان هذا الذى زعموه ينتقضه من أساسه — ولا أساس له — تولية رسول الله صلى الله عليه وسلم لأبى موسى على ذلك القطر السعيد بالإسلام الجديد ، ورسول الله سيد الرجال وأعرفهم بأفضل الرجال نطانة وزكاته وحزما وعلما ، وهو صلى الله عليه وسلم محفوظ أن يضع الولاية والإمانة فى غير موضعها « أو يكلها الى غير أهلها ، وهو الذى يقول كما روى البخارى فى « صحيحه » : اذا أسند الامر الى غير أهله فانتظر الساعة .

مائدة الفارjie

اعدهما : ابو نزار

حق عظيم

جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم ، وقال له :
يا رسول الله اننى خجعت باهى من اليمن على ظهري ، وطفنت بها البيت وسميت بها بين
الصفاء والمروة ، ووقفت بها فى عرفات ، ودلفت بها الى المزدلفة ، وربيت لها الجمار ببني ..
فعلت ذلك كله وهى عجوز لا حراك بها ، وأنا أحملها على ظهري ، فهل أدبت حقها ؟
فقال له صلى الله عليه وسلم : لا .
قال الرجل : ولم ؟
قال : لانها فعلت ما فعلت بك فى صغرك وهى تتمنى حياتك .. وانت فعلت ما فعلت بها وانت
تتمنى موتها .

من تاريخ الفتح الاسلامي

لما زحف شهاب الدين محمد بن سام الغوري على الهند — قاتله بتهورا ملك أجير قتالا
شديدا ، وانهزمت عساكر المسلمين هزيمة منكرة ، ورجعت الى لاهور ، واعتصمت بها ، وعاتب
السلطان الامراء الغورية وامراء خراسان الذين لم يثبتوا فى المعركة ، وعلق فى عنق كل واحد منهم
عليق شعير ، وقال : انتم دواب . ما أنتم امراء .. وسار الى غزنه عاصمة ملكه بعد العدة للكرة
بعد الفرة . وظل السلطان لا يهتأ له طعام ولا شراب ولا يحلو له نوم ولا راحة . ثم ركب فى جيش
عظيم ، ولم يستشر فى ذلك أحدا ، ولما سأل أحد الامراء عن قصده — تنفس الصعداء ، وقال :
اننى لم أتم على فراشى منذ لقيت الهزيمة من امراء الهند ، ثم حسرت قباه وقال : ترى اننى لم
أغير ثيابى منذ ذلك اليوم ، وقال : اننى لم أر وجه هؤلاء الامراء الذين خذلونى فى الميدان ،
واسلمونى للعدو وقال يخاطب جيشه :

انه يتحتم علينا نحن المسلمين أن نفعل المكارم الذى لحق الاسلام والمسلمين ، وأن ننفض عنا
غبار الهزيمة التى لقيناها فى العام الماضى .

فرضعوا أكفهم على السيوف ، وأطرقوا رؤوسهم سيماء وطاعة ، ثم توجه الى الهند ، وبعث
برسالة الى بتهورا يدعوهم الى الاسلام والطاعة وأخذته المعزة بالاثم ، فعمل عليه السلطان حملة
شديدة وانتصر انتصارا باهرا ، وتأسست الحكومة الاسلامية فى الهند التى دامت فى اشكال مختلفة
أكثر من سبعة قرون .

أخلاق أبى حنيفة

سال هارون الرشيد أبى يوسف قاضى القضاة فى عهده عن أخلاق الامام أبى حنيفة ، فقال
أبو يوسف :

كان والله شديد الدفاع عن حرمت الله ، مجانباً لاهل الدنيا طويل الصمت ، دائم الفكر ، لم
يكن مهذاراً ولا ثرثاراً — أن سئل عن مسألة كان له فيها علم أجاب — وما علمه يا أمير المؤمنين
الا صائناً لنفسه ودينه ، مشغولاً بنفسه عن الناس ، لا يذكر أحدا الا بخير .
فقال الرشيد : هذه أخلاق الصالحين .

« الحج أشهر معلومات فمن فرض فيهن الحج فلا رفث ولا فسوق ولا جدال في الحج وما تفعلوا من خير يعلمه الله وتزودوا فإن خيرا الزاد التقوى واتقون يا أولى الألباب » .

(قرآن كريم)

جحا الماقل

شكا انسان شدة البرد ، فسمعه آخر ، فقال : الناس أبرهم عجب : اذا أقبل الشتاء شكوا من البرد ، واذا أقبل الصيف شكوا من الحر !! فقال جحا : ولكن هل سمعت احدا يشكو من الربيع . وسئل يوما : ايها اكبر : السلطان ام الفلاح ؟ فقال : الفلاح اكبر لانه لو لم يزرع القمح لمات السلطان جوعا . وقال له أحد البخلاء : انك تحب المال ؟ فقال : انما احببته للاستغناء عن البخلاء الذين لا قلوب لهم .

حامل الحقيقة

نزل المسافر من السيارة ووضع حقيبته بالقرب منه وانتظر حضور أحد الحمالين ، فجاء لص وحملها ، ومشى ، فتبعه صاحب الحقيبة وهو فرحان فلما اقترب من منزله أخذ الحقيبة من اللص ، وقال له : اشكرك ياسيدي ، فقد حملت حقيبتي من غير أجر .

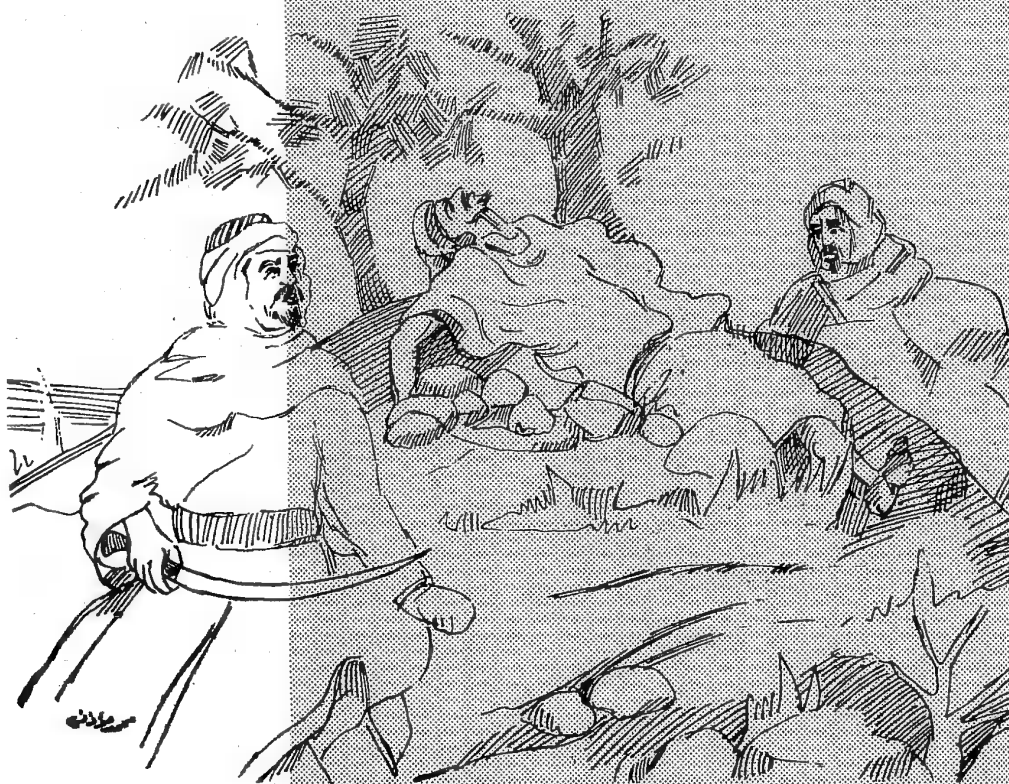
ديوانه .. ديوانه

وقف سمسعد بن أبي وقاص أمام (الدائن) ولم يجد شيئا من المسفن وقد زادت « دجلة » زيادة عظيمة « واسود ماؤها » ورمت بالزبد من كثرة الماء بها ، فخطب سعد الجبشي على الشاطئ « وقال : الا اني قد عذمت على قطع هذا البحر اليهم . فقالوا جميعا : عزم الله لنا ولك على الرشد فافعل . ثم اقتحم بفرسه دجلة « واقتحم الناس لم يتخلف عنه احد ، فساروا فيها كأنها يسرون على وجه الأرض ، حتى ملأوا ما بين الجانبين فلا يرى وجه الماء من الفرسان والرجالة « وجعل الناس يتحدثون على وجه الماء كما يتحدثون على وجه الأرض « فلما رأهم الفرس يطفون على وجه الماء قالوا : (ديوانه .. ديوانه) يقولون : مجانين . مجانين . ثم قالوا : والله ما تقاتلون انسا ، بل تقاتلون جنا .

لاحظ الضابط على أحد الجنود أنه لا يعرف يمينه من شماله فقال له : انتبه جيدا وفكر بعقلك . لماذا خلق راس الجندي الله لك راسا ؟ فقال الجندي : خلق الله راسي الالبس فوقه الطربوش .

عند ما يشاء

سنة
لامية



المستضعفون

للإمام: عبد اللطيف قاييد

من ظلمات يمشي فيها الإنسان ، فاتخذوا لصاحب الدين الجديد ولاتباعه كل مرصد « حتى يتركوا عبادة الله الواحد الأحد الى عبادة أصنام لا تضر ولا تنفع ، ولا تمنع عن نفسها أذى ولا ترد كيذا .. ولقى النبي والمؤمنون بدعوته أذى » يحتله الا من تمكن الايمان من قلبه تمكنا يهون معه أى عذاب .. وكلهم مؤمنون ..

ثلاثة عشر عاما قضوها فى مكة بعد نزول الدين الجديد على محمد ، ينالون من تعذيب قريش وأذاها بها ينالون ، وتحملوا فى صبر تحدث به التاريخ عنهم فى فخر والكبار لم يسبقهم اليه أحد « وان يدركهم بمثله دعة مبدأ أو مذهب .. حتى كانت هجرتهم الى المدينة التى حققت لهم المنعة والعزة » وألفت من حولهم قلوبا هفت الى دين الله وانضمت الى حزبه « داعية اليه ، محاربة فى سبيله ، لا يردها عدوان أئيم » أو تحزب متحبر .. ليس أمامها الا إحدى اثنتين أن ينصرها الله على عدوها أو تبال الشهادة فى ميدان القتال فتظفر بالجنة التى وعد الله بها التقين .

x x x

انقضت عدة أشهر على العهد الذى أمضاه النبي مع قريش عند الحديبية « واطمانت نفوس المسلمين الى أن العاقبة لهم على الرغم من الشروط القاسية التى أملتها قريش فى هذا العهد ..

فقد جاءوا من حول النبي الى مكة زائرين للبيت الحرام بعد ست سنوات من هجرتهم الى المدينة فارين بدينهم تاركين أموالهم وديارهم وكل ما يملكون فى سبيل العقيدة التى آمنوا بها واستقرت فى قلوبهم ، وحتى ينجو كل منهم من أذى يلحقه بسبب ما شرح الله صدورهم اليه من الدعوة التى جاء بها محمد تخرج القاس من الظلمات الى النور ، وتهدى الى الحق وإلى طريق مستقيم ... » محبوب الا الله .. الناس كلهم سواسية .. لأفضل لعربى على أعجمى ولا لأبيض على أسود الا بالتقوى والعمل الصالح ..

وما لعنق هذه العقيدة أن يلقى نكرانا أو اضطهادا « أو يطرد من أرضه ويحرم من الأهل والمال والولد .. لكن ظلم المشركين من قريش يابى على هذه الجماعة ما اعتنقت من دين « وما صمرت صدورهم من مبادئ تسخر

« تدعوني قريش الى مكة يسألوني فيها صلة الرحم الا اعطيهم اياها » .. وعاد عثمان بعد ثلاثة أيام وقد أزال من نفوس قريش ما ظننه من أن محمدا اتخذ من سمعه للحج حيلة يغير بها على قريش في معقلها ، وهى لا تملك أن ترد أحدا من العرب عن الحج والمعصرة في الأشهر الحرم .. لكنها أبلفت عثمان أن الله لو حدث لمضاعت كبرياء قريش الى الأبد وإن تقوم لها بعد اليوم قائمة ، وقد أصرت على الدفاع عن هذه الكبرياء بالحرب اذا لم تجد لنفسها مفرًا منها .. ومع هذا الإصرار خطوة الى الوراء .. فهذا الموقف مقصور على هذا العام فقط ، ولا مانع من الصلح عليه ..

وبعد أيام استقبل النبي (سهيل بن عمرو) رسول قريش للصلح على العودة الى المدينة ... جاء يحمل مزيجا من أنفة قريش وتراجمها ... وجاءت شروط الصلح تقضى بالمهنة بين محمد وأصحابه وبين قريش لمدة عشر سنوات لا يقوم فيها قتال ، وأن يعود وزحفه عن مكة هذا العام على أن يدخلها حاجبا في العام القادم ويبتك بها ثلاثة أيام يؤدي وأصحابه مناسك الحج ويطوف بالكعبة والبيت الحرام .. ومع هذه الشروط وغيرها شرط آخر لم تحمله نفوس المسلمين أول الأمر : « من جاء الى محمد مسلما دون إذن وليه فلقرىش حق اعادته الى معسكرها ، أما من رغب عن محمد راجعا اليهم فليس لحمد مثل هذا الحق » .. ووافق النبي حقنا للدماء « واستطاع أن يهدي نفوس أصحابه الفاضلة الفائرة مؤكدا لهم أن نصر الله قريب وأن من وراء ذلك الفتح البين وعدهم الله اياه ..

ولم يكد يطول بهم طريق العودة حتى امتلأت نفوسهم غبطة بما أنزل الله على نبيه : « انا فتحنا لك فتحا مبينا . ليفكر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر ويتم نعمته عليك ويهديك صراطا مستقيما » الى آخر سورة الفتح التي تحمل البشرى لركب المؤمنين بالفتح المبين كما تمنى رضاء الله عنهم حين بايعوا النبي على الموت في سبيل الله اذا لم يكن بد من لقاء قريش في حرب : « لقد رضى الله عن المؤمنين

سار هذا الركب الكريم من المدينة الى مكة بعد انقضاء السنوات الست يقصد أصحابه بيت الله الحرام في شهر حرام » ليطوفوا بالبيت العتيق الذي جعله الله مثابة للناس وأمانا منذ عهد ابراهيم عليه السلام .. لا حرب فيه ولا قتال ولا شحناه .. كل من يدخله أمن على نفسه من القدر أو الوقيعة ... وقد فتح هذا البيت أبوابه منذ أقام دعائمه أبو الانبياء ابراهيم لكل قاصد اليه « يصد عنه ولا يمنع حاج .. وحط الركب رجاله عند الحديبية عندما أبصر المشركين - وقد طارت اليهم أنباؤه - يفرّيون من حول مكة نطاقا منيعا من الفرسان والمشاة ليمنعوا محمدا وأصحابه من حج بيت الله الحرام وإن كان دون ذلك القتال « لا تمنعهم حرمة البيت الحرام ولا الشهر الحرام ، وعندهما تضع كل حرب أوزارها ، وعلى هذا سنة العرب من لدن ابراهيم عليه السلام ..

ركبت قريش رأسها وجمعت رجالها للموقعة المرتقبة .. كيف بهاجر محمد وأصحابه من مكة ضامقا لا حول لهم ولا قوة ، تاركين أموالهم وديارهم الى يثرب ثم يعودون ليقبضوا عليهم مكة من جديد .. لو حدث ذلك لتهرغت في الخراب سمعة قريش وانحط كبرياؤها ولم يستطع السادة منها أن يعرفوا رعونهم بين الصالحين « ولا تنصر عليهم من أرادوا أن يهزموه .. هذا إن يكون « ولو كان سببه حج البيت الحرام وأداء سنة ابراهيم ..

لكنها على الرغم من كبريائها الظالم كانت قلوب ساداتها ترتجف من هذا الزحف المؤمن الذي باع نفسه لله ، وقد شهدت بلاده واستقامته في الفضل عن عقيدته منذ يوم بدر وما تلاه من أيام خالدة في تاريخ الكفاح المؤمن فأرسلت الى النبي رسلها تطلب اليه أن يعود من حيث أتى .. وتكرر تأكيد النبي لكل رسول بعثت به قريش انه لم يات لقتال وإنما جاء حاجا للبيت الحرام .. وتكرر اصرار قريش على العناد حتى بعث النبي عثمان بن عفان الى أبي سفيان وأشراف قريش كي يبلغهم ما جاء من أجلة ويحصل اليهم قوله الكريم عندما بركت ناسك على أرض الحديبية

اذ يبايعونك تحت الشجرة فعلم ما فى قلوبهم
فانزل المسكينة عليهم واثابهم فتحا قريبا ..

x x x

وانقضت على هذا العهد عدة اشهر ...
واطمأنت نفوس قريش بما حققت .. الا ان
قلبا كبيرا بين رجالها لم يهدأ له نوم ولا يقظة ..
يمشئ أيامه قلقا مهنوما .. فقد تفتحت نفسه
للإيمان بالدين الجديد الذى يقوى مع الأيام
.. كيف اذا أعلن الانضمام اليه واخذ مكانه
فى صفوف المؤمنين أن يسلمه النبی الى معسكر
الكافرين يؤذونه ويشتمون به ويوقعون به
التعذيب والتنكيل .. كان صاحب هذا القلب
هو « أبو بصير .. عتبة بن أسيد بن جارية »
.. عاد الى مكة من مجلس الصلح والمهم يأخذ
عليه كل جوانب نفسه .. ولا يزال يذكر ما وقع
لصاحبه « أبى جندل بن سهيل بن عمرو »
حينما لجأ الى النبی بعد توقيع الصلح يستنجد
من أذى أبيه وقد شرح الله صدره للإسلام
فردّه النبی الى أبيه يضرب وجهه ويدفعه أمامه
وصيحاته تستقيث بالمسلمين أن يمنعه من
الأذى ، والا يتركوه لقريش تفتته فى دينه
الذى هداه الله اليه .. ولم يزد النبی على
أن قال له : « يا أبا جندل .. اصبر واحتسب
فان الله جاعل لك ولئن معك من المستضعفين
مخرجا .. انا قد عقدنا بيننا وبين القوم صلحا
وأعطيناهم وأعطينا عهد الله وانا لا نفدر
بهم » .

« أبو بصير » لا يزال يذكر ذلك ، ونفسه
موقنة بأنه لا مكان للمؤمن بين الكافرين المتجبرين
الذين لا يحترمون حرية العقيدة ولا تبصر
عيونهم ولا قلوبهم نور الإيمان .. كيف اذن
يعيش بينهم ويؤدى فرائض دينه .. ومن له
بينهم يفقهه فى الدين ويتلو عليه الآيات التى
يهبط بها الوحي من عند الله الى رسوله
المكرم ... وازمغ فى نفسه أمرا ..

فى هداة ليل ودع أهله وعياله وماله واتخذ
طريقه الى المدينة عسى أن يقبله النبی ويمنحه
.. ودخل أبو بصير المدينة وهذا الأمل
يداعب قلبه ، ولما بلغ مجلس النبی الذى بين
يديه أمه .. لكن أخبار أبى بصير كانت قد

نسرت الى قريش فارسلت الى النبی فى
طلبه وبعثت اليه باثنين من رجالها يلزمان
أبا بصير فى رحلة العودة الى مكة نفاذا للعهد
الذى التزم به لهم .. فقال النبی : « يا أبا
بصير .. انا قد أعطينا هؤلاء القوم ما علمت ،
ولا يصح لنا فى ديننا الفدر » وان الله جاعل
لك ولئن معك من المستضعفين فرجا ومخرجا
فانطلق الى قومك .. » فكرر أبو بصير رجاءه
الى النبی قائلا : يا رسول الله ، أتردنى
الى المشركين يفتنوننى فى دينى .. ولكن النبی
يؤكد أنه لا يفدر بعهد ، وان الله سيجعل له
وللمستضعفين فرجا ومخرجا ..

وسار أبو بصير مع حارسه راجعا الى مكة
ينتظر تحقيق الفرج .. ومع إيمانه بذلك فانه
يدبر أمره ، والله يعينه عليه .. وعلى الطريق
الطويل بين المدينة ومكة كان الثلاثة يتقايون
ظلال أشجار كلما اشتد قيظ المهاجرة يسريجون
من جهد السير ، ويعرجون الى عيون الماء
يستسقون منها ما يطفى ظمأهم وسط الصحراء
حتى كانت الجلسة الأخيرة تحت شجرة حذاء
وبالقرب منها بئر ليس من حولها طلاب سقيا
.. انهم الآن داخل نطاق مكة .. فى الحديبية
.. نفس المنطقة التى شهدت الصلح بين النبی
وبين قريش .. ذلك الصلح الذى يعود بشروطه
الى الكافرين بعد أن هداه الله الى الإيمان
.. لكنه وهو الآن فى أرض مكة قد عاد الى
ديار قريش ، وهو ان دبر لنفسه أمر الفرار
من حارسه فى هذا الوقت الذى انقطع
المستسقون عن البئر يكون قد أوفى عهد النبی
لقريش ..

وفى نفس هذا الوقت كان أحد حارسه
وقد اطمأن الى أنه فى دياره وغير بعيد من
قومه تراوده نفسه أن يشبت بأبى بصير بعد
أن أصبح قاب قوسين أو أدنى من عمليات
تعذيب كبرى بين المتعصبين من قريش ضد دين
محمد ومن يتبعون هذا الدين .. فأخرج سيفه
يرهب به الرجل المؤمن ويلقى الخوف فى قلبه
من مصير ينتظره .. وأدرك أبو بصير ما يدور
فى نفس حارسه ، ولم يتركه يبدأ الحديث ..
وشهدت ظلال المشجرة الحديبية حوارا بين
الرجلين : قال أبو بصير :

— انى ارى فى سيفك هذا صلاح جودة
معنده وصل صناعته ..

— هو كذلك أيها التابع الجديد لحمد ..

— دلنى على من صنعه لك « لعلى التمس
عنده سيفا مماثلا ..

— وماذا تصنع به !

— العربى يمتز بحمل السيف الجيد « ولو
كان لغير قتال ..

— لا تتبن ذلك أيها التابع الجديد لحمد «
فبعد مسيرتنا الباقية الى عمران مكة سيظهر
راسك فى الهواء بضربة واحدة من هذا السيف
ولن تنفك الأمانى .. وبعد أن تموت سيأتى
وقت لهذا السيف يضرب يمينا وشمالا داخل
يترب فى رقاب الذين سيقوك الى الأيمان
بمحمد والكفر بالله قريش ..

— ولكنى أعجب بسيفك هذا بالرغم مما
تتوعدى .. من الذى صنعه لك ؟

— لقد ورثته عن جدى الذى كان يهوى
القتال به « انه سيف بتار لا يكلف حامله جهدا
كبيرا فى الاطاحة برعوس أمثالك ..

— اذا هو سيف فائق الجودة ..

— انه كذلك

— هل لى أن أتأكد مما تقول !

— خذ .. احمله فى يدك لترى ثقله «
واضرب باصبعك عليه لتختبر جودة حديدته «
وأمر راحتك على حده لتطمئن الى مضائه فى
قطع الرقاب ..

والنقط أبو بصير السيف ، وفى لمح البصر
كانت عنق هذا الحارس قد طارت فى الهواء
بضربة واحدة من يمين المؤمن الجديد ...
وفكر الحارس الثانى بسرعة خاطفة وأطلق
ساقيه للريح عائدا الى المدينة يشكو الى محمد
فعلة صاحبه « وأبو بصير يعدو وراءه عسى أن
يظفر به .. ووصلا الى النبى — فقال أبو
بصير : يا رسول الله « وقت ذمتك ، وأدى
الله عنك .. أسلمتني بيد القوم ، وقد أمتنعت
بدينى أن أفتن فيه أو يفتن بى .. أنا ما عدت
حتى بلغت ديار القوم فدعنى وشأتى .. فاعجب
النبى به ، وتمنى لو كان معه رجال ينصرون
خبرته القتالية فى مكان فسيح .. وقال له :
« يا أبا بصير .. اذهب حيث شئت « وكان
هذا القول إشارة صريحة الى المؤمن الجديد

بانه يملك الحرية فى عدم العودة الى مشركى
مكة ، فشرط الصلح لم يعد يحتل رده مرة
أخرى الى ديارهم ..

■ ■ ■

وانطلق أبو بصير فرحا بهذه النتيجة التى
حررتة من قبضة الكافرين « وهو بعد ذلك لا
يعجزه أن يضرب فى الأرض أيا كان المصير «
ما دام قد نجا بدينه ينطلق لسانه بكلمة التوحيد
غير خائف من أن يسمع عليه أحد المشركين
فيوشى به الى الذين يقولون تعذيب المؤمنين
بالله الواحد الأحد المصدقين برسوله الذى
أرسله الله رحمة للعالمين ..

فى سبيل الله هذه المسيرة الطويلة التى
قطعها أبو بصير على رمال الصحراء باحثا
عن ظل يفيء اليه أو بئر يجد فيها جرعة ماء
تطفئ ظمأ من اشتدت عليه حرارة
الصحراء ..

ولكن أبا بصير يفكر .. الى أين سينتهى
به المسير .. وينقذه من هذا التفكير صدى
كلمة قالها له النبى « ان الله جاعل لك ولن
مك من المستضعفين فرجا ومخرجا » ...

وها هى ذى قدماء تصلان بمسيرته الى طريق
مههد .. هنا علامة للحياة .. أقدام المسائرين
واخفاف الأبل تترك بصماتها على الطريق ..
ولكن من أين يبدأ هذا الطريق والى أين ينتهى
.. وبذكاء العربى أدرك أن الطريق لقوافل
التجارة بين مكة والشام قريبا من البحر « وأنه
غير بعيد من مكان يسمى « الميصر » .. وفكر
كثيرا .. لقد اضطره عناد قريش وكبرها

الى أن يترك داره وأهله وماله ويفر بدينه ..
وما الدين الا هداية ورشاد للانسانية .. هو
على الحق وهم على الباطل ، ومع ذلك فقد
الدار والأهل والمال ، فالمشركون فى مكة
يمثلون دور الغاصب لكل ذلك .. ماذا عليه
لو هاجم قوافلهم الذاهبة الى الشام بالتجارة
أو العائدة الى مكة بما حملت لتبيع فى أسواقها
واستولى منها على ما يبقى فى جسده نبض
الحياة حتى يستمر لسانه فى ترديد كلمة التوحيد
التي يؤمن بها قلبه وتفيض على روحه طمانينة
وأمانا .. انه لو فعل ذلك لما كان معتديا على
أحد فهو يسترد حقه فى ماله الذى حرمت منه

قريش ، وتركته هكذا هائما في الصحراء « فلا هو يستطيع الذهاب الى المدينة يمتنع فيها بقوة المهاجرين والانصار « ولا هو بقادر على العودة الى مكة ليستأنف بين ديارها حياة العمل ويستمتع بحرية العقيدة ..

■ x x

الوقت ليل .. والهدوء يسود المكان .. ونجوم السماء ترسل ضوءا خافتا لا يكاد يستوضح من خلاله عن بعد صور المرائحين والفادين .. لكن صوتا ينساب الى اذنيه من بعيد ، ويدنو منه الصوت شيئا فشيئا ، ويدرك انه صوت حادى الابل .. لا بد أن قافلة في الطريق .. وعليه أن يبدأ تنفيذ ما فكر فيه .. واختبأ خلف صخرة عالية ومن جانبها ترقب عينه بداية قربها منه .. وترك القافلة تقطع الطريق .. خمسون جملا أو تزيد مرت حتى الآن بعضها في اثر بعض محملة بمواد التجارة متجهة الى مكة ولا يزال في القافلة مزيد من الجمال .. وظل ينتظر حتى أوشكت القافلة أن تمر كلها من أمامه .. لم يبق فيها إلا خمسة جمال وحارسان .. فقفز اليها شاهرا سيفه وأخذ الحارسين على غرة فقتلها وفصل الجمال الخمسة عن بقية القافلة .. وأحس بقية الحراس الذين مضوا أن شيئا غير عادي قد حدث « ولكنهم لم يفكروا طويلا فأخذوا يضربون أعجاز الابل لتسرع في السير .. لا بد أن عصابة تقطع عليهم الطريق لتأخذ ما حملت الابل من خيرات الشام التي تصنع المروج في أسواق مكة .. وبعد ليلتين أو ثلاث ترصد أبو بصير لقافلة ثانية .. فتالفة .. وفي كل مرة تقوم بينه وبين حراسها معركة يكتب الله له فيها النجاة والنصر والرزق .. ولم يلبث حراس القوافل وأصحاب التجارة أن اكتشفوا حقيقة أمره .. أنه أبو بصير .. وحملت أنباء القوافل المائدة الى مكة هذا الخبر الى مجالس قريش ونواذيرها .. فعزمت على الكيد له وقتله ان تعرض لهذه القوافل واتخذت لذلك عدتها بتزويد حراس القوافل بكثير من السيوف والرماح ..

x x x

لكن المستضعفين الذين شرح الله صدورهم للإسلام في مكة ويخشون الجهر به بين قومه ولا يستطيعون الذهاب الى المدينة والانضمام لصقوف سابقينهم الى الإيمان خشية أن يعيدهم قومه اليهم كما نصت شروط صلح الحديبية ، وجدوا لانفسهم مخرجا «ما يعانون من كبت فخرجوا بليل واحدا في أثر واحد .. كل يحمل سيفه ورمحه الى المكان الذي يريضي فيه أبو بصير يعلنون الانضمام اليه ويشاركونه هذا الضرب في الجهاد في سبيل الدين والحياة « واتخذوه اماما لهم في صلواتهم وقائدا لهجاتهم على قوافل قريش « وهم حين يفعلون ذلك يكسرون شوكة قريش بتدمير تجارتها التي تجمع منها الأموال لحرب التبي والذين آمنوا معه « ويثأرون لأخوانهم المهاجرين الى المدينة تاركين أموالهم وديارهم في مكة نهبا للمشركين ..

وهناك في مكة « كان « أبو جندل بن سهيل ابن عمرو « يحرقه الشوق الى أبي بصير ورفاقه « فأخذ يجمع من حوله أخوانه الذين يكون إيمانهم خوفا من قريش وينتظرون فرج ربهم .. لقد كان على الرغم من بطش قريش وسطوتها وتنكيلها بكل من يظهر الإيمان بمحمد ، يسعى اليهم تحت أستار الليل ويسعون اليه يتدارسون آيات من القرآن الكريم ، ويفهمون تعاليم النبي ، ويؤدون صلواتهم الى الله بعيدا عن العيون التي تنرص حركاتهم مؤمنين بأن البشر مهما اشتد سلطانهم « وأن الظلم مهما قويت شوكته فان يوما قريبا سيأتي يخفق فيه علم الحق عاليا وتندثر دولة الجبروت والطغيان ويتحقق نصر الله القوى العزيز ..

ان « أبا جندل « لا يزال يذكر يوم صلح الحديبية حين انضم الى صفوف النبي فاسترده أبوه وهو يركله ويضرب وجهه ، ولم يملك النبي وقتها الا أن قال له « يا أبا جندل .. اصبر واحتسب فان الله جاعل لك ولنا معك من المستضعفين مخرجا ، انا قد عقدنا بيننا وبين القوم صلحا وأعطيناهم وأعطينا على ذلك عهد الله وانا لا نفدر بهم .. »

لقد تجمع الآن من حوله نحو سبعين مؤمنا من صحابه .. كل منهم يملك إيمانه ويعتز به

ويعاهد نفسه على النجاة به والدفاع عنه .. وكانت وجهتهم **الله** الحشد من المؤمنين الذين التفتوا من حول أبى بصير وفكرته .. وقوى الله الجبهة المؤمنة فى غاراتها على تجارة قريش ، وبدلاً من أن تكون غنائمها من قوافلها بعض ما تحمل إيلها أصبحت هذه الغنائم تزيد يوماً بعد يوم لتهدد القوافل كلها فلا ينجو منها أحد ، وغدت تجارة مكة يهددها القضاء « وهى عصب حياتها والعامل الأول فى رواج أسواقها ..

x x x

وانعقد مجلس السادة من قريش وأصحاب الكلمة فيها يتشاورون فى رد هذه الغائلة عن قوافلهم .. ماذا يصنعون ..

وارتفعت الأصوات فى المجلس :

واحد يقول : نضع فى حراسة كل جبل اثنين أو ثلاثة من الرجال الأشداء المسلحين « فإذا تعرضت قافلة للأغارة استطاعوا الدفاع عنها والتجاة بها ..

فيرد عليه آخر بسفه رايه : اذا ستخرج مكة كلها وراء قافلتي أو ثلاث وتبقى الديار كلها بدون لقمة سهلة لغزوة من غزوات محمد وصحبه تسقط فيها مكة بدون قتال « وعندئذ لا يستطيعون اخراجه منها بعد أن كثر أتباعه والمؤمنون بدينه ..

ويجمع المجلس على استبعاد هذا الرأى ..

فيقول ثالث : نرسل الى محمد رسلنا يطلبون منه أن يمنعهم من التعرض لتجارتنا ..

ولكن صونا يرتفع مسفها هذه الفكرة .. يقول : لقد أخذتم العهد على محمد أن يرد إليكم من يذهب اليه مؤمناً ، وما ذهب اليه أحد بعد أبى بصير .. انه سيقول لرسلكم : عهدكم نافذ .. أما هؤلاء الذين يترصدون

تجارتكم على الطريق فليس لى عليهم من سلطان يظهر رأى جديد من أحد سادة قريش .. انه يرى لدفع هذا الخطر أن تجهز قريش جيشاً يزحف الى هؤلاء الناس فيقاتلهم ويبدد جمعهم حتى يتحقق الإيمان للتجارة فى غدوها ورواحها ..

فينطلق صوت آخر : بشى هذا الرأى .. لقد كان أبى بصير ورقاقه يعدون فى أول الأمر بالمشرات ، وكانوا أصحاب قدرة نافذة فى الإغارة على القوافل ، والآن يبلغ عددهم ثلاثمائة أو يزيد ، باعوا أنفسهم لاله محمد « فان التقيتم معهم فى قتال فانى أخشى عليكم من العاقبة .. لا يفرتم أن عددهم قليل فى مواجهة الجيش الكبير الذى تستطيعون اعداده فقد بلونا من أصحاب محمد كثيراً فى يوم بدر .. كانوا ثلاثمائة وكنتم ألف مقاتل ، ولكمهم انقصوا عليكم « ويوم أحد انكشفت صفوفكم بعد ضرباتهم الأولى فى أعناقكم « ولولا أن جماعة من أتباع محمد خالفوا أمره وتركوا مواقعهم على الجبل لما تمكنت من هزيمتهم .. ثم الا تذكرون يوم أن جمعت الأحراب من حول يثرب تحاصرونها للقضاء عليه ووقع فى خندقه فرسائكم وأبطالكم « ومن رضى من رجالكم بالمبارزة كان مصرعه بضربة واحدة من سيف أحد المسلمين حتى الحق بكم المار .. وسراياه .. هل نسيتم « ! .. ابحنوا يا قوم عن مخرج أمين تسلم به تجارتكم وتنجو حياتكم ..

وتتور المضوضاء فى المجلس .. هذا يقول انه جبان .. وآخر يصل الحديث : ويريد أن يلصق اللعين بأهل مكة كلهم ليصيروا أمثلة العرب .. ويقول ثالث : انكم جميعاً تجيدون الحديث من غير طائل .. ورابع وخامس وسادس .. ثم يهدأ مجلس السادة والإشراف من أهل مكة .. ويطرح أحدهم رأياً .. الحل الوحيد هو أن تعتنوا تفازلكم عن الشرط الذى قيدتم به محمد يوم الحديبية فى إعادة من يذهب اليه مؤمناً لقيم معه بالمدينة ولا يذهب

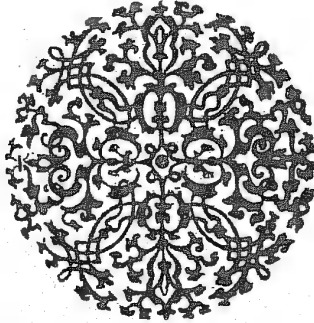
شروط ثقيلة كبلت محمدا وأصحابه يوم
الحديبية ..

x x x

وجاءت رسل قريش الى النبي ترحو قبول
ما يعرض سادتها وأشرفها .. وقبل النبي
الرجاء .. وأسرع جماعة من أصحابه الى
المستضعفين يعلقون اليهم أن الله قد حقق
لهم الفرج وجعل لهم مخرجا .. وفي الوقت
الذي وصل اليهم فيه أمر النبي بالقدوم الى
المدينة كان أبو بصير يسلم الروح بعد مرض
اشتد عليه فاستبشرت روحه بنصر الله ...
وفي نفس موقعه وسدده أصحابه المثرى «
وانطلق ركبهم الى المدينة لينضموا الى أخوان
لهم هناك يدعمون قوتهم وبأسهم استعدادا
ليوم الفتح المبين ..

الى طريق القوافل يغير عليها .. وليس عليكم
أن يزيد أتباعه هناك ، فقد أخذتم عليه عهدا
بوقف القتال بينكم وبينه عشر سنوات
لا تغيرون عليه ولا يغير عليكم .. فمن صبا بعد
اليوم وأثر الذهاب اليه قلن يكون منه خطر
على تجارتكم طوال هذه السنين « ثم تطلبون
اليه أن يستقدم اليه المؤمنين به المذنبين
يعسكرون على ساحل البحر في طريق تجارتكم
فيأمن الطريق وتقدو تجارتكم وتروح لا يتعرض
لها أحد . ويعود الى أسواقكم نشاطها بعد
أن هددتها الكساد ..

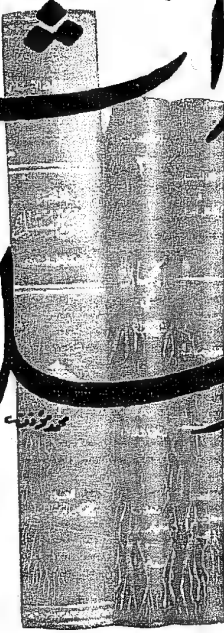
وتهيل رعوس السادة والأشراف من قريش
في همهمة وهمس .. وبدا على وجوههم
الافتقاع ، فليس أمامهم بد من ذلك ..
فالإيمان الذي تمكن من نفوس المستضعفين
وقلوبهم بعث فيهم قوة تحمل في قبضتها
مصير قريش وتهدد حياتها « ولم تنفع معه



تنويه

صورة الفوائد الامامي للمريد الماضي من تصوير السيد محمد باقر
حبيب بالتلفزيون الكويتي فلزم التنويه

التراث الإسلامي



اعزاد الأمان
عبد الستار محمد فيض

تحتل ادارة الشؤون الاسلامية بوزارة الاوقاف والشئون الاسلامية مركزا هاما بين الادارات الاخرى وقد اسندت ادارتها للاستاذ عبد الله العقيل احد علماء الازهر البارزين ، وقد وجد في هذا العمل مجالا واسعا لنشاطه المحفوظ وحميته الاسلامية ، وتمشيا مع اهداف الوزارة في نشر الدعوة الاسلامية في معظم انحاء العالم فقد أعدت هذه الادارة منهجا للعمل قامت بتحقيقه خلال السنوات الماضية فعملت على تقوية روابط الاخوة الاسلامية مع الشعوب والجاليات الاسلامية في افريقيا وآسيا والبلاد المختلفة وعملت على ايجاد فكر اسلامي واع منقى من الشوائب التي علقت به بتأثير الفلسفات والثقافات والظروف المختلفة التي عاشها المسلمون كما اشرفت هذه الادارة على اقامة المواسم الثقافية التي يحاضر فيها عدد كبير من رجال الفكر الاسلامي من أجل نشر الوعي الديني بين المسلمين .

وفي مجال احياء التراث الاسلامي اخذت على عاتقها فيما اخذت من المهمات الاسلامية نشر ما يكون في بعثه ونشره من التراث الاسلامي العلمي نفع كبير ، او احياء لآثر مجيد يهدده الضياع او عون على طريق جديد فيه تبصرة وتوعية للمسلمين في تأسيس المفاهيم الصحيحة عن الاسلام في نفوسهم وعقولهم او بعث للقيم الخالدة في شريعتهم .

• الفوائد في شكل القُدْرَانِ • الجُمان في تشبيحات القُدْرَانِ • مختصر صحيح مسلم

واحياء التراث الاسلامي والادبي والعلمي من مخطوطات نادرة تركها السلف الصالح والتي تبلغ على اقل تقدير ثلاثة ملايين مخطوط يعتبر من الأعمال المجيدة التي يجب على الدول الاسلامية والعربية أن تتبناها وتبذل كل ما في وسعها في سبيل تحقيق النقيض من هذه المخطوطات ، وقد تنبه العرب والمسلمون في العصر الحديث الى ضرورة احياء هذا التراث الخالد ، ولا تزال تبذل جهود كبيرة في هذا الصدد .

غنى القاهرة يعنى بهذا الامر الى جانب دور النشر الكثيرة العدد ووزارة التربية ثم وزارة الثقافة والارشاد ودار الكتب المصرية وهي أول من بدأ بذلك من المؤسسات والجمعية التاريخية المصرية ومعهد المخطوطات بجامعة الدول العربية .

أما في دمشق فأول من عنى بهذا الامر هو المجمع العلمي العربي وكان للاستاذ الجليل محمد كرد على سيد النهضة العلمية بالشام الفضل الادبي في ذلك وقد نشر المجمع آثارا جيدة مفيدة تعد مضاد ذات شأن ، ثم جاءت وزارة الثقافة السورية أخيرا لتسهم في النشر .

وبلى القاهرة ودمشق بفقدان المجمع العلمي فيها بنشر النصوص وساعد على نشرها وما نشره جيد ولكنه قليل بالنسبة لما يؤمل منه .

وفي بيروت أخذت جامعة بيروت اللبنانية بنشر نصوص مفيدة تتعلق بتاريخ لبنان .

وظهر نور جديد في السنوات الاخيرة في الكويت اذ أخذت وزارة الارشاد والانباء في تقديم سلسلة من المخطوطات باسم (التراث العربي) بينما اتجهت وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية في تقديم سلسلة أخرى من المخطوطات باسم : (التراث الاسلامي) .

فإذا انتقلنا من المشرق العربي الى المغرب العربي لم نجد نشاطا ملموسا او انتاجا يذكر فى هذا المضمار ولولا ما نشرته وزارة التربية القومية والشباب والمعهد القومى للآثار بتونس وكلية الآداب وكلية الصيدلة فى جامعة الجزائر ومعهد الدراسات العليا فى الرباط ومعهد مولاى الحسن بتطوان لما ذكرنا شيئا .

وينبغى أن نذكر كذلك أن جامعة الخرطوم بالسودان كانت قد بدأت بنشر بعض النصوص ولعلها تمضى فى ذلك .

وينظره خاطفة لكل ما حقق من مخطوطات فى تلك البلاد نجد أن الكثير من هذه النصوص التى طبعت يحتاج اليها العالم العربى وتفيد فى استجلاء وجوه الحضارة الاسلامية العربية .

ونلاحظ فيما نشر وفرة النصوص الادبية واللغوية ويلى ذلك النصوص التاريخية والتراجم وقد زادت العناية بالنصوص الفلسفية فى هذه الفترة .

أما المخطوطات الاسلامية فكان نصيبها القليل من التحقيقات . لذا اهتمت ادارة الشؤون الاسلامية بالتراث الاسلامى وانفردت عن غيرها من الهيئات بالعناية بالثقافة الاسلامية فى منابعها الاولى وتخريجها للناس فى اثواب قشبية ميسرة وتحقيقا لهذه الغاية قامت بنشر الكتب المتصلة بعلوم الشريعة الغراء من القرآن أو الحديث أو أصول الدين من المؤلفات القيمة التى لم تزل فى عالم المخطوطات وهو عالم متسرامى الاطراف لابد من تضافر الجهود الفردية والحكومية لابرار مكنوناته وقد افردت لهذا سلسلة دعته سلسلة : (احياء التراث الاسلامى) .

وكان من الطبيعى أن تكون باكورة هذه السلسلة كتباً تتصل بالقرآن الكريم .

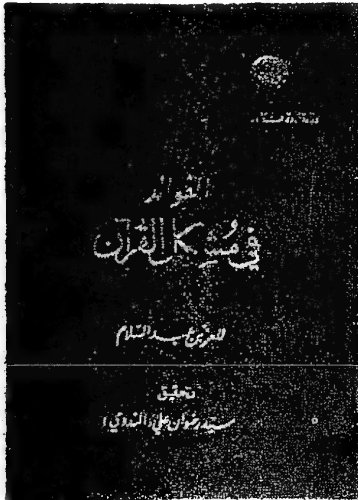
وقد وقع الاختيار على كتابين أولهما :

« الفوائد فى مشكل القرآن » للشيخ العلامة عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام المجاهد الفقيه الشافعى رضى الله عنه وهو كتاب لعله فريد ومفيد فى بابه يعرض فيه بآباجاز غير مغل لما قد ينقدح فى ذهن القارئ لكتاب الله العظيم من اشكالات قد يتساءل عنها فى بادئ الراى أو بعد تأمل فى بعض آيات القرآن .

فالمؤلف رحمه الله يطرح الاشكال من هذا القبيل سواء اكان من الاشكالات اللغوية أو النحوية أو البلاغية أو العقائدية أو الاصولية ويجب عنها بما يراه مناسباً وقد عرض فى هذا الكتاب طائفة من هذه الاشكالات وأجوبتها بأسلوب رقيق موجز واشتمل طرح الاشكالات وأجوبتها على كثير من الفوائد العلمية التى فيها تمرين لفكر طالب العلم وتوسيع أفقه وتحليل دقيق للنص ووجوه الاحتمالات فى فهمه وما يتفرع عنها من نتائج فى المعنى وما يقبل منها وما يستبعد .

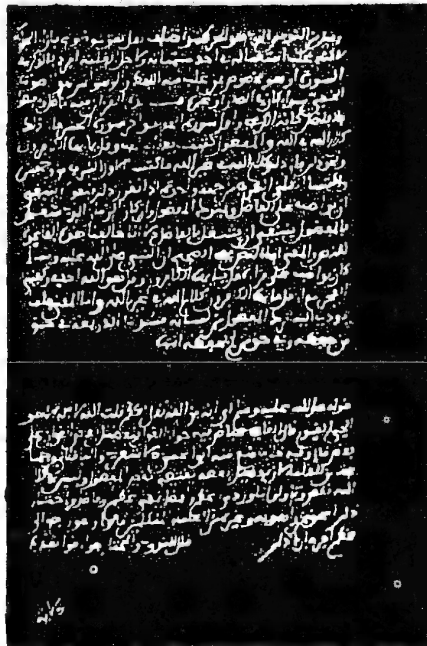
والظاهر لمن يتأمل في عبارات هذا السفر النفيس انه تلخيص لدروس في تفسير القرآن الكريم القاها الشيخ ابن عبد السلام على جمع خاص من التلاميذ ذوي الاطلاع الواسع في العلوم اللغوية والدينية ، وقد حقق الكتاب على ثلاث مخطوطات هي :

- ١ - مخطوط دار الكتب المصرية ٧٧ تفسير .
- ٢ - مخطوط المتحف البريطاني ٧٧١٣/٧٥٠ .
- ٣ - مخطوط المتحف البريطاني ٩٦٩١ .



↑ طبعة وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية

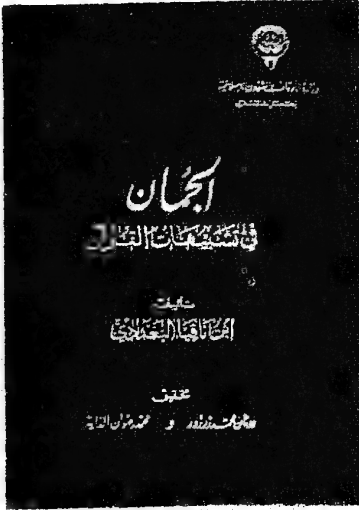
→ مخطوط المتحف البريطاني ٩٦٩١



وقد اشتملت هذه المخطوطات على تفسير القرآن وشرح احاديث منتقاة ومناقشة بعض مسائل فقهية . والقسم المتعلق بتفسير القرآن الكريم بشكل الجزء الاعظم من مادة الكتاب وهو الذي اختير للتحقيق ، وقام بتحقيقه الدكتور السيد رضوان على الندوي الاستاذ في كلية الآداب بالجامعة الليبية في بنغازي وأعطى لنفسه الحرية فأطلق على الكتاب عنوان : « فوائد العز في مشكل القرآن » وهو اقرب العناوين واشملها من مادة الكتاب .

□ □ □

والكتاب الثاني هو (الجمان في
تشبيهات القرآن) *



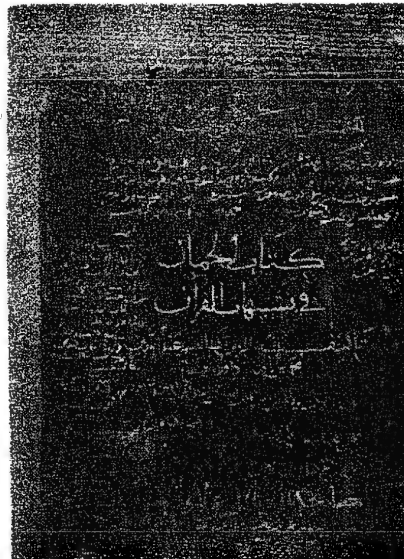
الطبعة المحققة

وكتاب الجمان هذا يتناول موضوعا هاما في الدراسات القرآنية وهو سمو بلاغة القرآن ووضوح اعجازه وقد استوعب الكتاب مواطن التشبيه والتبثيل في القرآن وحللها تحليلًا دقيقًا بعد تفسير الآيات التي تضمنها وعزز ذلك بالشواهد اللغوية والأدبية من شعر ونثر متعرضًا للمقارنة بين التشبيه القرآني وبين ما ورد في نفس الغرض من شعر جاهلي أو إسلامي لبيان الفارق الكبير بينهما واطهار التفوق البلاغي الواضح في أسلوب القرآن على غيره فكان الكتاب لهذا يضرب بسهم

واحد في الدراسات الأدبية لكثيرة شواهد وغزارة مادته اللغوية التي حشدتها لايضاح معاني القرآن فكان فيه ارواء لظلمة هواة العربية أيضا .

أما مؤلف الكتاب فهو أبو القاسم عبد الله بن محمد بن ناقيّة البغدادي وهو من أعلام الأدب في القرن الخامس الهجري ويلوح من كتابه سعة معرفته باللغة والشعر ومهارته في جلاء روائع التشبيهات القرآنية وعنايته بالتحليل والنقد الأدبي .

وقد تولّى تحقيق الكتاب والتعليق عليه الاستاذ عدنان محمد زرزور والدكتور محمد رضوان الداية اختص أولهما بمادته التفسيرية وثانيهما بمادته الأدبية وكان نتيجة ذلك اخراج الكتاب بصورة تدعو للاعجاب .



ورقة الغلاف من المخطوط وفيها عنوانه
واسم مؤلفه ..

وبهذين الكتابين كانت السلسلة متوجة بالعناية بالذكر الحكيم ثم انتقلت بعد ذلك فى نشر الوان اخرى من التراث الاسلامى وبدأت بالسنة المطهرة فكان كتاب :

(مختصر صحيح مسلم) .

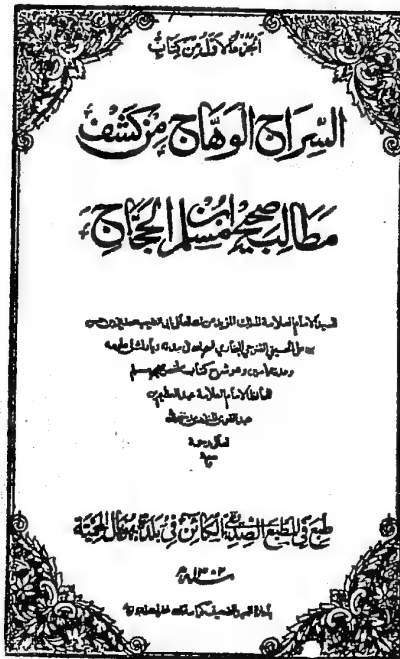
ويعلم من له ادنى اطلاع على تاريخ تدوين الحديث النبوى مدى ما كيد له من خصومه أيام الفتن بالوضع والدس وما عرض له من اذى الجاهليين والمفرطين من التساهل فى نفى الدخيل عنه وعدم التحرى لتمييز الصحيح والثابت عن الضعيف والمردود .

لقد أتيج للسنة النبوية من الصيانة والعناية ما لا يستغرب حصوله بعد أن عاش لها الجهادة ونذروا لدراستها أعمارهم المباركة .
ولعل أول ما عرف التخصص فى علم واحد هو التخصص فى السنة والانصراف لعلومها وقد تمثلت العناية التامة بالسنة بعد مرحلة الجمع والتدوين التى أريد بها انقاذها من الضياع باقبال المحدثين الحفاظ على استخلاص الصحيح من غيره .

وأول من الهم ذلك شيخا المحدثين الامام محمد بن اسماعيل البخارى وصاحبه الامام مسلم بن الحجاج النيسابورى حيث ألف كل منهما جامعاً صحيحاً من أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم وأتبعاً أعلى طرائق التحرى والانتقاء بحيث حصلت الثقة والطمأنينة بالنقل عنهما والعمل بما فيهما .



فلانها (مختصر صحيح البخارى) المخطوط والمحقق ..



وقد جاءت الأحاديث في صحيح مسلم مكتنفة بأسانيدھا وتكرر الحديث فيها لكثرة طرقه وتعدد رواياته وهذا جعل من الضروري لامادة غير المختصين أن تختصر لهم تلك الكتب بحذف الاسانيد وذكر الاحاديث مجردة . وطى الروايات المكررة بعد اختيار أو عيها لفظا ومعنى وكان من الكتب التى اختصرت على النحو المذكور (الجامع) للإمام مسلم اختصره الحافظ المنذرى فى كتابه هذا فجاء مشتملا على معظم أحاديثه مجردة من الاسانيد والروايات .

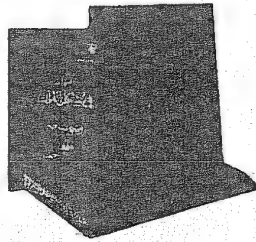
وقد أجاد رحمه الله فى اختصاره كما وضع الأبوابه عناوين معبرة عن مدلولاتها .

والمؤلف الحافظ المنذرى زكى الدين عبد العظيم بن كيار حفاظ الحديث فى القرن السابع الهجرى وقد اعتكف طوال حياته فى دار الحديث الكاملية بالقاهرة لدراسة السنة وبث علومها الى جانب اشتغاله بالفقه ومشاركة فى اللغة والتاريخ .

وقد قام بتحقيق الكتاب المحدث البارع الاستاذ محمد ناصر الدين الالبانى الذى وقف حياته على الاشتغال بالسنة مع مهارة فائقة ونباهة زائدة فى تمييز الثابت منها والتحذير من الضعيف والموضوع ودحر الخرافات والبدع فعنى بضبط النص وشرح غريبه والتعليق على المواطن المشكلة أو المبهمة من معانيه كما صنع مهربسا كاملا لأطراف أحاديثه مرتبها على الحروف لتسهيل الاستخراج من الكتاب والعزو اليه .

ان نشر هذا السفر القيم يضع بين يدى المسلم كتابا جامعا لأحاديث الاحكام والآداب ، مما صح سنده فأصبح قريب التناول ميسر الاخراج .

وهذا الكتاب الثالث فى سلسلة احياء التراث الاسلامى يزيد هذه السلسلة قوة وأصاله لتؤدى دورها الكامل فى احياء التراث الاسلامى فتحيها به النفوس المسلمة ويتصل ركبنا الحاضر بالمعهود الزاهرة لسلفنا الصالح ويكون المستقبل لهذا الدين الحنيف أن شاء الله .



- بقية حجة الوداع -

الاربعاء من ذى الحجة دخل النبي مكة المكرمة في الليل . نطاف بالبيت طواف الوداع قبل الفجر . ثم خرج مر كدى . من أسفل مكة ، آمرا بالرحيل الى المدينة . وكانت مدة اقامته بمكة عشرة ايام . ولما رأى المدينة المنورة . كبر ثلاث مرات وقال .

ولكن رواية عائشة رضى الله عنها قد تكون لدينا اقرب من غيرها . ومعها جابر فهما يقولان . بل صلى الظهر ذلك اليوم بمكة (١) .

الاقامة في منى

(لا اله الا الله وحده لا شريك له ، له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير . آييون ، تائبون ، عابدون ، سائحون ، ساجدون ، لربنا حامدون صدق الله وعده ، ونصر عبده ، وهزم الأحزاب وحده) . ودخل المدينة نهارا .

واقام بقية يوم السبت . وليلة الاحد ويوم الاحد وليلة الاثنين ويوم الاثنين وليلة الثلاثاء ويوم الثلاثاء في منى . يرمى الجمرات الثلاث في كل يوم من هذه الايام بعد زوال الشمس . وروى انه خطب يوم الاحد الثانى من يوم النحر (٢) وروى ايضا انه خطب يوم الاثنين .

وسميت هذه الحجة (حجة الوداع) وبعضهم يقول (حجة البلاغ) وغيرهم (حجة الاسلام) وهى فى الحق ذلك كله .

طواف الوداع والعودة الى المدينة

وفى يوم الرابع عشر . يوم

(١) يؤيد ابن حزم ذلك فى حجة الوداع ص (٢٨) - ثم يقول ولا ندرى ايها اصح . وظاهريا ابن حزم هى التى جعلته يتحاكى الحكم بشئ يؤكد . - انظر كذلك ابن كثير ١٩٤/٥ .
(٢) تاريخ ابن كثير ٢٠١/٥ .

اهمية

مع العدد القادم

تهدى المجلة قراءها مع عدد ذى القعدة

رسالة الحج

فيها تفصيل لأحكام الحج فى المذاهب الاربعة ، وتوضيح للمناسك بالخرائط والصور

يسر المجلة ولجنة
الفتوى بالوزارة أن تتلقى
أسئلة القراء وتجب عنها

الفتاوى

الجمع والقصر فى الميدان

السؤال :

هل يجوز لنا شرعاً نحن أفراد الجيوش المربطة على خط وقف إطلاق النار بيننا وبين العدو جمع الصلاة وقصرها ؟

الإجابة :

الجيوش الواقعة على خطوط إطلاق النار تعتبر فى حالة حرب حقيقية والمبارك اما واقعة او متوقعة ولها أن تصلى الصلاة التى تسمى فى الفقه الإسلامى بصلاة الخوف التى ذكرها الله فى قوله — وإذا ضربتم فى الأرض فليس عليكم جناح أن تقصروا من الصلاة إن خفتم أن يفتنكم الذين كفروا أن الكافرين كانوا لكم عدواً مبيناً . وإذا كانت فيهم ناقية لهم الصلاة فلتقم طائفة منهم معك وليأخذوا أسلحتهم فإذا سجدوا فليكونوا من وراءكم ولتأت طائفة أخرى لم يصلوا فليصلوا معك وليأخذوا حذرهم وأسلحتهم ود الذين كفروا لو تغفلون عن أسلحتكم وامتنعتكم فيميلون عليكم ميلاً واحدة ولا جناح عليكم إن كان بكم أذى من مطر أو كنتم مرضى أن تضعوا أسلحتكم وخذوا حذركم إن الله أعد للكافرين عذاباً مهيناً — من سورة النساء .

وصلاة الخوف لها كفيات وردت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم . منها أن تصلى الصلاة مقصورة فتصلى ركعة ويكتفى بها وتصلى ركعتين فقط . وكذا يجوز أن تصلى الصلاة مقصورة يجوز الجمع بين الظهر والعصر والجمع بين المغرب والعشاء تقديمها وتأخيرها فتصلى الصلاتان فى وقت أحدهما .

صلاة الجمعة

السؤال :

يوجد بقريننا الصغيرة مسجد للصلاة لا يزيد عدد المصلين فيه عن عشرة مصلين وقد امتنع إمام المسجد عن صلاة الجمعة فيه وقال : أن صلاة الجمعة لا تصح على مذهب الإمام مالك إلا بحضور اثنى عشر رجلاً غير الإمام ، وبهذا نحرم من خطبة الجمعة وصلاتها . فما حكم الشريعة ؟

الإجابة :

تصح صلاة الجمعة باثنين فأكثر وقد قال الرسول صلى الله عليه وسلم : الاثنان جماعة وما اشترطه البعض من الفقهاء من عدد يزيد على الاثنين في صلاة الجمعة لا دليل عليه من الكتاب ولا السنة ولا إجماع المسلمين وكلها اجتهادات عقلية بدليل اختلافهم في هذه القضية فمن قائل بأن الجمعة لا تنعقد إلا بأربعين ومن قائل بأنه يكفي في الجمعة باثنى عشر رجلا سوى الإمام ومن قائل بأنه لا بد من ثلاثة ومن قائل لا بد من اثنين غير الإمام إلى آخر هذه الأقوال التي لا سند لها ولا دليل عليها .

وإذا كان ذلك كذلك فإنه يصح لأهل هذه القرية أن يصلوا الجمعة وإن لم يبلغوا اثنين عشر رجلا وليس من الضروري التقيد بمذهب الإمام مالك في هذه المسألة وفي مذاهب غيره من الأئمة ولا سيما مذهب الإمام أبي حنيفة سعة للمسلمين وحتى يظفروا بسماع الخطبة وينفخوا بها كل أسبوع فضلا عن المكاسب الدينية التي يحظون بها كثرة لإقامة هذه الشعيرة .

في الرضاع

السؤال :

أرضعتني عمتي صغيرا مع ابن لها وأنجبت بعد ذلك أولادا منهم بنت أريد الزواج بها فما حكم الشريعة ؟

الإجابة :

الأخوات من الرضاع من المحرمات لقوله تعالى في آية التحريم « وأخواتكم من الرضاعة » ولقوله عليه الصلاة والسلام « يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب » وذهب جمهور الفقهاء أن قليل الرضاع وكثيره سواء وقال الشافعي أن الرضاع المحرم هو خمس رضعات متفرقات مشبعات ، وهذا كله بشرط أن تكون الرضعات في سن الارضاع .

وبرضاع السائل من عمته يكون أخا لأولادها جميعا الصغير منهم والكبير ، ومن ثم فينتها الذي يريد الزواج بها تكون اختا له من الرضاع لاجتماعها على ندى واحد بشرط أن يكون الرضاع في سن الارضاع وخمس رضعات ، ومن ثم فلا يجوز له الزواج بها ولا بابة بنت من بناتها .

السؤال :

امراة دخل بها زوجها وبعد أربعة أشهر حدث سوء تفاهم بينهما ، وحكم له عليها بمبلغ (١٩٠٠) ليرة سورية وتركها منذ ثمان سنوات ولم ينفق عليها ولم يطلقها ولم يصلحها وتزوج غيرها ويقول اني لا اطلقها حتى تدفع لى ما عليها .

الإجابة :

لا شك أن ترك الزوج زوجته مدة ثمان سنوات هجرا لا تخره الشريعة الإسلامية لأن ذلك غاية المضارة - والمقرر فقها أن للزوجة أن تطلب تطليقها من زوجها كما لها أن تطلب التفريق بينهما لامتناعه عن الإنفاق عليها والتفقة واجبة من تاريخ امتناعه عن الإنفاق وما دام الزوج لم يقبل التطليق فعلى الزوجة أن تلجأ للقضاء .

باقلام

القراء

يمشرون فيه عن افكارهم
دون أن تلتزم المجلة بأرائهم ..

تراثنا الشعبي أين هو ؟

كتب الينا الاستاذ عيسى حواري من بنغازي تحت هذا العنوان يقول :

كثيرا ما نسمع ونقرأ في مناسبات أدبية واجتماعية عديدة « وفي معظم البلاد القريبة دعوات ونداءات لجمع وتصنيف ودراسة الادب الشعبي أو التراث الشعبي لذلك البلد . وانها هلا ففكرة نبيلة لانها دعوة اصلاح وخير وإبقاء : لقيم ومثل البلد من الانحطاط أو الفرق في خضم بحر المعادلات والتقاليد والافكار والمجاملات التي نأثرنا بها من الغرب عن طريق الاستعمار المباشر أو عن طريق مدارس وارسالياته وصحفه ودعاياته التي غمر بها ويغمر كل وطن عربي ، أو عن طريق اولادنا الذين يسافرون الى أوروبا لأجل الدراسة فيمودون وقد تشبعوا بالفاهيم والقيم والحياة الغربية حاملين معهم معاول الهدم لقيمتنا وحضارتنا التي كانت لفترة زمنية طويلة سيدة الحضارات وشيراس الهداية والتهل المذهب والقنوة المثالية للأخلاق الحميدة .

لأنها دعوة الى الاعتزاز والافتخار بهذه القيم الاصيلة الصحيحة ، البعيدة عن الصنعة والتصنع الخالي من العطف والمحبة والمودة انها دعوة لقيم المحبة والشجاعة والكرم الصحيح كرم اغانة الفقير والمحتاج لا كرم المجاملات والرياء والاسراف الارعن ، انها دعوة لقيم الشهامة والبرورة والايثار والمزهد بالمتاع والشهوات انها دعوة لقيم العفة والطهارة والعزة .

ان الحضارة الغربية قد غرقتنا وأثرت علينا كثيرا وزاد تأثيرها بواسطة وسائل الاعلام الحديثة من صحافة وإذاعة وسينما . فأخذنا نقاد الغرب في كل شيء من حياته حتى لم يعد لنا طابع خاص نمتاز به عن سائر الامم والشعوب كما كنا في وقت مضى وانه لعائد ان شاء الله .

— قلدها في اغانيه المبثثة وعباراته السخيفة التي يستحى منها ويستغنى عنها أطفالا .
— قلدها في لباسه وزيه فصرت ترى فتياتنا البرينات في لباسهن المدرسي أو الرسمي « هذا الزي الفاضح الذي قلدها به نساء الغرب فهلما حتى أنك تستطيع تمييز الفتاة العربية به من الفتاة الغربية . وترى فتياتنا بسر أولهن الضيقة وشعورهن المسترسلة .

— وقلدها في أفلامنا السينمائية ، هذه الافلام التي توحى وتعرض لنا الدعارة والفضائح على أبشع صورة يمكن أن تكون بها ، وكان هذه الافلام باسم الحرية والتقدم والرسالة الكلاية التي يحملها العلم السينمائي لا تستطيع إلا أن تعرض هذه المناظر المخزية لجماعة الاعتراف مهنة معظمهم ، أطلقنا عليهم جزافا اسم النجوم والابطال .

— وقلدناه في عاداته وآدابه في الكرم والضيافة « فالكريم هو الذي يظهر البذخ السكالي ويتفنن فيه « أما إذا رأى الفقير والمعوز والمحتاج فيجوز كنفه ويمشي « أما الإعراس والأفراح والولائم التي تكون لأصحابه والأثاث القزلي فيبذل من أجله ما يستطيع وفوق ما يستطيع « ولا مانع بمسد ذلك أن يقع فريسة للدين والمرايين زاعمًا أنه يسائر المجتمع .

اذن كيف نستطيع الحفاظ على العقبة الباقية من تراثنا الشعبي الذي يميز امتنا ويظهر بطابعه الفريد قبل أن يندثر ويذول ؟

هذا هو السؤال الملح الذي تحاول كثير من الدعوات العربية في عدة أقطار منها إثارتها ، وهذه غالبًا دعوات وزارات الثقافة والأعلام والجمعيات الأدبية والفنية ورجال الفكر والأدب واساتذة الجامعات لكن هل يجب أن نتجه إلى تحقيق جزء بسيط من هذا التراث الشعبي « ثم نضع هذا الجزء البسيط على الرف وكأنه تمثال صغير ننظر إليه ، بل ونمتع النظر به ، أم كيف نعمل ؟

وللاجابة على ذلك أجابة شاملة جوهرية علينا أن نتجه إلى جميع فروع تراثنا الشعبي ولننقده وننقد أنفسنا من التدهور والضلال « وهذه بعض منها :

١ — علينا أن نجعل الأغاني القندية ونستعملها في الإذاعة على أنها النمط الصحيح لأغانينا . وتؤلف أغاني جديدة على منوالها في العبارة واللحن بحيث تشمل أغانينا الأغاني الشعرية واللحن القترن واستعمال اللغة العربية الفصحى ، وترك اللهجة العامية ، فاللهجة العامية تساعد بين التفاهم بين أبناء العرب بالإضافة إلى أنها دعوة استعمارية خبيثة في أساسها .

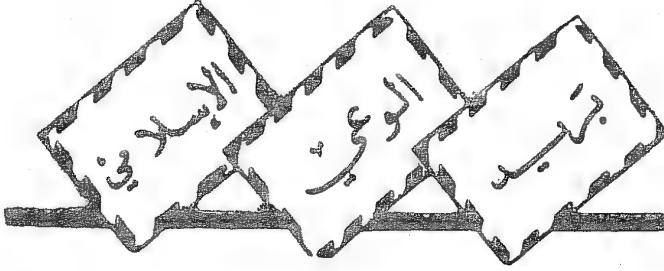
٢ — على مؤسساتنا الثقافية والإعلامية والإسلامية وجمعياتنا الأدبية دراسة مختلف الأزياء النسائية الشعبية في الأقطار العربية والإسلامية وأن هذه الأزياء لكثيرة جدًا ثم التوصية على استعمال أحد هذه الأزياء أو استخراج زي موحد محتشم منها والتوصية على استعمال هذا الزي المحتشم في مدارس البنات للطالبات والمدارس والموظفات أثناء قيامهن بوظائفهن وعمل الدعاية اللازمة لهذا الزي عن طريق الإذاعة والصحافة والتلفزيون « ولدة طويلة والزي النسائي الباكستاني أو السوداني يمكن أن يكون من أحد هذه الأزياء .

٣ — على هذه المؤسسات الثقافية والفنية عدم إنتاج الأفلام الخالصة « وإنتاج الأفلام التربوية القوية الأخلاقية القائمة من تراثنا « . ليست الأفلام الهندية الحالية مثلاً زينة في طبعها وبعبارة عن أساليب الخلاعة والمنكرات « ومع ذلك فهي رائجة ومحبوذة فلنقتد بها « لا بالأفلام الغربية مثلاً ، كما علينا عدم استيراد الأفلام الغربية أيضاً .

٤ — والشئ نفسه يمكن أن يقال بالنسبة للصحافة فكثير من مجلاتنا وجرائدنا محترمة ورزينة فلندعمها ولنحافظ عليها وعلى مستواها الأخلاقي والأدبي الرفيع « ونقلص بل ونمنع إصدار أو استيراد الصحف الخليعة ذات الصور والمقالات الضالة .

٥ — نقيّة قبيحا ومثلنا من الإداران الغربية فنحن صادقون أثناء أوفياء للوعد بطبيعتنا ونحن كرماء وكرما هو مساعدة وإغاثة بعضنا بعضاً ، نشعر بحب بعضنا في السراء والضراء . وأما الكرم الغربي أو كرم التقليد الأعمى في المجاملات والكماليات والرياء هذا ليس كرمًا بل إسرارًا وحققًا . كما أننا أناس سامون بنظلماتنا فليس يقدر المادّة أو القاصب الفارغة أو المأكّل الذئبة فأننا نؤمّد هذه الأشياء وهي ليست أهدافنا ولا نعيش من أجلها « فاهدافنا هي أرقى من ذلك وأسمى ، أنها في الإيثار والمحبة والمودة ونحن مع ذلك عاملون نشيطون في كل مجال من شأنه أن يجلب لأفراد الأمة الخير والرخاء فنحن نحب الخشونة والتقصّف ونقايف من قشور الحضارة الزائفة .

وإننا بهذه السبل وبمثلها نستطيع أن نقبل تراثنا الشعبي من الانتثار والضياع ونستطيع أن نحفظ شرفنا العربي الأصيل ونصون شخصيتنا العربية .



يسر هذا الباب ان يشارك في الاجابة على ما ورد اليه من اسئلة في هذا
العدد صاحبنا الفضيحة الشيخ محمد الغزالي مدير ادارة التدريب بوزارة الاوقاف
ج.ع.م. والشيخ سيد سابق الاستاذ بجامعة الازهر وهما من ضيوف الكويت
في رمضان .

السؤال :

تكرر شبابنا وفتياتنا لأخلاق ديننا وتقاليد اسلافنا ، وقلدوا الغربيين تقليدا اعمى .
فظهرت بناتنا في ثياب كاسية عارية ، وتبلل ثيابنا ، غطالت شعورهم ، وتذلت السلاسل
الذهبية من اعناقهم .

فما موقف الدين من هؤلاء ، وما العلاج ؟

مصطفى محمد الرانسي - رحلة - لبنان

الاجابة :

تمر آداب الاسلام وحدوده بمحنة ما اظن لها نظيرا فيما مضى من تاريخنا ، بل ان النساء في
اغلب الاقطار بلغن حدا رهيبا من التبذل والاثارة يجعل الاخلاق الدينية والمخنية مهددة بالفلأشى ..
فالملايس ليست لكسوة الاجسام وستر العورات بل هي لابراز الفاتن ومضاغفة المحاسن
واستفزاز الشهوات الهاجعة ، وتحريك الشهية الجنسية لدى كل انسان . الشباب الممزق يطير
ليه لسا يرى ، والمزوج يقلب العين في معارض لا حصر لها من الاجساد المفترية « فلا يكتفى بما
لديه !! وكأنا وضعت الف حيلة ووسيلة لتيسير الزنا ودفع الجماهير اليه دفعا وجعله ضرورة
حيوانية يأتيها القادر « ويأسي لفواتها المحروم !! ويستحيل ان يقبل مؤمن هذه الاوضاع « بل ان
يرضى بوقوعها ويستكين لشيوعها . وما أشك أبدا في ان الذين سنوا هذه التقاليد - من اهل
اوروبا وامريكا - « دين لهم « فان الزنا محرم في اليهودية والمسيحية وما يؤدي اليه او يفرى به
« يسوغ اقراره . والملايس القصيرة التي شاعت اخيرا « والتي تكشف عن افخاذ النساء وهن
واقفات وتضاعف الفضيحة وهن جالسات ، هذه الملايس دموة الى الدعارة بلا ريب ، وزلزلة لبقايا
العفة في قلوب اهل الايمان ، وما يمكن ان ترتديها حرة « او يرضى بها امرؤ شريف . وبديهي ان
الاسلام يعد هذا التبرج منكرا غليظا وانتشاره في بلادنا يرجع الى امرين : اولهما : موت الاحكام
الشرعية وسيادة قوانين مجلوبة من بلاد تكرر بالكتاب والسنة « بل لست ابعد اذا قلت : انها تكرر
بالله والمرسلين . والامر الآخر : انحلال الشخصية الاسلامية وذوبان تقاليدهما في حرارة الغزو
الاجنبي ورغبة الشعوب المهزومة في تقليد الشعوب الغالبة ، وهي - لفتاتها - تحسب هذا التقليد
ما يكون الا في الازياء واسلوب تفصيلها !! وقد ترك المسلمون عشرات من شعب الايمان « واشبهت
هذه التعاليم المهذرة مقدا انتطع خيطه وتيمثرت حياته هنا وهناك « مما يمكن البكاء على حبة واحدة
منها وتناسي زميلاتها المطروحات في القرباب . ومن هنا فلا أستطيع أن اصف علاجا جزئيا لملة

خاصة اذا كان الكيان كله مهددا بما يعصف به !! هل يغنى نى دفع التبرج والقضاء عليه بين النساء ان افكر قوله تعالى : « يا أيها النبي قل لأزواجك وبناتك ونساء المؤمنين يدنين عليهن من جلابيبهن » ذلك أدنى أن يعرفن فلا يؤذين » أو يغنى نى منع الشباب عن تعليق السلاسل الذهبية أن أذكر نى الرسول صلى الله عليه وسلم للرجال عن التحلى بالذهب ؟ هذا ولا ذاك يغنى وحده لأن من مخاطبتهم قد تغفلوا من قيود الايمان ، وتركوا الاركان الاساسية نى الدين ، وربما كان بعضهم يحمل بين جوانحه ايمانا مخدرا لا حراك به فهو امعة تضمه القوافل السائرة اليها وتكثر به سوادها والامعات يعيشون مع التيارات المسائدة ، ولا يتركونها الا اذا ركبت ريحها .

ولست ادعو الى مهادنة هذه المناكر البتة ، بل أريد لفت النظر الى حقيقة الداء حتى نستطيع تقريب الدواء . ان منظر الشاب المائع « أو الفتاة الخليفة ، أمسى لا يمثل نى عيني معصية فردية ، او انحرافا جزئيا ، بل يمثل أمة نسيت دينها وتاريخها وجهادها ، وعاشت للدنيا الميسورة « فهى ترح اليوم لتذبح غدا « وجزارها الاستعمار العالمى وريثته الصهيونية المحتلة .. فان لم نسلح الى وقف هذه الخاوى ومحورها أخزتنا هى ومحتنا لا محالة وأصبحت أمنا كلها خبرا يروى ..

ويتقاضانا العلاج العاجل لهذه الحال المزعجة الا نسأم من المطالبة بعودة الشريعة الاسلامية الى ميدان القانون لنحل الحلال وتحرم الحرام وتمنع الانحراف وتزيج الموائق أمام الخير « وليست هذه العودة المنشودة نى مجال الأزياء وحده « فهذا المجال محدود جدا ، وانما المقصود أن يشعر الخاص والعام بأن الدين قد رجعت له الحياة والكرامة ، وأن آدابها وحدودها أضحت تحكم المجتمع وتفرض عليه سلطانها « وأن الذين يصمون آذانهم عن نداء الضمير سوف تتناولهم سياط الدولة وشيء ثان أقره ، وهو أن هناك طبقات نى المجتمع متبوعة لا تابعة « قد يكون ذلك لأنها تملك الثروة ، أو لأنها تملك السلطة « والافغناء والحكام نى مختلف البلاد الاسلامية لهم أثرهم غير المنكور « ومن ثم استهدفهم الغزو الأوربى والأمريكى رجلا ونساء ، حتى نسدت طباع أغلبهم « ومرتقوا من تقاليد العروبة والاسلام وغلبوا عليها كل بدعة أجنبية وكل سماجة خارجية .

وهناك أمر ثالث يحتاج الى تفضل ايضاح « أريد أن الفت الى نظر المسائل الكريم وغيره من كل غيور على العرض والشرف حيث كان . ان الفريضة الجنسية حقيقة واقعة لا يمارى نى وجودها ولا يستهين بأثارها الا معتوه ، وهى ليست رجسا من عمل الشيطان « ان الله وكل امتداد الحياة اليها « وجعلها من مصادر الود والرحمة بين الزوجين .. فالتجهم المطلق لها ليس تدينا صحيحا ، والمكبت الدائم لها رهبانية رفضها الاسلام .. والحل الاوحد لها هو الزواج ولما كان الاسلام دين الفطرة فانه يسر الزواج ، بل أوجبه اذا لم تتحقق العصبة الا به .. ولكن المسلمين المتأخرين — على نقيض سلفهم الوامى — جعلوا الزواج مشكلة اقتصادية مهولة « وانى يقدر بما احارب التبرج الشائع احارب تعمير الزواج « وأريد أن اكسر النطاق الذى خربته التقاليد الحالية حوله « فهى تقاليد تقوم على رذيلة الرياء والمناخرة والمكاثرة وطلب السمعة وليس لوجه الله ذرة فيها .. !! وتعمير الزواج معناه تيسير الحرام والاكراه على ارتكابه نأى ايمان هذا «

وتنبية أخير أذيل به هذه الإجابة : ان التبرج الذى نددت به هنا له ضد واحد هو الاحتشام ! فأخشى أن يجيء بعض القاصرين من المتحدثين نى الدين فيقول أن علاجه امسك النساء نى البيوت حتى يتوفاهن الموت !! لا ، تستطيع المرأة أن تشارك نى الجماعات الخبىس وهى محتشمة ، وتستطيع أن تنتسب الى مراحل التعليم كلها وهى محتشمة ، وتستطيع أن تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر وهى محتشمة !!!

ان المجتمع الاسلامى الاول « وهو اسوتنا الحسنة جعل النساء شقائق الرجال « وإقام بهن أمة صالحة مجاهدة « وحضارة باتية نافعة .

لها غابت شمسه شاعت نى العالمين فوضى خطيرة « كان من مأساها التى رأيناها نساء يتشبهن بالرجال ورجال يتشبهون بالنساء « وانطلاق شهوائى مدمر لا يدرك له قاع .

محمد الغزالى

نزول المسيح

السؤال :

الحقبة المسلمون عندنا فى نزول المسيح عليه الصلاة والسلام ، نرجو توضيح هذا الامر بما يقطع دابر الخلاف ، جزاكم الله عنا خير الجزاء .

٢٠٠٤ ع

السودان

الإجابة :

كان عيسى نفسه آية من الآيات ومعجزة من المعجزات فكان ميلاده على غير الطريق المعروف ولا السنن المألوف فقد ولد بغير أب وأجرى الله على يديه الخوارق فكان يحيى الموتى ويبرئ الأكمة والإبرص باذن الله ويخلق من الطين كهيئة الطير فينفخ فيه فيكون طيرا باذن الله .

وكانت معجزاته بهذا الأسلوب لأن الشعب الذى أرسل اليه كان ينكر الروح فكانت المعجزة دليلا حيا ليؤمن بأن الله خلق للإنسان روحا « وأنها ستحاسب فى الدار الآخرة على كل صغيرة وكبيرة .

ولما لج قومه فى العناد وحاربوه بكل لون من ألوان المحاربة واتهموه لدى الحاكم الرومانى بما هو برئ منه وصدر الحكم بأعدامه صلبا أنجاه الله من المؤامرة الكافرة ورفعته اليه ! « وقولهم انا قتلنا المسيح عيسى بن مريم رسول الله وما قتلوه وما صلبوه ولكن شبه لهم وإن الذين اختلفوا فيه لئى شك منه ما لهم به من علم الا اتباع الظن وما قتلوه يقينا بل رفعه الله اليه « وقد جاءت الأحاديث الصحيحة الصريحة بأنه سينزل الى الأرض كاحدى علامات الساعة الكبرى « وأنه لعلم للساعة « سورة الزخرف ويكون نزوله وسط الأمة المسبلة وأنه سيحكم بشريعة الاسلام ويرجع فى حكمه الى كتاب الله والى سنة رسوله صلى الله عليه وسلم وأنه سيطهر الأرض ويملؤها عدلا بعد أن كانت ملئت ظلما وجورا « روى مسلم عن جابر بن عبد الله قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « لا تزال طائفة من أمتى يقاتلون على الحق ظاهرين الى يوم القيامة . قال : فينزل عيسى بن مريم عليه السلام فيقول أميرهم . تعال صل لنا . فيقول : لا ، ان بعضكم على بعض أمراء « تكرمة الله هذه الأمة ..

ثم ينتهى امره بالموت الطبيعى الذى كتبه الله على بنى آدم .

هذه هى الصورة التى يتصورها جمهور العلماء من المسلمين كما جاءت فى الكتاب والسنة الصحيحة .

وقد ذهب بعض العلماء ومنهم ابن عباس الى أن عيسى عليه السلام مات بعد أن أدى رسالته وانتصر لهذا رأى بعض المعاصرين من أهل العلم « ولكن ليست لديهم الأدلة العلمية التى تعارض الأحاديث الصحيحة الصريحة المتفق على صحتها بين جميع أئمة العلم بالحديث .

السيد سابق



واولئك هم المفلحون

تحت هذا العنوان كتبت مجلة التربية الاسلامية تقول :
المجموعة الصالحة من ابناء الامة وجودها امر ضرورى لحياتها ، اذ ان مهمتها اشبه بالروح للجسد .

فهى تدعو الى الله على بصيرة بالحكمة والموعظة الحسنة . وتمثل بقول الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم (لان يهدى الله على يدك رجلا خيرا لك مما طلعت عليه الشمس او غربت) .

وكل فرد من هذه المجموعة النيرة يسهم دوما بعمل الصالحات ، ويعملها طيبة بها نفسه ، وتصدده فى ذلك خدمة اخوانه الآخرين وادخال المسرة على نفوسهم ، فخير الناس انفعهم للناس ، واضعا نصب عينيه قوله تعالى : (ومن احسن قولاً ممن دعا الى الله وعمل صالحا وقال اننى من المسلمين) .

وتسمى هذه المجموعة الفاضلة لتذكير المسلمين — قادة ورعية — تذكيرهم بالخطر المحدق بهم ، من تألب امم الكفر عليهم بمساندة اليهودية العسالية ، واغتصابهم لحقهم المشروع فى الارض المقدسة .

كما وتبذل هذه المجموعة من ابناء الامة غاية جهدها لجمع كلمة المسلمين فى سائر بقاع الارض ، وتوحيد صفوفهم ، وان يكونوا يدا واحدة على من سواهم ، فيستجمعوا امرهم ، ويردوا كيد الاعداء لان امم الكفر ملة واحدة .

ولا تغفل هذه الزمرة من ابناء الامة عن الدعوة لضرورة ايجاد جماعة من اهل الراى فى كل قطر من بلاد المسلمين لغرض ابداء المشورة لولاة الامور فى ادارة شؤون هذه الاقطار ، اذ ان الامة لا تجتمع على ضلال ، ويد الله مع الجماعة ، وما خاب من استشار .

وتسمى هذه الفئة الصالحة فى مجال الامر بالمعروف لتوعية الامة الاسلامية وتنبيهها من خطر المبادئ الفكرية التى وفدت الى بلادها ، وذلك باسم معالجة الانظمة الاقتصادية ، لان فى الاسلام المورد العذب ، والمعين الذى لا ينضب لمعالجة مثل هذه الامور .

هذا وان من الامر بالمعروف ايضا الذى تسمى اليه تلك الجماعة هو السعى لتلقين ابناء الامة الاسلامية منذ نعومة اظفارهم بان الواجب يحتم عليهم ان يتعلموا من العلوم القدر الضرورى لاحكام العبادات التى يصح بها تأدية الفروض ثم يتزودوا من علوم الحياة انفعها والتى بها يستكملون وسائل عدتهم ، ويتمكنون من مواجهة أعدائهم .

والنهى عن الامور المحرمة امر تضعه هذه المجموعة من ابناء الامة نصب عينيه وتوليه ما يستحقه من العناية .

فهى تسعى دوما لتذكير ابناء الامة بالابتعاد عن الرذائل وسفاسف الامور ، وان لا يقربوا الفواحش ما ظهر منها وما بطن .

كما ويسعوا لتذكير ولاة الامور ايضا بان وجود بعض الاسباب التى تؤدى بابناء الامة الى ارتكاب ما نهى الله عنه امر لا يرتضيه الله تعالى .

فبيع الخمر مثلا ، وتعاطى الربا ، ووجود دور المقامرة وسباقات الخيل ، وانتشار الوسائل التي تساعد على ارتكاب الرذيلة ، كل ذلك لأن الله تعالى سائل كل راع عما استرعاه ، حفظ ذلك أم ضيعه ، كما ورد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ما من عبد يسترعيه الله عز وجل رعية يموت يوم يموت ولم يحطها بنصحها لم يرح رائحة الجنة » .

□ □ □

وكتبت مجلة (البعث الإسلامي) الهندية في موضوع : « المنهج الإسلامي للحكم لا يحتاج إلى بحث وتدقيق بل يحتاج إلى تنفيذ وتطبيق ! » تقول :
المنهج الإسلامي للحكم أو للسياسة والاجتماع لا يحتاج إلى بحث وتدقيق ، يمثل ما يحتاج إلى تنفيذ وتطبيق ، ولا يحتاج إلى تصريحات وإعلانات ، وحفلات ومناسبات ، ومؤتمرات واجتماعات ، ودراسات ومناقشات أكثر مما يحتاج إلى إخلاص في القول والعمل ، وإيمان راسخ عميق بالمبدأ ، واقتناع واف كامل بسمو الهدف ، ودافع قوى على الإقدام « وولاء صادق عملي بالاسلام وسيدنا محمد عليه الصلاة والسلام .

المنهج الإسلامي ، منهج مستقل ، منهج أصيل ليس بينه وبين المناهج الوضعية وجه شبه أو نسب ، فبينها المناهج الأخرى أو الديانات السائدة الأخرى ، تختلط مع الشعوب البشرية العامة في سوق المادة والمعدة ، وتجتمع معها على مائدة واحدة ، وتتمتع معها بملذات الحياة المحرمة بحرية تامة نرى الاسلام ينفصل عن هذه الشعوب المادية من أول الطريق ، احتفاظا بسماته وخصائصه ، وغيره على دين الله ، واستمسكا بالعروة الوثقى ، وكراهية للمناهج الباطلة ، والدعوات المزورة الكاذبة ، وذلك هو المراد مما جاء في الحديث الشريف من مخالفة اليهود والنصارى والتشديد على النهي عن متابعتهم ولو في الأمور العادية البسيطة (وتحسبونه هينا وهو عند الله عظيم) .
وأخيرا فإن المنهج الإسلامي ليس هتافا أو شعارا أو دعاية وإعلانا ، انه نظام عملي مستقل للحياة ، وهو لا يطلب منا الا أن نكون صادقين في الرغبة ، مخلصين في القصد ، عازمين على العمل .

□ □ □

وعن السلبية في العالم الإسلامي كتبت مجلة (البلاغ) الكويتية تقول :

ان أخطر داء يفتك بالاجتمع الإسلامي هو (السلبية) القائلة حيث يحس البعض أن مشاكل الغير قد لا تعنيه في شيء ، وحيث تعطل الحس الإسلامي بأن (المسلمين في توادهم وتعاطفهم كمثل الجسد الواحد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الاعضاء بالسهر والحمى) فأين ذلك التداعي الذي وصفه رسول الله صلى الله عليه وسلم وجعل من السمات البارزة للمجتمع المسلم ؟! ان كلامنا يجب أن يواجه مسؤولياته ومقتضيات اسلامه بصراحة وشجاعة ، وليس مسلما من يشك أن النفع والضر لا يكون الا باذن الله .

من الضروري للامة المتحضرة أن تنظر للأمور بمنظار حضارى معين وأن تتخذ موقفها من كل أمر بموجب حس حضارى متمكن فيها . وحضارتنا نحن . بل الحضارة الحقيقية الوحيدة هي الاسلام ولكن مأساتنا أن هذا الحس الحضارى معطل في أكثرنا ، ولذلك تختلف في الحكم على الحدث الواحد والامر المتشابه ، ويستعمل بعضنا نظريات مستعارة في تقييم الاشياء ولذا فقد سادت في مجتمعاتنا فوضى فكرية وحضارية لا يمكن أن تنتهى الا بعودة الاسلام للحياة والحكم والاجتماع عليه .



أعداد الأستاذ : عبد المظلي يومي

الكويت : تقرر اشترك الكويت في مؤتمر القمة العربي الذي سيعقد هذا الشهر بمدينة الرباط عاصمة المملكة المغربية .

عقد سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء عدة اجتماعات مع المسؤولين والتجار لتنشيط الحالة الاقتصادية ومناقشة الخطة الخمسية للبلاد .

أكد معالي وزير الداخلية والدفاع أنه لم يبق أمام الأمة العربية الا طريق الكفاح من اجل استعادة الارض العربية المقتنصة .

ستشارك الكويت في المؤتمر الثقافي العربي الذي سيعقد في القاهرة في الفترة ما بين ٢٠ - ١٩٦٩/١٢/٢٠ .

أعلن مندوب الكويت في لجنة حقوق الانسان بالامم المتحدة انه لا حق لاسرائيل في الحياة فوق أرض لشعب آخر .

اشتركت الكويت في معرض الفن الشعبي الاسلامي الذي اقيم بمانبلا (الفيلبين) في اواخر اكتوبر الماضي .

القاهرة : دعا الرئيس جمال عبد الناصر الى مؤتمر قمة عربي لمناقشة المرحلة القادمة بعد فشل كل الوسائل السياسية في حل الصراع العربي الاسرائيلي .

افتتحت في مرسى مطروح مدرسة اعدادية ازهرية وستقام في نفس المدينة مدينة جامعية ازهرية للطلاب الانثويين .

بعثت ادارة الازهر بمكتبات ثقافية اسلامية كاملة ومجموعات من المصاحف الى مختلف المراكز الاسلامية في انحاء العالم .

عقد مجلس الدفاع العربي المشترك عدة اجتماعات في القاهرة في الشهر الماضي وأكد ضرورة عقد مؤتمر قمة عربي للتخطيط للمرحلة القادمة .

السعودية : اتخذ المجلس التأسيسي لرابطة العالم الاسلامي الذي انعقد في الشهر الماضي عدة قرارات هامة حول مختلف القضايا الاسلامية .

كشف السيد عبد الرحمن عزام ان ٢٠٠٠ سعودي كانوا قد اشتركوا في حرب فلسطين عام ١٩٤٨ .

الأردن : استقال القضاة العرب في الضفة الغربية لنهر الاردن احتجاجا على تدخل السلطات الاسرائيلية في شئون القضاء وخاصة في الشؤون الوطنية والسياسية .

صرح السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية أنه ليس هناك مكسب او خسارة في الازمة الاخيرة بين لبنان والفدائيين لانه لا حساب بين الاشقاء كما صرح بان العمل الفدائي لم يتاثر بهذه الازمة .

تواصل سلطات الاحتلال الاسرائيلي مصادرتها لأملاك العرب في القدس ومجموعة ابنية خارج سور القدس لاستخدامها في فتح مراكز للتحف والمصنوعات الفولكلورية .

العراق : تجرى الاتصالات بين العراق واليمن الجنوبية الشعبية لتحسين العلاقات بينهما وقد لبى العراق بعض مطالب اليمن الجنوبية من المساعدات التى تحتاجها .

أعفت الحكومة العراقية رعايا ليبيا القادمين الى العراق من تأشيرات الدخول .
سوريا : فتحت سوريا حدودها مع لبنان وكانت قد أغلقتها على اثر نشوب الازمة بين لبنان والفدائيين وقد قال بيان سورى ان أى تكلؤ فى تنفيذ الاتفاق بين لبنان والفدائيين سوف تكون اجراءاته قاطعة ونهائية .

لبنان : انتهت أزمة لبنان التى دامت أكثر من ٦ شهور بعد اتفاق السلطان اللبنانية مع الفدائيين فى القاهرة فى الشهر الماضى على التنسيق بين لبنان والفدائيين لصالح العمل الفدائى وكيان لبنان معا .

تونس : بالتركية أعيد انتخاب الرئيس الحبيب بورقيبة رئيسا للجمهورية التونسية لفترة أخرى وفخامته يشغل منصب الرئاسة منذ سنة ١٩٥٧ .

الجزائر : احتفلت البلاد فى الشهر الماضى بالذكرى الخامسة عشرة لاندلاع الثورة الجزائرية .

المغرب : يعقد هذا الشهر مؤتمرا للملوك والرؤساء العرب فى مدينة الرباط لوضع خطة العمل العربى فى المرحلة القادمة من النزاع العربى الاسرائيلى بعد فشل كل الوسائل السلمية .

ليبيا : ألقت ليبيا العقود الاقتصادية التى أبرمها العهد السابق مع أمريكا ردا على موقفها المعادى من العرب وقد أبلغ وزير الخارجية الليبى السفير الأمريكى انه لا يمكن اعتبار علاقة ودية مع أمريكا طالما ظلت تؤيد اسرائيل .

السودان : قام رئيس مجلس الثورة السودانى بزيارة الى المتحدة وليبيا وأجرى مباحثات مع البلدين لحشد الطاقات للمعركة مع العدو الاسرائيلى .

جمهورية اليمن : قام وزير التربية اليمنى بزيارة الكويت والعراق وأجرى مباحثات مع المسؤولين لتدعيم التعاون الثقافى والتربوى بين اليمن والكويت والعراق .

الخليج العربى : قرر حكام امارات الخليج العربى فى مؤتمهم الذى انعقد فى الشهر الماضى اختيار الشيخ زايد بن سلطان أول رئيس للاتحاد واختيار « أبو ظبى » عاصمة مؤقتة واختيار ولى عهد قطر رئيسا لوزارة الاتحاد المؤلفة من كل الامارات .

باكستان : صرح الرئيس يحيى خان بان استمرار الاحتلال الاسرائيلى للأرض العربية ومحاولة اسرائيل ضم القدس يسببان قلقا خاصا لدى شعرب العالم .

رفعت باكستان عدد حجاجها هذا العام الى ١٧٥٠٠ حاج بدلا من ١٥٥٠٠ فى الاعوام السابقة .

اندونيسيا : دعا المسلمون فى امبون - احدى الجزر الاندونيسية - حكومة اندونيسيا الى اتخاذ اجراءات حازمة خارج الأمم المتحدة لمساعدة الدول العربية فى صراعها مع الصهيونية .

الهند : قررت منظمة الشباب الاسلامى عقد حلقات أسبوعية لتحفيظ القرآن الكريم فى مدينة مراد آباد بولاية باترا براديش وطلبت المنظمة مساعدة الهيئات الاسلامية لانجاح هذا المشروع .

أفغانستان : قدم سفير أفغانستان فى القاهرة تقريرا الى الجامعة العربية عن المصقوط الصهيونية على حكومة بلاده التى تمنع من الدخول اليها كل من زار اسرائيل فضلا عن عدم الاعتراف بها .

أخبار متفرقة

لندن : شكل فى لندن مجلس حملة التضامن الفلسطينى وقد سارت مظاهرات كبرى لأول مرة منذ سنة ١٩٦٧ من ٣ آلاف متظاهر ساروا فى شوارع لندن حتى السفارة الاسرائيلية يحملون اعلام فلسطين .

« الى راغبى الاشتراك »

تصلنا رسائل كثيرة من القراء بقصد الاشتراك فى المجلة ، ورغبة منا فى تسهيل الامر عليهم ، وتغاديا لضياع المجلة فى البريد ، رأينا عدم قبول الاشتراكات عندنا من الآن ، وعلى الراغبين فى الاشتراك أن يتعاملوا رأسا مع متعهد التوزيع عندهم ، وهذا بيان بالمتعهدين :

القاهرة : شركة توزيع الاخبار — ٧ شارع الصحافة .

مكة المكرمة : مكتبة مكة المكرمة ص.ب (٤٦)

المدينة المنورة : مكتبة ومطبعة ضياء — السيد محمد زين العابدين ضياء .

الرياض : مكتبة مكة — شارع الملك عبد العزيز .

الطائف : مكتبة مكة ص.ب (٤٦)

جدة : الدار السعودية للنشر — ص.ب (٢٠٤٣)

بغداد : مكتبة المثنى — السيد قاسم محمد الرجب .

الخير : مكتبة النجاح الثقافية — السيد محمد سعيد بابيضان .

البحرين : المكتبة الوطنية وفروعها — المنامة — السيد فاروق ابراهيم عبيد

قطر : السيد عبد الله حسين نعمة

عدن : وكالة الاهرام التجارية — السيد محمد قائد محمد .

الكلاب : مكتبة الشعب — ص.ب (٢٨) حضرموت .

دبي : ساحل عمان ص.ب (٢٦١) — السيد عبد الله حسن الرستماني

مسقط : المكتبة الاهلية — السيد حسين قمر .

تعز : مكتبة المنار الاسلامية — السيد عاصم ثابت .

عمان والقدس : وكالة التوزيع الاردنية — السيد رجا العيسى .

دمشق : الشركة العامة للمطبوعات ص.ب ٢٣٦٦

تونس : الشركة العربية للتوزيع — بيروت .

بيروت : الشركة العربية للتوزيع — بيروت — ص.ب (٤٢٢٨) .

الخرطوم : الدار السودانية للطباعة والنشر والتوزيع ص.ب (٢٤٧٣) .

مراكش : الدار البيضاء — مكتبة الوحدة الوطنية — السيد أحمد عيسى .

ليبيا : طرابلس الغرب — ص.ب (١٣٢) — السيد محمد بشير الفرجاني

بنغازي : مكتبة الوحدة الوطنية — ص.ب (٢٨٠) — السيد الشعالى الخراز

الكويت : مكتبة منار للتوزيع (٢١) شارع فهد السالم ص.ب (١٥٧١)

ونوجه النظر الى انه لا يوجد لدينا الآن نسخ من الأعداد السابقة من المجلة

شخصيات فى سطور :

مولانا حسين أحمد المدنى

((١٨٧٩ - ١٩٥٧))

- * مولانا حسين أحمد المدنى ، أحد زعماء الهند البارزين فى السياسة والدين معا وكان صاحب صوت مسموع وكلمة مطاعة فى الشئون السياسية والدينية على السواء فى شبه القارة الهندية ..
- * كان شيخا للحديث فى مدرسة دار العلوم بديوبند ، وهى مدرسة أنشأها جلة من علماء الهند المسلمين أمثال الشيخ محمد قاسم الفانثوى والشيخ رشيد أحمد الكنوكوى والشيخ أمداد الله ، وهؤلاء وأمثالهم هم الأساتذة الذين تخرج على أيديهم مولانا حسين المدنى وغيره من عظماء العلماء الهنود أمثال الشيخ محمود الحسن والشيخ محمد أشرف .
- * كان يرى أن الدين واستقلال الوطن وعزته - فى نظر الإسلام - مرتبط بعضه ببعض ولا يجوز لمسلم أن يسكت على الاحتلال الأجنبى لبلاده ، وينعزل عن الحركة الوطنية .
- * كانت آراؤه الثورية التحررية ، سببا فى اضطهاده ، ثم فى سجنه ونفيه ، وقد اعتقل منفيا فى مالطة ثلاث سنوات ..
- * رأس جمعية علماء الهند ، الى جانب منصب شيخ الحديث فى دار العلوم .
- * ولمولانا حسين المدنى ولد اسمه مولانا أسعد المدنى يتولى الآن الأمانة العامة لجمعية علماء الهند الى جانب عضويته للبرلمان المركزى الهندى .
- * يقول عنه بعض مؤرخيه :
« تعتبر حياة العالم الوطنى الفذ الشيخ حسين المدنى نموذجا حيا للعالم الفاهم الذى يعرف مكانته ورسالته ، ويدرك حق ربه وحق وطنه وأمته من كافة النواحي الروحية والتعليمية والسياسية والوطنية . »
- * لقد كانت حياته جهادا موصولا وكفاحا دائما وأسوة حسنة لمن يريد أن يعرف الطريق الى خدمة الدين والوطن والناس ..
- * كان ميلاده فى السادس من أكتوبر سنة ١٨٧٩ وكانت وفاته فى الخامس من ديسمبر سنة ١٩٥٧ فى منزله بجوار مدرسة دار العلوم بديوبند حيث دفن قريبا من المعهد الذى شغ منه نوره على المسلمين فى الهند .
- رحمه الله ورضى عنه ..

العوضى الوكيل